



Christofle

CATALOGUE 2026

Orfèvre à Paris depuis 1830





Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle

Phis

to the

CATALOGUE 2026



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle

Christofle

ARGENTER LA VIE, UN TRAVAIL D'ORFÈVRE

Christofle est une Maison de luxe fondée à Paris en 1830 par un bijoutier et entrepreneur visionnaire, Charles Christofle.

Dès l'origine, les pièces d'orfèvrerie de grande qualité de Christofle, fournisseur royal et impérial, enchantent les résidences d'illustres clients, parent les plus grandes tables, illuminent les voyages à bord de vaisseaux mythiques et ornent les monuments les plus célèbres comme l'Opéra de Paris.

Grâce à un savoir-faire unique perpétué de génération en génération, la Maison réinvente arts de la table, bijou et décoration depuis deux siècles.

Christofle collabore avec les meilleurs artistes et des designers de renommée internationale, transcendant la simple fonction en une esthétique qui lui est propre, une élégance impertinente, un style assuré.

Toujours dans l'air du temps, intrinsèquement durable, une pièce Christofle est conçue pour être transmise.

Si les ateliers Christofle honorent des commandes exceptionnelles pour des clients d'exception, le poli-miroir signature, secret soigneusement gardé, argente la vie de tous.

Dans le monde entier, Christofle est une invitation constante à vivre avec éclat et distinction.

A BRILLIANT LIFE WITH SILVER, AN ART FORM FOR EVERY DAY

Christofle is a luxury Maison founded in Paris in 1830 by a visionary jeweler and entrepreneur, Charles Christofle.

Since its inception, Christofle's high-quality silverware pieces, as a royal and imperial supplier, have delighted the residences of illustrious clients, decorated the grandest tables, illuminated journeys aboard mythical vessels, and adorned the most famous monuments, such as the Paris Opera.

For over two centuries, the Maison has been revolutionizing the world of tableware, jewelry, and decoration with its unparalleled expertise passed down through generations.

Christofle collaborates with the best artists and internationally renowned designers, transcending mere function into its distinctive aesthetic, playful elegance, and assured style.

Always contemporary and inherently sustainable, a Christofle piece is designed to be passed down through generations. While Christofle workshops honor exceptional orders for exceptional clients, the carefully guarded signature mirror-polish silver enriches the lives of all.

Worldwide, Christofle is a constant invitation to live with brilliance and distinction.



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle

Sommaire

Table of Contents

Les collections transversales <i>Transversal collections</i>	9	 Les enfants <i>Children</i>	263
 Les couverts <i>Cutlery</i>	25	 Les bijoux <i>Jewelry</i>	273
La collection MOOD <i>MOOD collection</i>	29	 Les pièces exceptionnelles <i>Exceptional Pieces</i>	287
Les couverts en métal argenté et argent massif <i>Silver plated and sterling silver cutlery</i>	49	La collection MOOD <i>MOOD collection</i>	293
Les couverts d'exception <i>Exceptional cutlery</i>	77	Les sculptures animalières <i>Animal sculptures</i>	307
Les couvert en acier ~ Stainless steel cutlery	85	Les couverts et Art de la table <i>Cutlery and tableware</i>	335
Les baguettes ~ Chopsticks	103	La décoration ~ Home decoration	351
La Trousse	108		
Les coffrets cadeaux ~ Gifts sets	110	 La gravure & le soin <i>Engraving & Care</i>	367
 L'orfèvrerie de table <i>Tableware</i>	133	La gravure ~ Engraving	369
 Les plateaux <i>Trays</i>	173	La gravure main ~ Hand engraving	370
 Le bar <i>Barware</i>	185	La gravure mécanique ~ Machine engraving	372
 La verrerie <i>Glassware</i>	199	La gravure mécanique Ich & Kar <i>Machine engraving Ich & Kar</i>	376
 La porcelaine <i>Porcelain</i>	203	Le soin ~ Care	369
 La décoration <i>Home decoration</i>	227	Les pièces de rechange, restauration et poinçons ~ Spare parts, restoration and hallmarks	385
Les cadres photo ~ Picture frames	229		
Les lumières ~ Lighting	237	 Exklusivité retail & e-commerce <i>Retail & e-commerce exclusive</i>	
Les vases ~ Vases	249	 Dorure totale or jaune <i>Yellow gold gilded</i>	 Dorure partielle or jaune <i>Yellow gold partially gilded</i>
Autres décorations ~ Other decorations	255	 Dorure totale or rose <i>Rose gold gilded</i>	 Dorure partielle or rose <i>Rose gold partially gilded</i>
		 Dorure partielle deux ors <i>Partially gilded with two golds</i>	

À usage professionnel uniquement | For professional use only



L'Art sur la Table



Les Collections Transversales

Transversal Collections

Profondeur de gamme	
<i>Depth of range</i>	10
Albi	11
Anémone Belle-Epoque	12
Aria	13
Babylone	14
Cluny	15
Graphik	16
Infini Christofle	17
Jardin d'Eden	18
Malmaison	19
MOOD	20
Oh de Christofle	21
Perles	22
Vertigo	23

Hors Métal argenté et Argent massif
Except Silver plated and Sterling silver



COLLECTIONS | COLLECTIONS

	COUVERTS CUTLERY	ORFÈVREURIE DE TABLE TABLEWARE	PLATEAUX TRAYS	BAR BARWARE	VERRERIE GLASSWARE	PORCELAINE PORCELAIN	DÉCORATION DECORATION	ENFANT CHILDREN	BIJOUX JEWELRY
AFFINITE		●							
ALBI	● ●	●	●			●		●	
AMÉRICA	●						●		
ANÉMONE-BELLE ÉPOQUE		●	●	●					
ARBORESCENCE							●		
ARIA	●								
BABYLONE		●				●	●	●	●
BEEBEE								●	
BONBONNIÈRE							●		
CELEBRATIONS							●		
CARROUSEL	●								
CHARLIE BEAR								●	
CHRI-CHRI									●
CLUB			●				●		
CLUNY	●							●	
CONCORDE	●								
CONCORDE VARIATIONS	●								
ESSENTIEL	●						●		
FIDÉLIO							●		
GUILLOCHÉ						●			
GRAFFITI			●				●		
GRAPHIK			●	●			●		
HUDSON	●								
IDOLE DE CHRISTOFLE									●
INFINI CHRISTOFLE	●								
IRIANA					●				
JARDIN D'EDEN	●	●	●				●		
K+T				●					
L'ÂME DE CHRISTOFLE	●								
LES COLLECTIONS HISTORIQUES		●					●		
LES FABLES							●		
L'HERBIER							●		
MALMAISON	●	●	●	●		●	●	●	
MALMAISON IMPÉRIALE						●	●		
MALMAISON RIVIERA						●			
MARLY	●								
MOOD	●		●			●	●		
NATHALIE								●	
OBJETS MIROIR		●							
OH DE CHRISTOFLE			●	●			●		
ORIGINE	●								
OSIRIS	●								
PATTE DE LION									●
PERLES	● ●	●					●	●	
PERSPECTIVES							●		
POMPON	●								
PRESTIGE	●								
RONDS DE SERVIETTE		●						●	
SILVER TIME		●							
SPATOURS	●								
TALISMAN	●							●	
TRIANON							●		
UNI		●		●			●	●	
VERTIGO		●	●	●			●		

Albi

ART MÉRIDIONAL - ÉLÉGANCE À LA FRANÇAISE - LIGNES DROITES MERIDIONAL ART - FRENCH ELEGANCE - STRAIGHT LINES

Un modèle qui célèbre l'art méridional et la sobriété majestueuse de la cathédrale d'Albi. Des pièces aux courbes généreuses dont les angles arrondis captent l'esprit et la pureté des lignes de ce magnifique édifice gothique. Finement soulignées en leur pourtour, telles les hautes voûtes de cette nef aux dimensions vertigineuses, les pièces de la collection Albi incarnent un minimalisme grandiose. Introduite au catalogue Christofle en 1968, Albi est aujourd'hui un grand classique de la Maison.

A model that celebrates southern French art and the sober majesty of Albi cathedral. The generous curves and rounded handles of these pieces capture the spirit and purity of the lines of this magnificent gothic building. Delicately emphasised around their edges, like the airy vaults of the cathedral nave, the pieces in the Albi collection embodies a grandiose minimalism. Introduced into the catalogue in 1968, Albi is now a Christofle classic.

L'ACCORD PARFAIT

Babylone, Infini Christofle, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, MOOD, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Babylone, Infini Christofle, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, MOOD, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ORFÈVREURIE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



PORCELAINE
PORCELAIN



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN

Anémone Belle - Époque

ART NOUVEAU - MOTIFS DÉCORATIFS - HÉRITAGE - PERRIER-JOUËT
NEW ART - ORNEMENTAL MOTIFS - HERITAGE - PERRIER-JOUËT

Les maîtres Orfèvres Christofle et la maison de Champagne Perrier-Jouët ont uni leurs savoir-faire et leurs talents artistiques pour créer les pièces exceptionnelles Anémone Belle-Époque. Cette collection s'inspire des anémones créées en 1902 pour Perrier-Jouët par Emile Gallé, maître verrier de l'Art Nouveau, et qui ornent le flacon de la célèbre « cuvée Belle Époque ». La collection Anémone Belle-Époque s'inspire également de motifs décoratifs et de pièces d'orfèvrerie exécutées en 1900 par Christofle et conservées dans les archives de la Maison.

The Christofle Master silversmiths and Perrier-Jouët Champagne have combined their expertise and artistic talents to create the exceptional Anémone Belle-Époque pieces. This collection is inspired by the anemones created in 1902 for Perrier-Jouët by Art Nouveau master glassmaker Emile Gallé, which adorn the bottle of the famous "Belle Époque" vintage. The Anemone Belle-Époque collection is also inspired by decorative motifs and silversmith's pieces created in 1900 by Christofle and preserved in the Maison archives.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



ORFÈVRERIE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



PIÈCES
EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Aria

ÉPURÉE - HYMNE À LA NATURE - STYLE ART DÉCO - ANNÉES 30
PURENESS - HYMN TO NATURE - ART DECO STYLE - 30'S

Douce et graphique, la collection Aria, imaginée en 1985 par le designer Bernard Yot, mélange subtilement références au style Art Déco des années 30 et inspiration végétale. Son motif, représentant un faisceau de jones lié en haut et en bas du manche par un lien, est un hymne à la nature, un aria ('air' en italien) que la sobriété de la ligne rend contemporain. Une collection racée, épurée qui enchante toutes les tables, des plus quotidiennes aux plus sophistiquées, que l'on choisisse la version tout argent, ou en dorure partielle.

The gentle and graphic Aria collection, created in 1985 by designer Bernard Yot, subtly blends references to the Art Deco style of the 1930s with botanical inspiration. Its motif, a bundle of reeds tied together with a ribbon at the top and bottom of the handle, is a hymn to nature, an aria ('melody' in Italian) made contemporary by the simplicity of the design. A refined, sleek collection that will delight any table, from the simplest to the most sophisticated, whether you choose the all-silver version or the partially gilded one.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Babylone, Iriana, Marly, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Albi, Babylone, Iriana, Marly, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY

Christofle®

Babylone

TRESSE - RONDEUR - VOLUME - GÉNÉROSITÉ
BRAID - ROUNDNESS - VOLUME - GENEROSITY

La collection Babylone créée en 2023 par Mademoiselle Aurélie Biderman se caractérise par une tresse irrégulière, autour de laquelle s'articule chacune des pièces. Les jeux de volumes et de finitions mates et brillantes, contrastent avec la pureté de lignes plus franches, et apportent une apparence organique et végétale à la collection. Le nom Babylone fait référence à une célèbre rue parisienne de la rive-gauche où ont vécu des générations d'artistes et d'intellectuels dont le goût et l'art de recevoir ont brillé dans le monde entier. Un véritable art de vivre à la française fait de générosité et de sensualité, qui a investi Mademoiselle Aurélie Bidermann.

The Babylone collection created in 2023 by Mademoiselle Aurélie Biderman is characterized by an irregular braid, around which each piece is structured. The interplay of volumes and matte and shiny finishes contrasts with the purity of more straightforward lines, giving the collection an organic, plant-like appearance. The name Babylone refers to a famous Parisian street on the Left Bank, home to generations of artists and intellectuals whose taste and art of entertaining shone throughout the world. A true French art de vivre of generosity and sensuality, which has invested Mademoiselle Aurélie Bidermann.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



PORCELAINE
PORCELAIN



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN



BIJOUX
JEWELRY

Cluny

HÉRITAGE - ÉLÉGANT - INTEMPOREL - PERSONNALISABLE
HERITAGE - ELEGANT - TIMELESS - CUSTOMISABLE

Collection iconique de la maison Christofle, le modèle Cluny puise son élégante simplicité dans les modèles classiques du XVIII^e siècle. Présente au sein des collections dès 1862, sa forme actuelle, légèrement redessinée par le Studio Christofle, date de 1964. Également connue sous le nom de Vieux Paris, la collection incarne ce charme discret indissociable de l'art de vivre à la française. Ses courbes généreuses apportent à la table une note réconfortante alors que son manche minimaliste se prête idéalement à la personnalisation.

An icon of the Christofle collection, the Cluny owes its elegant simplicity to classic 18th century designs. First introduced in 1862, its current form, slightly redesigned by the Christofle studio, dates back to 1964. Also known as Vieux Paris, the collection embodies the discreet charm inseparable from the French art of living. Its generous curves bring a comforting touch to the table, while its minimalist handle is ideal for personalisation.

L'ACCORD PARFAIT

Babylone, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, Mood, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Babylone, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, Mood, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ENFANT
CHILDREN

Graphik

ÉLÉGANT - MODERNE - GEOMETRIQUE
ELEGANT - MODERN - GEOMETRIC

Lignes puissantes, modernité affirmée, la collection Graphik a été créée en 2015 par le studio Christofle. Vecteurs de tradition et de modernité, les pièces Graphik subliment les moments de partage et de célébration.

Bold lines, assertive modernity, the Graphik collection was created in 2015 by the Christofle studio. Combining tradition and modernity, the Graphik pieces enhance moments of sharing and celebration.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Concorde, MOOD.

THE PERFECT MATCH

Albi, Concorde, MOOD.



CATÉGORIES | CATEGORIES



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



VERRERIE
GLASSWARE



DÉCORATION
DECORATION

Infini Christofle

LIGNE INFINIE - SENSUEL - GÉNÉREUX - INNOVANT - HYBRIDE - ERGONOMIE
INFINITE LINE - SENSUAL - GENEROUS - INNOVATIVE - HYBRID - ERGONOMIC

La sensualité d'un design minimaliste imaginé comme le prolongement de la main : c'est la collection Infini Christofle. Créé par le Studio Christofle pour les tables modernes, le modèle Infini Christofle réinvente les proportions et les fonctions traditionnelles des couverts pour former un set resserré de pièces essentielles parfaitement adaptées aux usages contemporains. Silhouettes fluides et poli miroir vibrant : les couverts de la collection Infini Christofle simplifient avec grâce l'art de la table jusqu'à son essence pure.

The sensuality of a minimalist design conceived as an extension of the hand: this is the Christofle Infini collection. Created by the Christofle Studio for the modern table, Infini reinvents the proportions and traditional functions of silverware to create a concise set of essential pieces perfectly suited to contemporary use. With its fluid silhouettes and vibrant mirror-polish finish: the Infini Christofle silverware gracefully simplifies the art of the table to its pure essence.

L'ACCORD PARFAIT

Malmaison Impériale, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Malmaison Impériale, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY

Christofle

Jardin d'Eden

DÉCOR BAROQUE - LUXURIANT - POÉTIQUE - ARTISANAT
BAROQUE DECOR - LUXURY - POETIC - CRAFTSMANSHIP

Née en 2010 de l'imagination de Marcel Wanders pour le Studio Christofle, Jardin d'Eden reprend les références ornementales chères au designer néerlandais. Baroque par son décor, un entrelacs de volutes délicates, la collection l'est aussi par sa prouesse technique : les arabesques végétales diffusent leur poésie organique du manche au cuilleron, faisant de Jardin d'Eden la seule collection de la maison Christofle qui soit entièrement décorée. Un ensemble de pièces précieuses et raffinées, proposé également en dorure partielle, où le mélange des deux ors met encore plus en lumière la profondeur et le détail du motif.

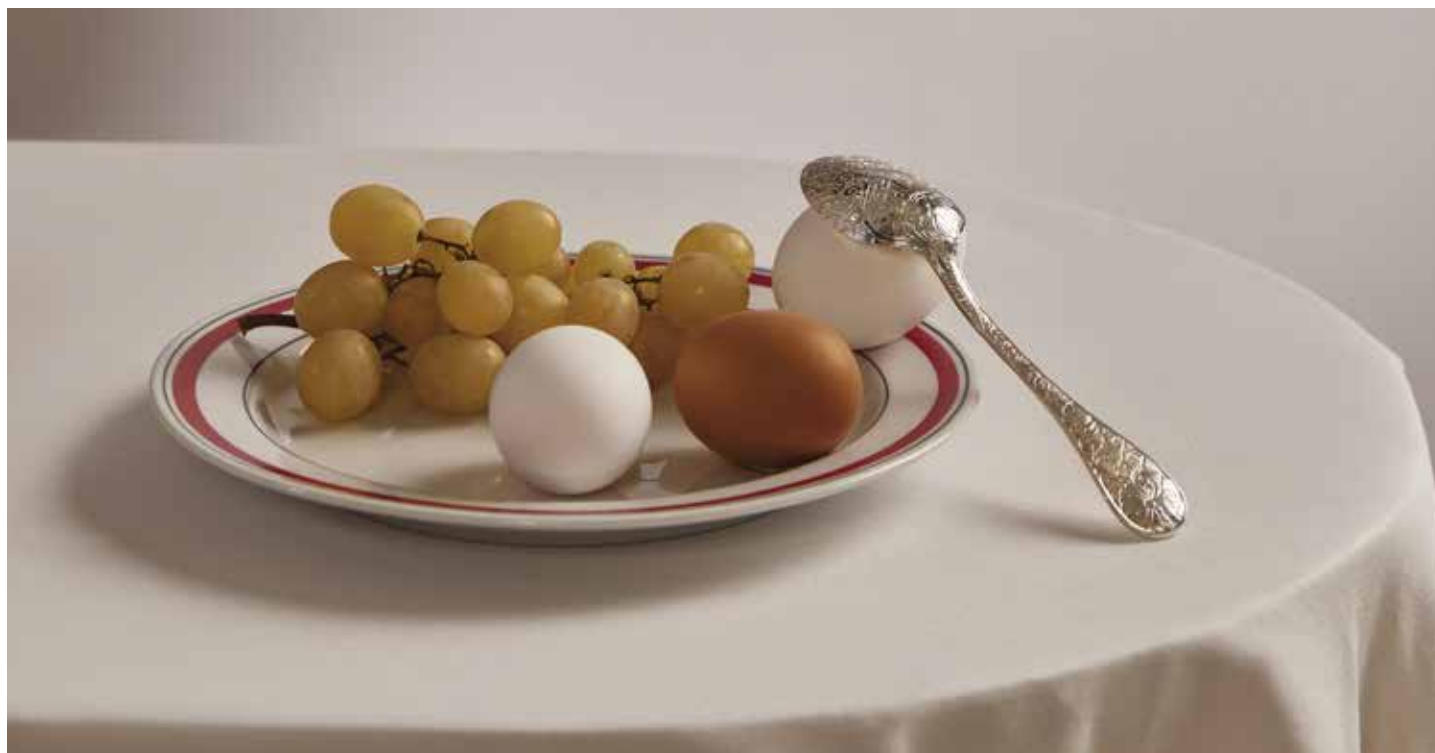
Born in 2010 from the imagination of Marcel Wanders for Studio Christofle, Jardin d'Eden embraces the ornamental references dear to the Dutch designer. Baroque in its decoration, an interweaving of delicate foliages, the collection is also distinguished by its technical prowess: vegetal arabesques spread their organic poetry from handle to spoon, making Jardin d'Eden the only Christofle collection to be entirely decorated. A set of precious and refined pieces, also available in partial gilding, where the blend of the two golds further highlights the depth and detail of the pattern.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Iriana.

THE PERFECT MATCH

Albi, Iriana.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ORFÈVREURIE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



DÉCORATION
DECORATION



PIÈCES
EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Malmaison

HÉRITAGE - ORNEMENTAL - IMPÉRIAL - SYMÉTRIQUE
HERITAGE - ORNEMENTAL - IMPERIAL - SYMETRIC

Délicatesse des ornements, motif palmette, symétrie du décor : la collection Malmaison nous transporte au cœur du style Empire, dans le château du même nom, lieu de villégiature privilégié de Napoléon Bonaparte et de l'Impératrice Joséphine de Beauharnais. Travail d'orfèvre à la finesse exquise, le modèle incarne à la perfection l'héritage centenaire, le savoir-faire unique et l'adage de la maison Christofle « Une seule qualité, la meilleure ». Une collection élégante et statutaire. Iconique.

Delicate ornamentation, a palmette motif, symmetry in the decor: the Malmaison collection takes us back to the very heart of Empire style, to the estate castle of the same name, the favored retreat of Napoleon Bonaparte and Empress Joséphine de Beauharnais. A masterpiece of exquisite finesse, this model is the perfect embodiment of refinement, a century-old heritage, and the unique craftsmanship of the Maison Christofle. An elegant and stately collection. Iconic.

L'ACCORD PARFAIT

Malmaison Impériale.
Évitez Marly et Jardin d'Eden.

THE PERFECT MATCH

*Malmaison Impériale.
Avoid Marly and Jardin d'Eden.*



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ORFÈVRE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



PORCELAINE
PORCELAIN



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN



PIÈCES
EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

MOOD

UNIVERSEL - INTEMPOREL - DISRUPTIF - CONTEMPORAIN
UNIVERSAL - TIMELESS - DISRUPTIVE - CONTEMPORARY

La vision avant-gardiste d'une convivialité décomplexée alliée à l'héritage de l'orfèvre parisien qui perpétue avec audace l'art de vivre à la française. Lignes pures et design contemporain, la collection MOOD réinvente l'Art sur la table pour célébrer la joie d'être ensemble. Créé par le Studio Christofle en 2015, MOOD s'invite sur toutes les tables, des plus élaborées aux plus décontractées. Ses courbes organiques invitent à la douceur et au plaisir de moments partagés et font de ce modèle universel une référence iconique de la maison Christofle.

An avant-garde vision of uncomplicated conviviality allied with the heritage of Parisian silversmithing, boldly perpetuating the French art de vivre. With pure lines and contemporary design, the MOOD collection reinvents the art of the table to celebrate the joy of being together. Created by Studio Christofle in 2015, MOOD is a welcome guest at any table, from the most elaborate to the most laid back. Its organic curves evoke the peace and pleasure of shared moments, and make this universal model an iconic Christofle signature piece.

L'ACCORD PARFAIT

Toutes les collections classiques comme contemporaines.

THE PERFECT MATCH

All collections from modern to contemporary.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



PLATEAUX
TRAYS



PORCELAINE
PORCELAIN



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN



PIÈCES
EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Oh de Christofle

CONTEMPORAIN - EXTERIEUR - NAUTIQUE
CONTEMPORARY - OUTDOOR - NAUTICAL

Des lignes épurées et contemporaines magnifiées par l'acier inoxydable, la collection Oh de Christofle se distingue par son oeillet, inspiré de ceux des voiles de bateaux. Véritable invitation au voyage, les pièces de la collection sont idéales pour accompagner en toute subtilité les plus beaux moments de partage autour de l'art du cocktail.

With sleek and contemporary lines enhanced by stainless steel, the Oh collection by Christofle stands out with its eyelet, inspired by those found on boat sails. A true invitation to travel, the pieces from the collection are perfect for subtly accompanying the finest moments of sharing around the art of cocktails.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Infini Christofle.
Évitez Malmaison, Marly, Jardin d'Eden.

THE PERFECT MATCH

*Albi, Infini Christofle.
Avoid Malmaison, Marly and Jardin d'Eden.*



CATÉGORIES | CATEGORIES



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



DÉCORATION
DECORATION

Perles

ELEGANCE À LA FRANÇAISE - PURE - FÉMINITÉ - HISTORIQUE
ELEGANCE À LA FRANÇAISE - PURE - FEMININE - HISTORICAL

Dans l'écrin des collections historiques de Christofle, le couvert Perles, créé en 1876, évoque avec subtilité un des motifs emblématiques du style Louis XVI. Chaque pièce révèle un délicat alignement de perles en demi-relief. Une perle bombée et régulière grâce au savoir-faire Christofle. Les matrices qui frappent le métal demandent 16 heures de ciselage et de polissage pour garantir un décor parfait. Un vibrant hommage au luxe à la française.

Part of the Christofle historic collections, the Perles cutlery, created in 1876, subtly evokes one of the iconic motifs of the Louis XVI style. Each piece bears a delicate strings of pearl thanks to Christofle expertise. The dies that strike the metal require 16 hours of chiselling and polishing to guarantee perfect decoration. A vibrant homage to luxury à la française.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Babylone, Vertigo, MOOD.

THE PERFECT MATCH

Albi, Babylone, Vertigo, MOOD.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ORFÈVREURIE
DE TABLE
TABLEWARE



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN



PIÈCES
EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Vertigo

ANNEAU TWISTÉ - INTEMPOREL - PURE - FÉMINITÉ - VERSATILE
TWISTED RING - TIMELESS - PURE - FEMININE - VERSATILE

La collection Vertigo a été dessinée par Andrée Putman en 2002, puis complétée par la collection de bijoux Idole de Christofle en 2005. L'anneau Vertigo, asymétrique, twisté, semble prendre vie et procurer une sensation d'étourdissement et de perte de contrôle. Andrée Putman (1925-2013) était une architecte d'intérieur et designer française de renommée internationale. À propos de Vertigo, elle a déclaré : "Cet anneau, toujours le même, est plus ou moins fin, avec des diamètres différents selon l'objet qui le supporte. Le fait que cet anneau soit twisté lui donne une vie".

The Vertigo collection was designed by Andrée Putman in 2002, and completed by Idole de Christofle jewelry collection in 2005. The Vertigo ring, asymmetrical and twisted, seems to come to life, creating a sensation of dizziness and loss of control. Andrée Putman (1925-2013) was an internationally renowned French interior architect and designer. Commenting on Vertigo, she said: "This ring, always the same, is more or less thin, with different diameters depending on the object that supports it. The fact that this ring is twisted gives it life".

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Infini Christofle.
Évitez Malmaison, Marly, Jardin d'Eden.

THE PERFECT MATCH

*Albi, Infini Christofle.
Avoid Malmaison, Marly and Jardin d'Eden.*



CATÉGORIES | CATEGORIES



ORFÈVRE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



DÉCORATION
DECORATION



Les Couverts

Cutlery

Codification des modèles & profondeur de gamme <i>Design references & depth of range</i>	26	Les écrins en acier <i>Stainless steel sets</i>	85
La collection MOOD <i>MOOD Collection</i>	29	Concorde variations	86
		Concorde	88
		Essentiel	89
		Les couverts en acier <i>Stainless steel cutlery</i>	91
MOOD by Christofle	32	Profondeur de gamme <i>Depth of range</i>	92
MOOD Precious	33		
MOOD Gold	34	Composition des ensembles <i>Sets composition</i>	94
MOOD Easy	35		
MOOD Asia	36	Albi	96
MOOD Party	39	Hudson	97
MOOD Coffee	41	L'Âme de Christofle	98
MOOD Yummy	42	Origine	99
MOOD Skyline	44	Osiris	100
Les couverts en métal argenté et argent massif <i>Silver plated and sterling silver cutlery</i>	49	Perles	101
Profondeur de gamme <i>Depth of range</i>	50	Les baguettes <i>Chopsticks</i>	103
Composition des ensembles <i>Sets composition</i>	56	Uni	104
Albi	58	Infini Christofle	106
Amérique	60	Jardin d'Eden	106
Aria	61	MOOD	106
Carrousel	62	Repose-baguettes ~ Chopsticks rests	107
Cluny	64	La Trousse	108
Jardin d'Eden	65	Les coffrets cadeaux <i>Gift sets</i>	110
Infini Christofle	66		
Malmaison	68	Les rangements <i>Storage</i>	115
Marly	70		
Perles	72	Modules et rangements ~ Modules and storage	117
Spatours	74	Boîtes de rangement ~ Storage boxes	123
Réassort couverts ~ Discontinued cutlery	75	Coffres de rangement ~ Storage chests	124
Les Couverts d'exception <i>Exceptional cutlery</i>	77	Essentiel	128
Pompon	78	Prestige	130
Talisman	80		





La Collection
MCCD

~

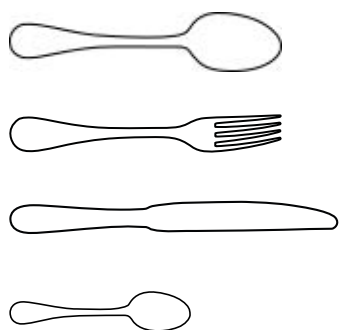
MCCD Collection



MOOD BY CHRISTOFLE

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

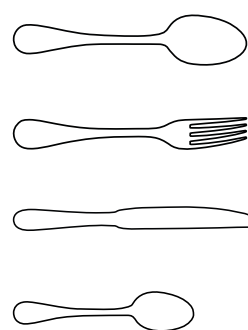
x 6



MOOD EASY

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

x 6

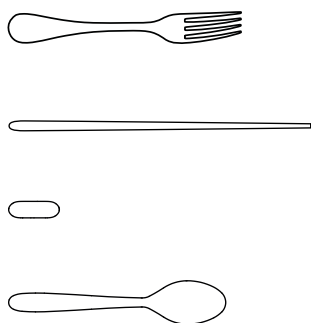




MOOD ASIA

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

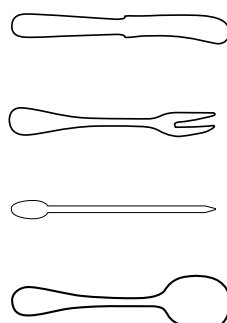
x 6



MOOD PARTY

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

x 6



MOOD COFFEE

Ensemble de 6 cuillères à espresso
Set of 6 espresso spoons

x 6



MOOD YUMMY

Ensemble de 6 petites fourchettes à cocktail
Set of 6 mini cocktail forks

x 6





B00065299

MOOD BY CHRISTOFLE

H : 30 cm – 11 3/4”

Ø : 20 cm – 7 7/8”

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



6 cuillères de table
6 tablespoons



6 fourchettes de table
6 dinner forks



6 couteaux de table
6 dinner knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons



B00065399

MOOD PRECIOUS

H : 30 cm - 11 3/4"

Ø : 20 cm - 7 7/8"

Écrin en acier couleur cuivre
Case in copper colored stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté - *Silver plated cutlery*



6 cuillères de table
6 tablespoons



6 fourchettes de table
6 dinner forks



6 couteaux de table
6 dinner knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons
Or rose 18 carats
18-carat rose gold

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B00365304



B00865299
MOOD GOLD

H : 30 cm – 11 3/4”
Ø : 20 cm – 7 7/8”

Écrin en métal doré à l'or 24 carats
24-carat gold-plated case

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal doré à l'or 24 carats – *24-carat gold-plated cutlery*



6 cuillères à dessert
6 dessert spoons

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
00865002



6 fourchettes à dessert
6 dessert forks

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
00865003



6 couteaux à dessert
6 dessert knives

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
00865009



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
00865004



B00065699

MOOD EASY

H : 27 cm - 10 5/8"

Ø : 18 cm - 7 1/8"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror-polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté - *Silver plated cutlery*



6 cuillères à dessert
6 dessert spoons



6 fourchettes à dessert
6 dessert forks



6 couteaux à dessert
6 dessert knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons



B00065999
MOOD ASIA

H : 27 cm – 10 5/8”
Ø : 18 cm – 7 1/8”

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror-polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



6 cuillères à bouillon
6 soup spoons



6 fourchettes à dessert
6 dessert forks



6 repose-baguettes
6 chopsticks rests



6 paires de baguettes
6 pairs of chopsticks

Disponible à l'unité – *Available by unit*

B04222585

L : 4 cm
L: 1 1/2”

Repose-baguettes
Chopstick rest

B04225763

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm
H: 9 1/2” – On end: 1/8”

Paire de baguettes
Pair of chopsticks



B00365999
MOOD ASIA PRECIOUS

H : 27 cm – 10 5/8”
Ø : 18 cm – 7 1/8”

Écrin en acier couleur cuivre
Case in copper colored stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – Silver plated cutlery



6 cuillères à bouillon
6 soup spoons
Or rose 18 carats
18-carat rose gold

6 fourchettes à dessert
6 dessert forks

6 repose-bâguettes
6 chopsticks rests

6 paires de bâguettes
6 pairs of chopsticks

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B00365016

Disponible à l'unité – Available by unit

B04222585

L : 4 cm
L: 1 1/2”

Repose-bâguettes
Chopstick rest

B04225763

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm
H: 9 1/2” – On end: 1/8”

Paire de bâguettes
Pair of chopsticks

Avec ses parties en bois amovibles le plateau est idéal pour proposer Sushis, Makis, Tempura, Dim Sum et passer des moments conviviaux avec tous types de plats asiatiques.

The flexible wooden parts made the tray the ideal object to offer Sushis, Makis, Tempura, Dim Sum and to create convivial moments with asian dishes.



Plateau en acier comprenant
Tray in stainless steel with

- 7 composants en bois de noyer vernis (alimentaire) et réversibles
- 3 composants en porcelaine
- 6 coupelles à sauce en porcelaine (10 ml)
- 7 reversible varnished walnut wood parts (food compatible)
- 3 porcelain parts
- 6 soy sauce bowls (0.35 fl.oz)

B05900100

H : 3cm / Ø : 48 cm – 52 cm avec anses
H: 1 3/16" / Ø: 18 7/8" – 20 15/22" with handles

Plateau MOOD Asia
MOOD Asia tray

Porcelaine - Porcelain



B07600100

H : 7 cm – 2 3/4"
Ø : 10,5 cm – 4 1/8"
30 cl – 1 cup 1/4"
Ensemble de 2 bols
Set of 2 bowls





B00065599

MOOD PARTY

H : 24 cm - 9 1/2"

Ø : 16 cm - 6 2/5"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror-polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



6 couteaux à tartiner
6 butter spreaders



6 cuillères à verrine
6 verrine spoons



6 fourchettes à cocktail, tapas
6 cocktails forks



6 piques à cocktail
6 cocktail picks
L : 9 cm - 3 5/16"



Plateau en acier comprenant
Tray in stainless steel with

- 6 composants en porcelaine : 3 PM, 2 MM, 1 GM
- 2 composants en bois noyer vernis (alimentaire) :
1 rond réversible, 1 plat
- 6 porcelain parts: 3 SS, 2 MS, 1 LS
- 2 varnished walnut wood parts (food compatible):
1 round reversible, 1 flat

B05900599

H : 3,2 cm – 1 1/4”
Ø : 40 cm – 15 3/4”
4,5 cm avec les cases / 17 1/8”
with handles

Plateau MOOD Party
MOOD Party tray



Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



B00065636

MOOD COFFEE

H : 13 cm – 5 1/8"

Ø : 8,7 cm – 3 3/7"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble de 6 cuillères à Espresso
Set of 6 espresso spoons

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts or rose 18 carats – *Cutlery 18-carat rose gold*



B00365636

MOOD COFFEE PRECIOUS

H : 13 cm – 5 1/8"

Ø : 8,7 cm – 3 3/7"

Écrin en acier couleur cuivre
Case in copper colored stainless steel

Ensemble de 6 cuillères à espresso dorées à l'or rose 18 carats
Set of 6 espresso spoons gilded with 18-carat rose gold

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Code unitaire de réassort d'une cuillère
Unit reorder code of a spoon
B00365036

Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



B00065597

MOOD YUMMY

H : 13 cm – 5 1/8"

Ø : 8,7 cm – 3 3/7"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble de 6 petites fourchettes à cocktail
Set of 6 mini cocktail forks

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood





Plateau en acier comprenant
Tray in stainless steel with

- 3 composants réversibles en bois de noyer vernis (alimentaire)
- 2 composants en porcelaine : 1 PM, 1 GM
- 3 varnished walnut wood parts (food compatible)
- 2 porcelain parts: 1 SS, 1 LS



B05900636

Plateau MOOD COFFEE
MOOD COFFEE tray

H : 3 cm - 1 3/8"
Ø : 28 cm - 11 1/8"
32 cm avec anses - 12 5/8" with handles

Porcelaine - Porcelain



B07600512

Ensemble de 2 tasses à espresso
Set of 2 espresso cups

H : 6 cm - 2 3/8"
Ø : 5 cm - 1 1/8"
Cont. / Cap. : 10 cl - 3,51 fl.oz.



Couverts en métal argenté
Silver plated cutlery

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood



B00065...
 MOOD SKYLINE

H : 30 cm – 11 3/4”
 Ø : 20 cm – 7 7/8”

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Couverts en métal argenté
Silver plated cutlery

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

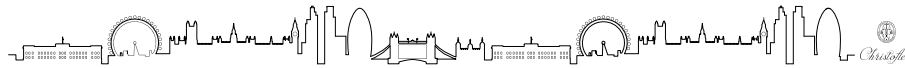


B00065...
 MOOD SKYLINE COFFEE

H : 13 cm – 5 1/8”
 Ø : 8,7 cm – 3 3/8”

Ensemble de 6 cuillères à espresso
Set of 6 espresso spoons

B00065...



MOOD SKYLINE LONDON ...305

MOOD COFFEE SKYLINE LONDON ...236



MOOD SKYLINE NEW YORK ...311

MOOD COFFEE SKYLINE NEW YORK ...136



MOOD SKYLINE PARIS ...315

MOOD COFFEE SKYLINE PARIS ...836



MOOD SKYLINE SHANGHAI ...313

MOOD COFFEE SKYLINE SHANGHAI ...637



MOOD SKYLINE JAPAN ...310

MOOD COFFEE SKYLINE JAPAN ...336



MOOD SKYLINE DUBAI ...312

MOOD COFFEE SKYLINE DUBAI ...936





















MOOD SKYLINE ISTANBUL ...314

MOOD COFFEE SKYLINE ISTANBUL ...635

Métal argenté – Silver plated

B00065...

	302 L : 20 cm L : 7 7/8"	CUILLÈRE DE TABLE TABLESPOON
	303 L : 20 cm L : 7 7/8"	FOURCHETTE DE TABLE DINNER FORK
	009 L : 23,5 cm L : 9 1/4"	COUTEAU DE TABLE DINNER KNIFE
	304 L : 14 cm L : 5 1/2"	CUILLÈRE À CAFÉ AFTER-DINNER TEASPOON
	536 L : 10 cm L : 3 15/16"	CUILLÈRE À ESPRESSO ESPRESSO SPOON
	010 L : 19,5 cm L : 7 11/16"	COUTEAU DESSERT DESSERT KNIFE
	014 L : 17 cm L : 6 11/16"	CUILLÈRE À DESSERT DESSERT SPOON
	515 L : 17 cm L : 6 11/16"	FOURCHETTE À DESSERT DESSERT FORK
	016 L : 17 cm L : 6 11/16"	CUILLÈRE À BOUILLON SOUP SPOON
	018 L : 13 cm L : 5 1/8"	FOURCHETTE À COCKTAIL COCKTAIL FORK
	034 L : 13 cm L : 5 1/8"	CUILLÈRE À VERRINE VERRINE SPOON
	051 L : 9 cm L : 3 9/16"	PIQUE À COCKTAIL COCKTAIL PICK
	094 L : 17 cm L : 6 11/16"	CUILLÈRE À SAUCE GOURMET SAUCE SPOON
	006 L : 25,5 cm L : 10 11/16"	CUILLÈRE À SERVIR SERVING SPOON
	007 L : 25,5 cm L : 10 11/16"	FOURCHETTE À SERVIR SERVING FORK
	031 L : 15,5 cm L : 6 1/8"	COUTEAU À TARTINER BUTTER SPREADER
	061 L : 25,5 cm L : 10 11/16"	PELLE À GÂTEAUX CAKE SERVER
	B04225763 L : 23,5 cm L : 9 1/2"	PAIRE DE BAGUETTES PAIR OF CHOPSTICKS





*Les Couverts en
Métal Argenté
& en Argent Massif*


~

*Silver Plated
& Sterling Silver
Cutlery*

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN




PIÈCES INDIVIDUELLES – PLATS PRINCIPAUX INDIVIDUAL PIECES – MAIN COURSES

	<p>002</p> <p>L : 20,5 CM L: 8 1/16"</p>	<p>CUILLÈRE DE TABLE TABLESPOON</p> <p>Idéal pour les potages ou veloutés, pour le service de plats de petite contenance. <i>Ideal for soups or velvets, for serving small dishes.</i></p>
	<p>003</p> <p>L : 20,5 CM L: 8 1/16"</p>	<p>FOURCHETTE DE TABLE DINNER FORK</p> <p>Pièce essentielle pour le plat principal. <i>Essential piece for the main course.</i></p>
	<p>009</p> <p>L : 24,5 CM L: 9 5/8"</p>	<p>COUTEAU DE TABLE DINNER KNIFE</p> <p>Pièce essentielle pour le plat principal. <i>Essential piece for the main course.</i></p>
	<p>022</p> <p>L : 19 CM L: 7 1/2"</p>	<p>CUILLÈRE DE TABLE STANDARD STANDARD TABLESPOON</p> <p>Elle a le même usage que la cuillère de table, seule sa taille (plus petite) diffère. <i>It is used in the same way as dinner spoon, only its size is different, as it is smaller.</i></p>
	<p>023</p> <p>L : 19 CM L: 7 1/2"</p>	<p>FOURCHETTE DE TABLE STANDARD STANDARD FORK</p> <p>Elle a le même usage que la fourchette de table, seule sa taille (plus petit) diffère. <i>It is used in the same way as dinnerfork, only its size is different, as it is smaller.</i></p>
	<p>025</p> <p>L : 23 CM L: 9 1/16"</p>	<p>COUTEAU DE TABLE STANDARD STANDARD KNIFE</p> <p>Il a le même usage que le couteau de table, seule sa taille (plus petit) diffère. <i>It is used in the same way as dinner knife, only its size is different, as it is smaller.</i></p>
	<p>030</p> <p>L : 23,5 CM L: 9 1/4"</p>	<p>COUTEAU À STEAK STEAK KNIFE</p> <p>Cranté et pointu, il est particulièrement adapté à la consommation de viande. <i>Creasted and pointed, it is particulary suitable for eating meat.</i></p>
	<p>094</p> <p>L : 17,5 CM L: 6 7/8"</p>	<p>CUILLÈRE À SAUCE SAUCE SPOON</p> <p>Avec son fond plat, la cuillère à sauce individuelle permet de déguster sauce et coulis. <i>With its flat base, the individual sauce spoon allows you to enjoy sauce and coulis on a flat plate.</i></p>



PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN



PIÈCES INDIVIDUELLES – MIXTES ENTRÉE / DESSERT INDIVIDUAL PIECES – MIXED PIECES STARTER / DESSERT

	010	COUTEAU À DESSERT / ENTRÉE DESSERT KNIFE
	L : 20 CM L: 7 7/8"	S'utilise pour une entrée et/ou un dessert seul. <i>Use as a starter and/or dessert on its own.</i>
	014	CUILLÈRE À DESSERT DESSERT SPOON
	L : 17 CM L: 6 11/16"	Elle s'utilise avec la fourchette à dessert pour les entremets, mais fonctionne également pour les entrées.. <i>It is used with the dessert fork for entremets, but also works for starters.</i>
	015	FOURCHETTE À DESSERT / ENTRÉE DESSERT FORK
	L : 17 CM L: 6 11/16"	S'utilise pour une entrée et/ou un dessert seul. <i>Use as a starter and/or dessert on its own.</i>

PIÈCES INDIVIDUELLES – ENTRÉE INDIVIDUAL PIECES – STARTER

	001	CUILLÈRE À CONSOMMÉ CREAM SOUP SPOON
	L : 16 CM L: 6 5/16"	Grâce à son contenant généreux, elle est idéale pour apprécier potages, soupes asiatiques ou gazpacho. <i>Thanks to its generous container, it is ideal for enjoying potage, Asian soups or gazpacho.</i>
	013	FOURCHETTE À SALADE SALAD FORK
	L : 16,5 CM L: 6 1/2"	Plus large que la fourchette de table, l'un de ses côtés permet de couper les feuilles de salade. <i>Wider than the table fork, one side can be used to cut salad leaves.</i>




PIÈCES INDIVIDUELLES – DESSERT INDIVIDUAL PIECES – DESSERT

	035	CUILLÈRE À GLACE ICE CREAM SPOON
	L : 13 CM L: 5 1/8"	Un cuilleron plat et évoquant les spatules à glace, cette cuillère permet la dégustation des crèmes glacées, sorbets et autres dessert glacés. <i>With a flat bottom and reminiscent of ice cream spatulas, this spoon is ideal for tasting ice cream, sorbets and other frozen desserts.</i>
	046	FOURCHETTE À GÂTEAUX CAKE FORK
	L : 16 CM L: 6 5/16"	L'un de ses bords coupants permet de couper les gâteaux dans l'assiette. <i>One of its cutting edges can be used to cut cakes or pies on the plate.</i>






PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES INDIVIDUELLES – THÉ / CAFÉ INDIVIDUAL PIECES – TEA / COFFEE

	008	CUILLÈRE À THÉ TEA SPOON
	L : 15 CM L: 5 15/16"	Adaptée à la tasse à déjeuner et au mug. <i>Suitable for breakfast cup and mug.</i>
	004	CUILLÈRE À CAFÉ AFTER-DINNER TEASPOON
	L : 13,5 CM L: 5 5/16"	Adaptée à la tasse à thé, elle peut également servir à la dégustation des desserts. <i>Suitable for the coffee cup, it can also be used for desserts.</i>
	036	CUILLÈRE À ESPRESSO ESPRESSO SPOON
	L : 10 CM L: 3 15/16"	Adaptée à la tasse à café Européenne ou «espresso», elle est idéale pour fondre le sucre et mélanger l'ensemble des huiles présentes dans l'espresso. <i>Adapted to the European coffee cup or «espresso», it is ideal for melting the sugar and mixing all the oils present in the espresso.</i>

PIÈCES INDIVIDUELLES – COUVERTS POISSON ET FRUITS DE MER INDIVIDUAL PIECES – FISH AND SEAFOOD CUTTLERY

	020	COUTEAU À POISSON FISH SAUCE-KNIFE
	L : 20 CM L: 7 7/8"	Grâce à sa lame étroite, effilée et flexible, ce couteau permet de lever les filets avec précision et de les débarrasser de leurs arêtes. <i>Thanks to its narrow, tapered and flexible blade, this knife can be used to lift filets with precision and to remove the bones.</i>
	021	FOURCHETTE À POISSON FISH FORK
	L : 17,5 CM L: 6 7/8"	La fourchette à poisson est large afin de cueillir la chair du poisson que l'on ne peut pas piquer. <i>The fish fork is wide in order to pick up fish flesh that cannot be pricked.</i>
	045	FOURCHETTE À FRUIT DE MER (mollusques, escargot, crustacés et autres coquillages) SEAFOOD FORK (shellfish, snails and hors-d'œuvre)
	L : 17 CM L: 6 11/16"	Idéal pour déguster les fruits de mer de toute sorte, ses deux petites dents pointues, et légèrement crochues, facilitent l'extraction de la chair de la carapace. <i>Ideal for tasting seafood of all kinds, its two small sharp, slightly hooked teeth facilitate the extraction of flesh from the shell.</i>
	048	FOURCHETTE À HUÎTRES OYSTER FORK
	L : 15 CM L: 5 15/16"	Mi-fourchette mi-cuillère, ses bords plats permettent de détacher l'huître et de la piquer. <i>Half fork, half spoon, its flat edges allow the oyster to be detached and pricked.</i>
	047	FOURCHETTE À CRUSTACÉS SHELLFISH FORK
	L : 18 CM L: 7 1/16"	Elle est nécessaire pour mieux retirer les chairs dans les pinces des crustacés. <i>It is necessary to better remove the meat in the crustaceans claws.</i>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES À SERVIR – LES PAIRES SERVING PIECES

	<p>006</p> <p>L : 25,5 CM L: 10 1/16"</p>	<p>CUILLÈRE À SERVIR SERVING SPOON, LARGE</p> <p>Pour les viandes et les légumes. À associer avec la fourchette à servir. <i>For meat and vegetables. To be combined with the serving fork.</i></p>
	<p>007</p> <p>L : 25,5 CM L: 10 1/16"</p>	<p>FOURCHETTE À SERVIR SERVING FORK, LARGE</p> <p>Pour les viandes et les légumes. À associer avec la cuillère à servir. <i>For meat and vegetables. To be combined with the serving spoon.</i></p>
	<p>082</p> <p>L : 24,5 CM L: 9 5/8"</p>	<p>CUILLÈRE À SERVIR LA SALADE SALAD SERVING SPOON</p> <p>Pour le service de la salade. À associer avec la fourchette à servir la salade. <i>For serving salad. To be combined with the salad fork.</i></p>
	<p>083</p> <p>L : 24,5 CM L: 9 5/8"</p>	<p>FOURCHETTE À SERVIR LA SALADE SALAD SERVING FORK</p> <p>Idéale pour servir la salade sans casser les feuilles. À associer avec la cuillère à servir la salade. <i>Ideal for serving salad without breaking the leaves. To be combined with the salad serving spoon.</i></p>
	<p>079</p> <p>L : 28 CM L: 11"</p>	<p>COUTEAU À SERVIR LE POISSON * FISH SERVING KNIFE *</p> <p>Combiné à la fourchette à poisson, il est idéal pour détacher finement la chair des arrêtes et la servir. <i>In combination with the fish fork, it is ideal for finely detaching the meat from the bones and serving it.</i></p>
	<p>080</p> <p>L : 22,5 CM L: 8 7/8"</p>	<p>FOURCHETTE À SERVIR LE POISSON FISH SERVING FORK</p> <p>La fourchette à servir le poisson peut être utilisée en combinaison avec un couteau à servir le poisson pour lever facilement les filets. <i>The fish serving fork can be used in combination with a fish serving knife to easily lift the fillets.</i></p>
	<p>085</p> <p>L : 27,5 CM L: 10 13/16"</p>	<p>FOURCHETTE À DÉCOUPER CARVING FORK</p> <p>Idéale pour découper toutes les viandes. À associer avec le couteau à découper. <i>Ideal for carving all types of meat. To be combined with the carving knife.</i></p>
	<p>064</p> <p>L : 24 CM L: 9 7/16"</p>	<p>COUTEAU À DÉCOUPER CARVING KNIFE</p> <p>Idéale pour découper toutes les viandes. À associer avec la fourchette à découper. <i>Ideal for carving all types of meat. To be combined with the carving fork.</i></p>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN



PIÈCES À SERVIR SERVING PIECES

	<p>005</p> <p>L : 29 CM L: 11 7/16"</p>	<p>LOUCHE SOUP LADLE</p> <p>Pour servir la soupe, le potage, les plats en sauce mais aussi les salades de fruits, le punch ou la sangria. <i>For serving soup, dishes in sauce but also fruit salads, punch or sangria.</i></p>
	<p>040</p> <p>L : 17,5 CM L: 6 7/8"</p>	<p>CUILLÈRE À SERVIR LA SAUCE GRAVY LADLE</p> <p>Idéal pour les sauces, jus de viande, coulis, crème anglaise. <i>Ideal for sauces, meat juices, coulis, custards.</i></p>
	<p>039</p> <p>L : 21 CM L: 8 17/64"</p>	<p>CUILLÈRE À SERVIR LES LÉGUMES VEGETABLE SERVING SPOON</p> <p>Adapté au service des pommes de terre ou de desserts : salade de fruits, mousse au chocolat. <i>Suitable for serving potatoes or desserts: fruit salad, chocolate mousse.</i></p>
	<p>058</p> <p>L : 25 CM L: 9 13/16"</p>	<p>PELLE À SERVIR LARGE SERVING LADLE</p> <p>S'utilise pour servir le riz et les frites, ainsi que le quinoa, les petits légumes, les ravioles, les gratins, les entremets, les salades de fruits... <i>Suitable for serving the rice, chips, quinoa, vegetables, ravioli, gratins, desserts and fruits salads...</i></p>
	<p>028</p> <p>L : 20,5 CM L: 8 1/16"</p>	<p>COUTEAU À FROMAGE CHEESE KNIFE</p> <p>Idéal pour couper le fromage et piquer le morceau découpé avec les deux dents. <i>Ideal for cutting the cheese and to prick the sliced piece with the two teeth.</i></p>
	<p>031</p> <p>L : 16,5 CM L: 6 1/2"</p>	<p>COUTEAU À TARTINER BUTTER SPREADER</p> <p>Le couteau à tartiner est utilisé pour le beurre et les fromages à pâte molle. Il peut être utilisé en général pour étaler des aliments crémeux aussi bien salés que sucrés. <i>The spreader knife is used for butter and soft cheeses. It can be used in general to spread creamy foods, both savoury and sweet.</i></p>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES À SERVIR SERVING PIECES

	<p>057</p> <p>L : 26,5 CM L: 10 7/16"</p>	<p>PELLE À SERVIR AJOURÉE PIERCED SERVING SPOON</p> <p>Au départ utilisé pour servir les asperges sans les casser et en les égouttant, elle peut également être utilisée comme pelle à tarte, à gâteaux ou à lasagnes. <i>Initially used to serve asparagus without breaking it and draining it, it can also be used as a pie server, cake server or lasagne server.</i></p>
	<p>066</p> <p>L : 27,5 CM L: 10 13/16"</p>	<p>PELLE COUPANTE À GÂTEAU CAKE SLICE</p> <p>Permet de couper et de servir gâteaux, tartes, pizzas, terrines, tourtes ou glaces. <i>For cutting and serving cakes, pies, pizzas, terrines, or ice cream.</i></p>
	<p>089</p> <p>L : 12,5 CM L: 4 15/16"</p>	<p>LOUCHE À SUCRE SUGAR LADLE</p> <p>Pour le saupoudrage du sucre. <i>For sprinkling sugar.</i></p>
	<p>062</p> <p>L : 11 CM L: 4 5/16"</p>	<p>PINCE À SUCRE SUGAR TONGS</p> <p>Convient au service du sucre en morceaux. <i>Suitable for serving sugar cubes.</i></p>

COMPOSITION DES ENSEMBLES - SETS COMPOSITION

Couverts métal argenté & argent massif | *Silver plated & Sterling silver cutlery*

Personnes People	Ensembles Sets	Collection	Quantité Quantity	Code	Composition Composition	Ref	
1	Ensemble 5 pièces 5-piece place setting	Toutes collections sauf Infini Christofle et Jardin d'Eden	1	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	185	
			1	008	Cuillère à thé <i>Tea spoon</i>		
		<i>All collections except Infini Christofle and Jardin d'Eden</i>	1	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>		
			1	013	Fourchette à salade <i>Salad fork</i>		
			1	022	Cuillère de table standard <i>Standard tablespoon</i>		
		Infini Christofle		1	002		Cuillère de table <i>Tablespoon</i>
				1	003		Fourchette de table <i>Dinner fork</i>
				1	012		Couteau de table lame crantée <i>Serrated dinner knife</i>
				1	014		Cuillère à dessert / entrée <i>Dessert spoon</i>
				1	113		Fourchette universelle <i>Universal fork</i>
		Jardin d'Eden		1	003		Fourchette de table <i>Dinner fork</i>
				1	004		Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>
				1	009		Couteau de table <i>Dinner knife</i>
				1	015		Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>
				1	022		Cuillère de table standard <i>Standard tablespoon</i>

Couverts métal argenté pour 6 personnes | *Silver plated cutlery for 6*

Personnes People	Ensembles Sets	Collection	Quantité Quantity	Code	Composition Composition	Ref		
6	Ensemble 24 pièces avec boîte de rangement 36 pièces 24-piece set in storage box 36 pieces (B07213105)	Toutes collections sauf Infini Christofle	6	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	824		
			6	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>			
		<i>All collections except Infini Christofle</i>	6	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>			
			6	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>			
		Infini Christofle		6	002		Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	
				6	003		Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
				6	012		Couteau de table lame crantée <i>Serrated dinner knife</i>	
				6	134		Cuillère universelle <i>Universal spoon</i>	
		Ensemble 36 pièces avec boîte de rangement 60 pièces 36-piece set in storage box 60 pieces (B07213106)	Toutes collections sauf Infini Christofle	6	002		Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	836
				6	003		Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
	<i>All collections except Infini Christofle</i>		6	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>			
			6	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>			
			6	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>			
	Infini Christofle		6	015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>			
			6	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>			
		6	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>				
		6	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>				
		6	012	Couteau de table lame crantée <i>Serrated dinner knife</i>				
	6	013	Fourchette universelle <i>Universal fork</i>					
	6	134	Cuillère universelle <i>Universal spoon</i>					

COMPOSITION DES ENSEMBLES - SETS COMPOSITION

Personnes People	Ensembles Sets	Collection	Quantité Quantity	Code	Composition Composition	Ref
6	INFINI CHRISTOFLE Ensemble complet 77 pièces avec coffre de rangement 3 tiroirs 132 pièces <i>77-piece set in storage chest 3 drawers 132 pieces</i> (B07214727)	Infini Christofle	6	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	777
			6	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
			1	006	Cuillère à servir <i>Serving spoon</i>	
			1	007	Fourchette à servir <i>Serving fork</i>	
			6	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>	
			6	012	Couteau de table lame crantée <i>Serrated dinner knife</i>	
			6	014	Cuillère à dessert / entrée <i>Dessert spoon</i>	
			6	018	Fourchette à cocktail <i>Cocktail fork</i>	
			6	020	Couteau à poisson <i>Fish knife</i>	
			6	030	Couteau à steak <i>Steak knife</i>	
			2	031	Couteau à tartiner <i>Butter spreader</i>	
			6	036	Cuillère à espresso <i>Espresso spoon</i>	
			6	046	Fourchette à gâteau <i>Cake fork</i>	
			1	061	Pelle à tarte <i>Cake server</i>	
6	113	Fourchette universelle <i>Universal fork</i>				
6	134	Cuillère universelle <i>Universal spoon</i>				

Couverts métal argenté pour 12 personnes | *Silver plated cutlery for 12*

Personnes People	Ensembles Sets	Collection	Quantité Quantity	Code	Composition Composition	Ref
12	Ensemble 48 pièces avec coffre de rangement 2 tiroirs 84 pièces <i>48-piece set in storage chest 2 drawers 84 pieces</i> (B07214725)	Toutes collections sauf Infini Christofle <i>All collections except Infini Christofle</i>	12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	199
			12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
			12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>	
			12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>	
		Infini Christofle	12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	
			12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
			12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>	
			12	134	Cuillère universelle <i>Universal spoon</i>	
	Ensemble 75 pièces avec coffre de rangement 3 tiroirs 120 pièces <i>75-piece set in storage chest 3 drawers 120 pieces</i> (B07214726)	Toutes collections sauf Infini Christofle <i>All collections except Infini Christofle</i>	12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	775
			12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>	
			1	006	Cuillère à servir <i>Serving spoon</i>	
			1	007	Fourchette à servir <i>Serving fork</i>	
			12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>	
			12	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>	
12			015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>		
12	022	Cuillère de table standard / entrée <i>Standard tablespoon</i>				
1	061	Pelle à tarte <i>Cake server</i>				
Ensemble 110 pièces avec coffre de rangement 4 tiroirs 168 pièces <i>110-piece set in storage chest 4 drawers 168 pieces</i> (B07214728)	Toutes collections sauf Infini Christofle, Spatours <i>All collections except Infini Christofle, Spatours</i>	12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	921	
		12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>		
		12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>		
		1	006	Cuillère à servir <i>Serving fork</i>		
		1	007	Fourchette à servir <i>Serving fork</i>		
		12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>		
		12	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>		
		12	014	Cuillère à dessert / entrée <i>Dessert spoon</i>		
		12	015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>		
12	020	Couteau à poisson <i>Fish knife</i>				
12	021	Fourchette à poisson <i>Fish fork</i>				

Métal argenté, *Silver plated* B00021 ...

Argent massif, *Sterling silver* B01407 ...



Références disponibles uniquement en métal argenté
Only available in silver plated

* Références avec délais
References with delay



002



003



009



022



023



025



030*



094*



014



015



010



001*



013



035*



046*



008



004



036*



020



021



045



048*



047



031



028



005*



006



007



082*



083*



079*



080*



062*



085



064



066*



057*



058*



039*



040*



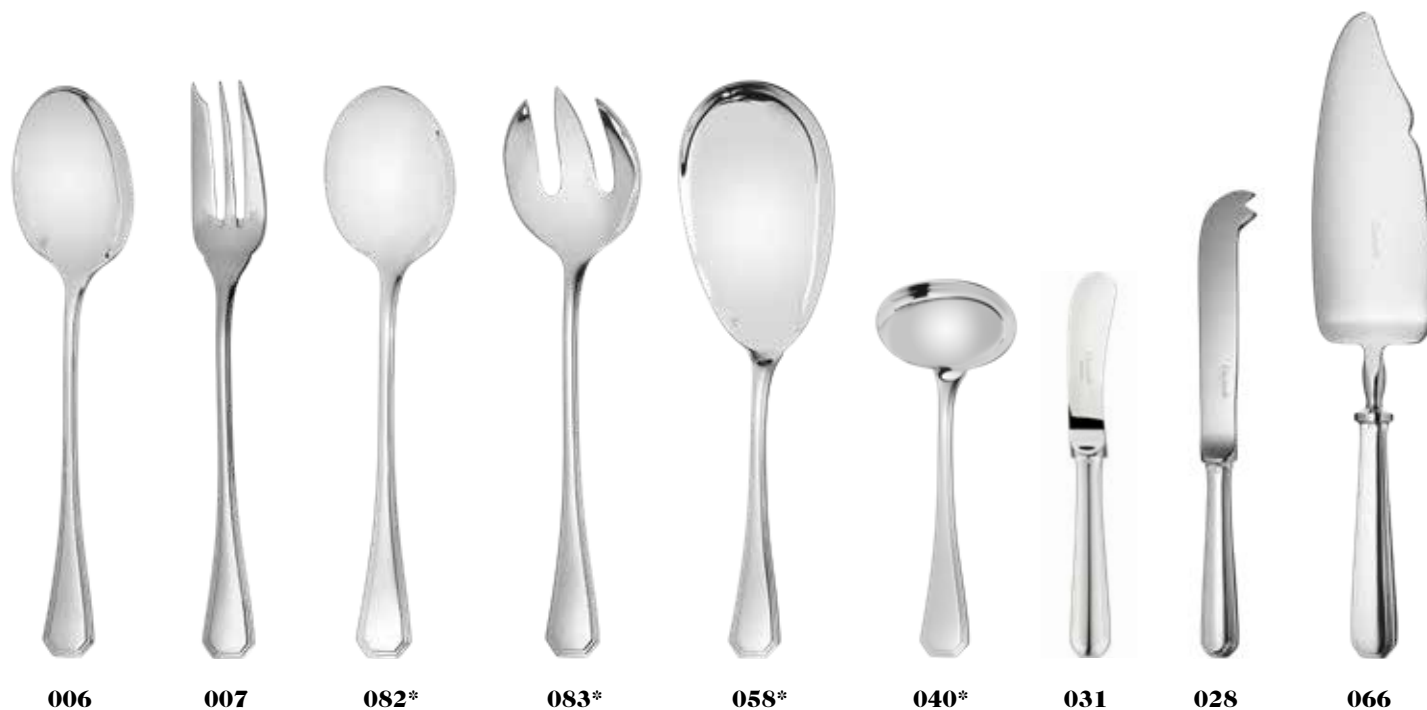
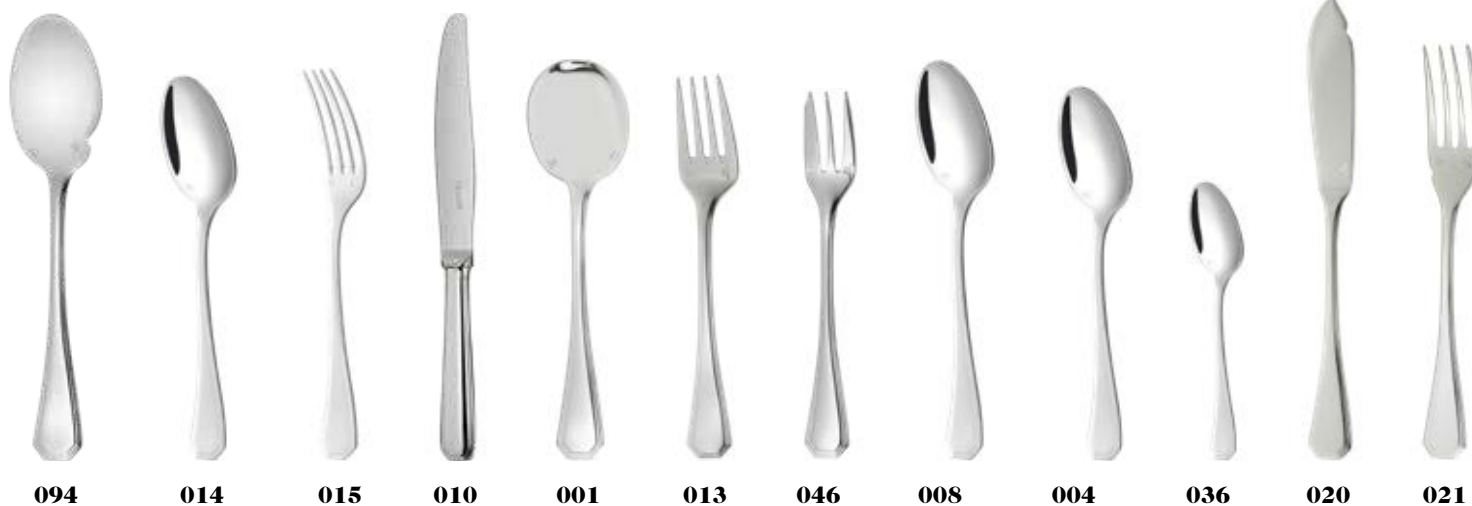
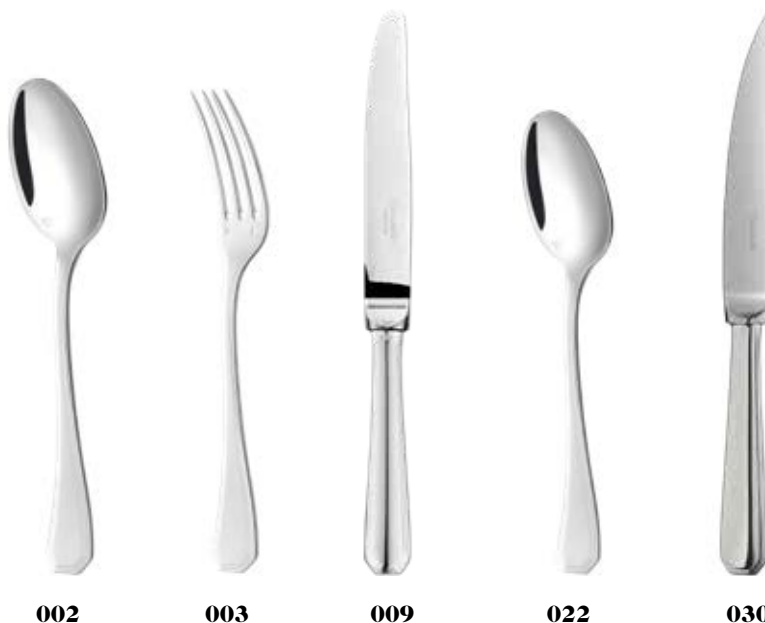
089*

AMÉRICA

Design Studio Christofle

Métal argenté, Silver plated B00001 ...

* Références avec délais, References with delay

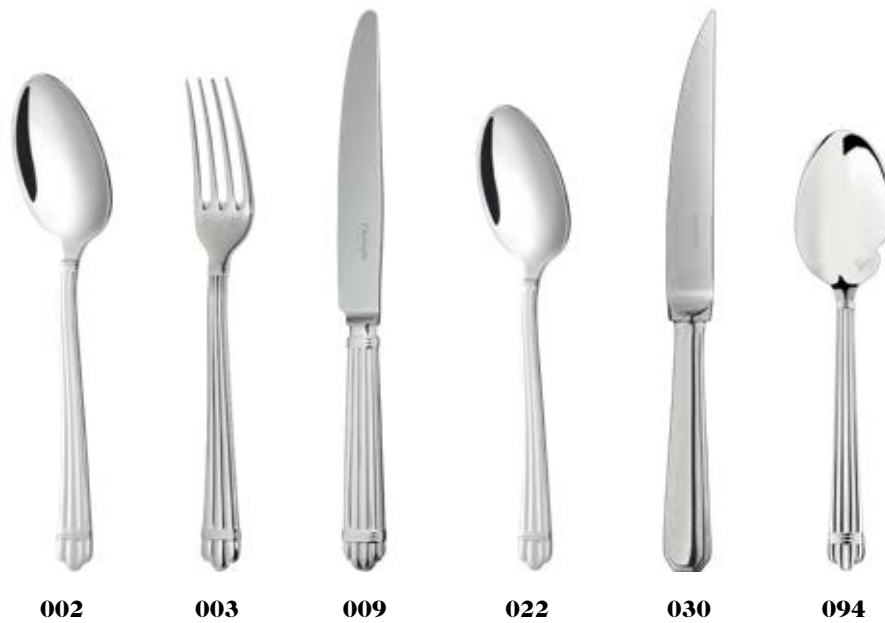
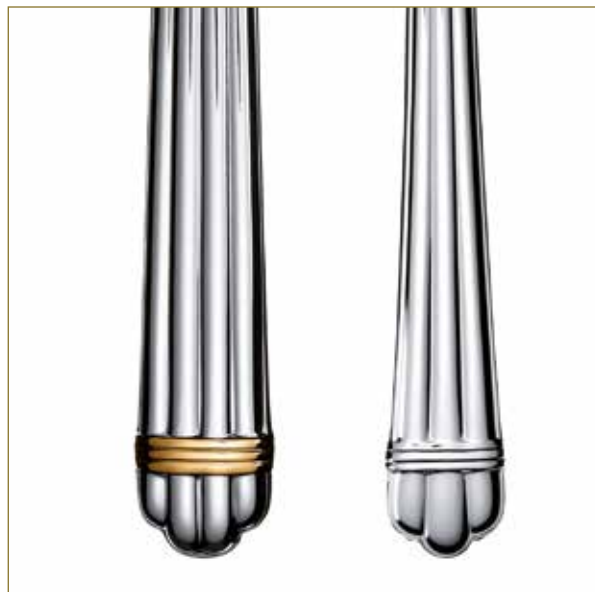


Métal argenté, Silver plated B00022 ...

Bagues dorées, Gold ring

B01022 ...

* Références avec délais, References with delay



002 003 009 022 030 094



014 015 010 001 013 046 008 004 036 020 021



031 028 006 007 082* 083* 058* 040* 066

CARROUSEL

Design Charlotte Chesnay

Métal argenté, *Silver plated*

B00072299

Dorure Partielle, Partially Gilded **B00072399***

* Références avec délais, References with delay

CARROUSEL est l'écrin de couverts - bijoux : désigné par Charlotte Chesnais comme une pièce intemporelle, empruntant des lignes et des courbes pures. Flirtant entre le bijou et la sculpture, l'écrin Carrousel redéfinit ici le couvert. A présent il se vit au rythme de ceux qui l'utilisent, comme un bijou unique.

A travers cette collection, Christofle et Charlotte Chesnais proposent une vision inédite et artistique de l'art de la table et du partage.

De nouveaux outils ont été créés pour la fabrication de ces pièces à la silhouette inédite. Prouesses techniques et innovation se conjuguèrent et furent nécessaires pour réaliser, à partir d'une feuille de métal, des courbes au galbe joaillier.

LA CREATRICE :

En 2015, Charlotte Chesnais lance sa marque éponyme de joaillerie indépendante, basé à Paris. Elle y décline des formes pures : lignes et courbes en interactions sans fin avec le corps.

CARROUSEL is a showcase of jewel-like cutlery. Designed by Charlotte Chesnais as a timeless piece, it draws on pure lines and curves, blurring the boundaries between jewelry and sculpture. She redefines cutlery here as something to be experienced in rhythm with those who use it—like a unique piece of jewelry.

Through this collection, Christofle and Charlotte Chesnais offer a new and artistic vision of the art of the table and sharing.

New tools were developed specifically for the creation of these uniquely shaped pieces. Technical prowess and innovation were essential to transform a simple sheet of metal into sculptural, jewel-like curves.

THE DESIGNER:

In 2015, Charlotte Chesnais launched here ponymous independent jewelry brand, based in Paris. Her creations explore pure forms: lines and curves in endless interaction with the body.



B00072299

Ecrin 24 pièces métal argenté
24-piece set silver plated



B00072399

Sur commande – On order
Ecrin 24 pièces métal argenté et dorure partielle
24-piece set partially gilded silver plated



Ecrin en acier et PVD or - intérieur en noyer
Shell in stainless steel and gold PVD - inside in walnut wood



L x l x h : 31 x 26 x 34 cm
L x w x h: 12.2 x 10.2 x 13.4 in

Métal argenté, *Silver plated*

B00072299

Dorure Partielle, Partially Gilded **B00072399***

* Références avec délais, References with delay

Métal argenté – Silver plated
Disponible à l'unité – Available in unit



B00072009
Couteau de table
Dinner knife
L : 23,5 cm
L : 9¼"



B00072014
Cuillère dessert
Dessert spoon
L : 16 cm
L : 6 5/16"



B00072002
Cuillère de table
Tablespoon
L : 20 cm
L : 7 7/8"



B00072003
Fourchette de table
Dinner fork
L : 20 cm
L : 7 7/8"

SUR COMMANDE
ON ORDER

Métal argenté et dorure partielle – Partially gilded silver-plated
Disponible à l'unité – Available in unit



B01272009
Couteau de table
Dinner knife
L : 23,5 cm
L : 9¼"



B01272014
Cuillère dessert
Dessert spoon
L : 16 cm
L : 6 5/16"



B01272002
Cuillère de table
Tablespoon
L : 20 cm
L : 7 7/8"



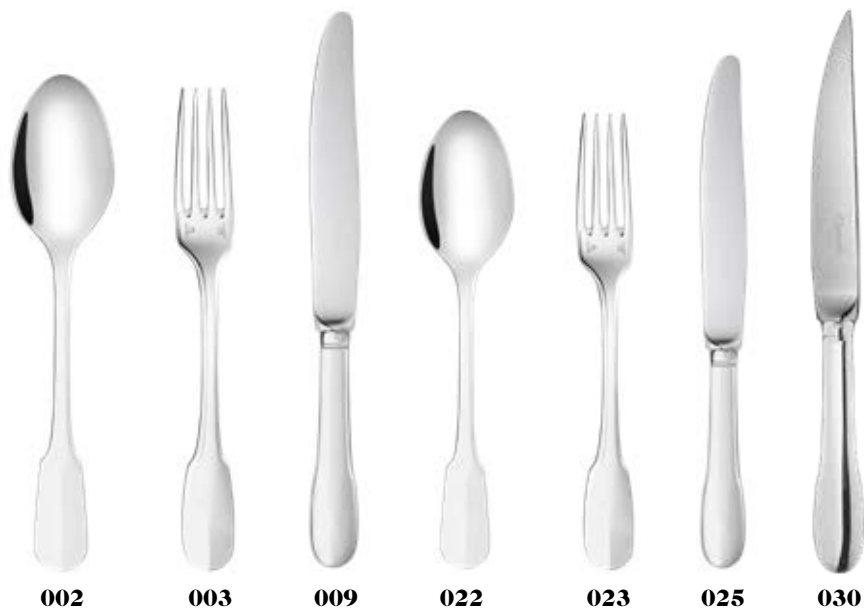
B01272003
Fourchette de table
Dinner fork
L : 20 cm
L : 7 7/8"

CLUNY

Design Studio Christofle

Métal argenté, Silver plated B00016 ...

* Références avec délais, References with delay



002

003

009

022

023

025

030



094

014

015

010

001

013

046

008

004

036

020

021



031

028*

006

007

082*

083*

058*

040*

066

Métal argenté, *Silver plated* B00054 ...

*Sur commande – Available on special order



Métal argenté, *Silver plated*

*Dorure partielle, *Partially gilded*

*Dorure partielle or rose, *Partially gilded rose gold*

*Dorure partielle 2 ors, *Partially gilded 2 golds*

*Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold – 24-carat*

*Dorure totale or rose, *Gilded rose gold – 18-carat*

B00054 ...

B01254 ...

B00454 ...

B01154 ...

B00854 ...

B00354 ...



002

003

009

022

030*

094*

014

015

010

001*

046*

004

036*

020

021



031

028

006

007

082*

083*

079

080

058*

040*

066

Métal argenté – Silver plated

B00069...



002

L : 18 cm
7 1/16"



003

L : 20 cm
7 7/8"



012

L : 24 cm
9 7/16"



030

L : 24,5 cm
9 5/8"



014

L : 16 cm
6 5/16"



010

L : 20,5 cm
8 1/16"



113

L : 17 cm
6 11/16"



020

L : 20 cm
7 7/8"



046

L : 16 cm
6 5/16"



018

L : 13 cm
5 1/8"



134

L : 13 cm
5 1/8"



036

L : 11 cm
4 5/16"



031

L : 16 cm
6 5/16"



006

L : 25,5 cm
10 1/16"



007

L : 25,5 cm
10 1/16"



061


















L : 25,5 cm
10 1/16"



B04225768

L : 23,5 cm
9 1/4"

INFINI CHRISTOFLE PROFONDEUR DE GAMME DEPTH OF RANGE

	Code produit Product Code	Dénomination Designation	Pièces mutualisées - Shared pieces
	003	Fourchette de Table <i>Dinner fork</i>	
	012	Couteau de Table <i>Dinner knife</i>	
	030	Couteau à Steak <i>Steak knife</i>	
	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	Cuillère de table - <i>Tablespoon</i> Cuillère de Table standard - <i>Standard Table spoon</i> Cuillère à consommé - <i>Cream soup spoon</i>
	113	Fourchette universelle <i>Universal fork</i>	Fourchette à poisson - <i>Fish fork</i> Fourchette à salade/entrée - <i>Salad/starter fork</i>
	020	Couteau-pelle à poisson <i>Fish-sauce knife</i>	Couteau à poisson - <i>Fish knife</i> Cuillère à sauce individuelle - <i>Sauce spoon</i>
	010	Couteau à dessert <i>Dessert knife</i>	Couteau à dessert - <i>Dessert/starter knife</i> Couteau individuel à fromage - <i>Cheese individual knife</i> Couteau à fruit - <i>Fruit knife</i>
	046	Fourchette à Gâteaux <i>Cake fork</i>	
	014	Cuillère à dessert <i>Dessert spoon</i>	Cuillère à dessert - <i>Dessert spoon</i> Cuillère à Thé - <i>Tea spoon</i> Cuillère à glace - <i>Ice cream spoon</i>
	018	Fourchette à cocktail <i>Cocktail fork</i>	
	031	Couteau à tartiner <i>Butter spreader</i>	
	134	Cuillère universelle <i>Universal spoon</i>	Cuillère à café - <i>After-dinner teaspoon</i> Cuillère à verrine - <i>Verrine spoon</i>
	036	Cuillère à espresso <i>Espresso spoon</i>	
	007	Fourchette à servir <i>Serving fork large</i>	
	006	Cuillère à servir <i>Serving spoon large</i>	
	061	Pelle à tarte <i>Cake server</i>	
	B04225768	Paire de baguettes <i>Pair of chopsticks</i>	

Métal argenté, *Silver plated* B00018 ...

Argent massif, *Sterling silver* B01418...



Métal argenté, *Silver plated* B00018 ...
 *Dorure partielle, *Partially gilded* B01218 ...
 *Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold – 24-carat* B00818 ...

*Argent massif, *Sterling silver* B01418...

Références disponibles uniquement en métal argenté
 Only available in silver plated

* Références avec délais, References with delay



002 003 009 022 023 025 030* 094*



014 015 010 001* 013 035* 046* 008



004



036*



020



021



045



048*



031



028



005*



006



007



082*



083*



079*



080*



085



064



066*



057*



058*



039*



040*



062*

Métal argenté, *Silver plated* B00038 ...

Argent massif, *Sterling silver* B01438...



Métal argenté, *Silver plated* B00038 ...
 *Dorure partielle, *Partially gilded* B01238 ...
 *Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold – 24-carat* B00838 ...
 *Argent massif, *Sterling silver* B01438 ...

Références disponibles uniquement en métal argenté
 Only available in silver plated

* Références avec délais,
 References with delay



002 003 009 022 023 025 030* 094*



014 015 010 001* 013 046* 008



004



036*



020



021



031



028



005*



006



007



082*



083*



040*



079*



080*



085



064



066*



058*

PERLES

Design Studio Christofle

Métal argenté, *Silver plated* B00010 ...

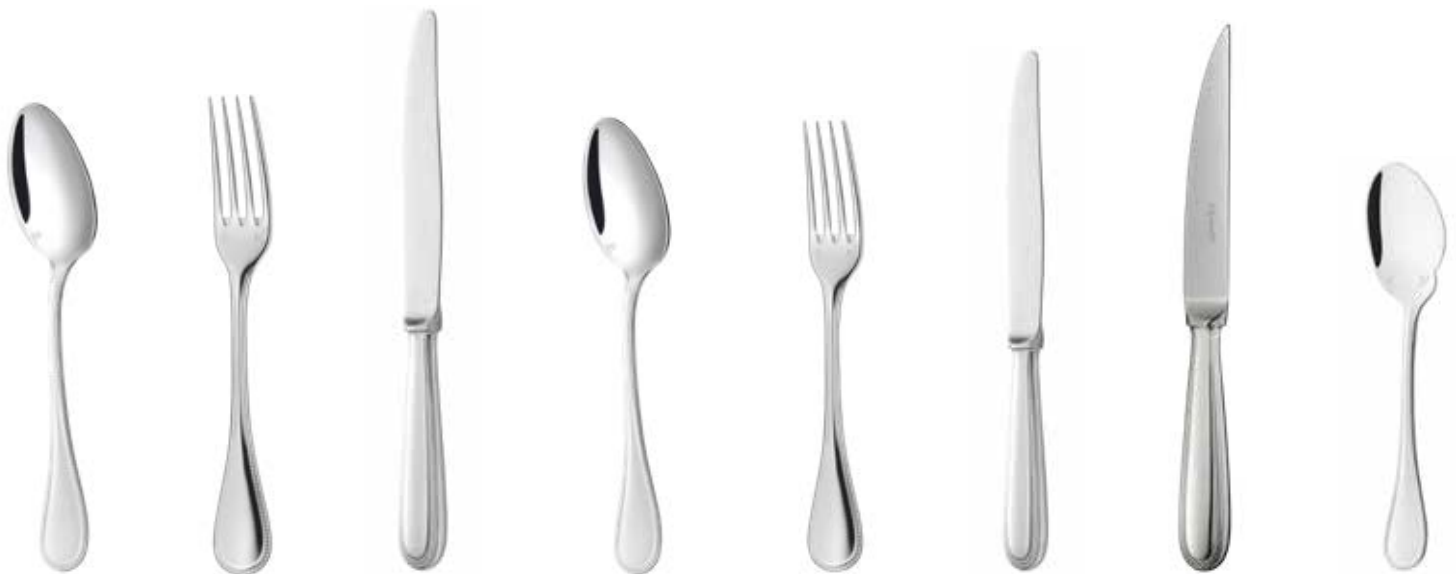
Argent massif, *Sterling silver* B01416...



Métal argenté, *Silver plated* B00010 ...
 *Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold 24-carat* B00810 ...
 *Argent massif, *Sterling silver* B01416 ...

Références disponibles uniquement en métal argenté
 Only available in silver plated

* Références avec délais
 References with delay



002 003 009 022 023 025 030* 094*



014 015 010 001* 013 046* 008



004



036*



020



021



031



028



005*



006



007



082*



083*



085



064



066*



058*



040*

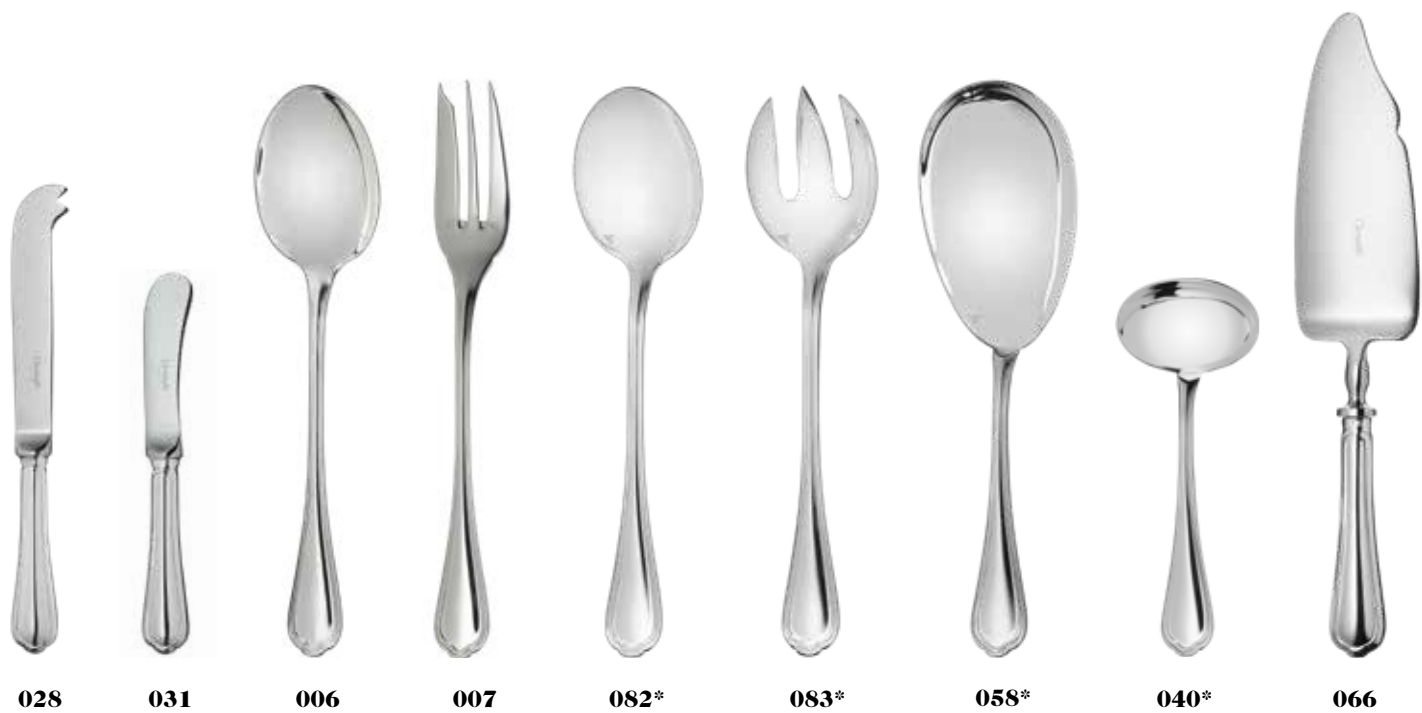
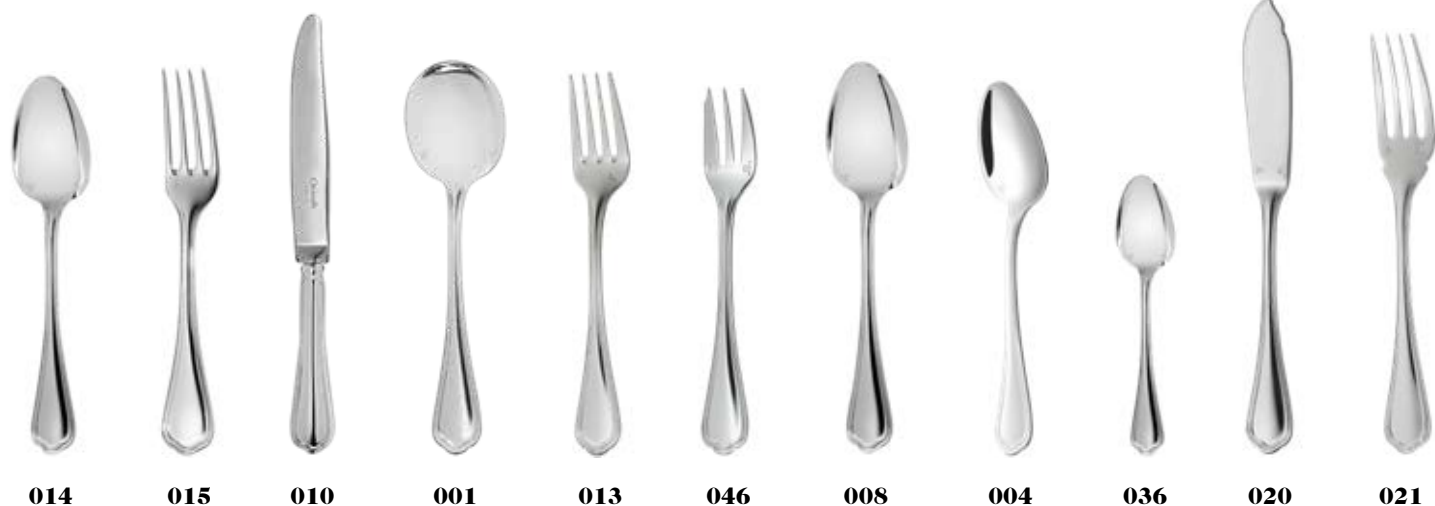
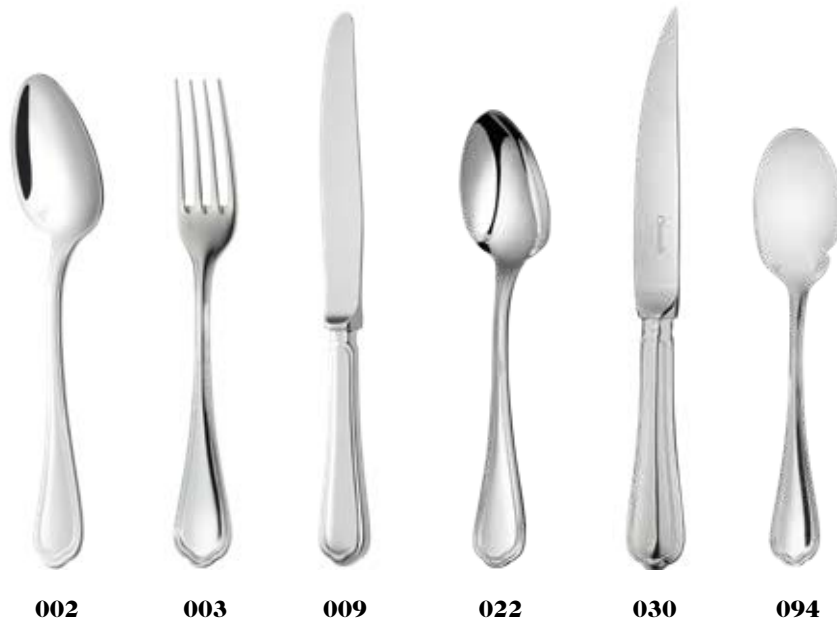
SPATOURS

Design Studio Christofle

Métal argenté, Silver plated

B00012 ...



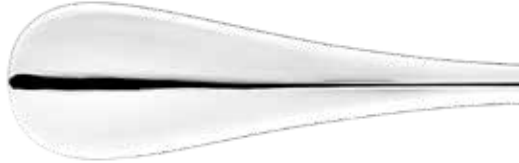
* Références avec délais, References with delay



DISCONTINUED CUTLERY | RÉASSORT COUVERTS

Modèles hors collection en réassort. (Commande à délai, avec un maximum de 12 mois)

Discontinued patterns available. (Deadline order with a maximum of 12 months)

	RÉF.	MODÈLES PATTERNS
	B0 00 05	COMMODORE
	B0 00 24	RUBANS
	B0 05 60	FIDELIO



*Les Couverts
d'Exception*

~

Exceptional Cutlery

SUR COMMANDE SPÉCIALE
ON SPECIAL ORDER



B00071184

Métal argenté, *silver plated*

Set de 4 couverts : une fourchette de table, un couteau de table, une cuillère de table, une cuillère à café
4-piece set: a dinner fork, a dinner knife, a tablespoon, an after-dinner teaspoon



B00871184

Doré 18-carats, *gilded – 18-carat*

*Set de 4 couverts : une fourchette de table, un couteau de table, une cuillère de table, une cuillère à café
4-piece set: a dinner fork, a dinner knife, a tablespoon, an after-dinner teaspoon

La collection Pompon met à l'honneur un motif qui a une place à part dans l'histoire du costume, de la décoration et plus largement des arts décoratifs : le pompon.

Cet objet de passementerie se retrouve à travers les siècles ornant les vêtements les plus luxueux ou encore les plus belles pièces de mobilier historique, brillant parfois de fils d'or ou d'argent.

Cet artefact tissé de fils précieux, réservé à l'aristocratie en raison de son coût, est devenu au fil des siècles un symbole de pouvoir qu'il soit royal, religieux ou militaire.

Dans l'histoire de la mode, se répertorient plusieurs passements dont les motifs varient avec une grande sophistication : les franges, les cordons, les galons, les dentelles, et enfin les pompons techniquement appelés glands. La Maison Christofle décline ce motif particulier en une collection de couverts, accompagnée d'une collection de bijoux.

The Pompon collection honours a motif that has a special place in the history of costume, decoration and, more broadly, the decorative arts: the pompon.

This object of trimmings has been found throughout the centuries adorning the most luxurious garments or the most beautiful pieces of historical furniture, sometimes shining with gold or silver threads.

This artefact woven with precious threads, reserved for the aristocracy because of its cost, has become over the centuries a symbol of power, whether royal, religious or military.

In the history of fashion, there are several types of trimmings whose designs vary with great sophistication: fringes, cords, braids, lace, and finally tassels, technically called tassels. Christofle is using this particular motif in a cutlery collection, accompanied by a jewelry collection.





TALISMAN s'harmonise avec tous les décors au gré des envies.

TALISMAN collection is a beautiful complement to any decor and desires of the moment.

Né en 1986, Talisman est le modèle Christofle de la couleur. Reconnaisable à ses nervures Art Déco, mettant en valeur la laque choisie, le couvert Talisman est obtenu à la suite d'un long cheminement de savoir-faire. Talisman est une collection de couverts haut de gamme exceptionnelle, dans laquelle l'argent et la laque sont associés.

Elle met en valeur le savoir-faire exceptionnel de Christofle : après plusieurs couches successives (2 couches de laque donnant la couleur, puis 17 couches de vernis posées à la main au pistolet), la laque devient presque aussi inaltérable que le métal. Ce procédé rend les couverts extrêmement résistants aux chocs, soit parfaits pour un usage quotidien.

Disponible en cuillère et fourchette naissance également, Talisman est un modèle précieux.

Christofle vous offre la possibilité de personnaliser votre table en réalisant vos couverts sur mesure à la couleur de votre choix.

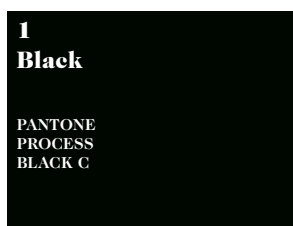
Born in 1986, Talisman is the Christofle model of colour. Recognisable by its Art Deco veining, which highlights the lacquer chosen, the Talisman cutlery is the result of a long process of craftsmanship. Talisman is an exceptional collection of top-of-the-range cutlery, combining silver and lacquer.

It showcases Christofle's exceptional expertise : after several successive coats (2 coats of lacquer giving the colour, then 17 coats of varnish applied by hand with a spray gun), the lacquer becomes almost as inalterable as the metal. This process makes the cutlery extremely shock-resistant, perfect for everyday use.

Also available as a birth spoon and fork, Talisman is a precious model.

Christofle offers you the possibility of personalising your table by making your cutlery to measure in the colour of your choice.

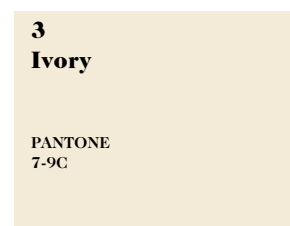
TALISMAN COLORAMA, UNE SELECTION DE 10 COULEURS TENDANCE
TALISMAN COLORAMA, A SELECTION OF TEN TRENDY COLORS.



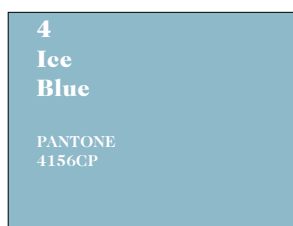
B00134...



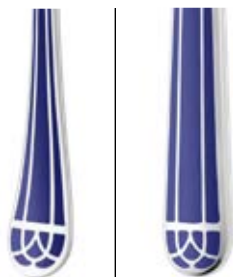
B00120...



B00121...



B00122...



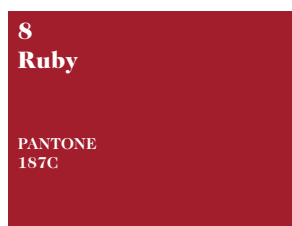
B00123...



B00124...



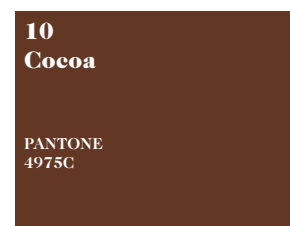
B00125...



B00126...



B00127...

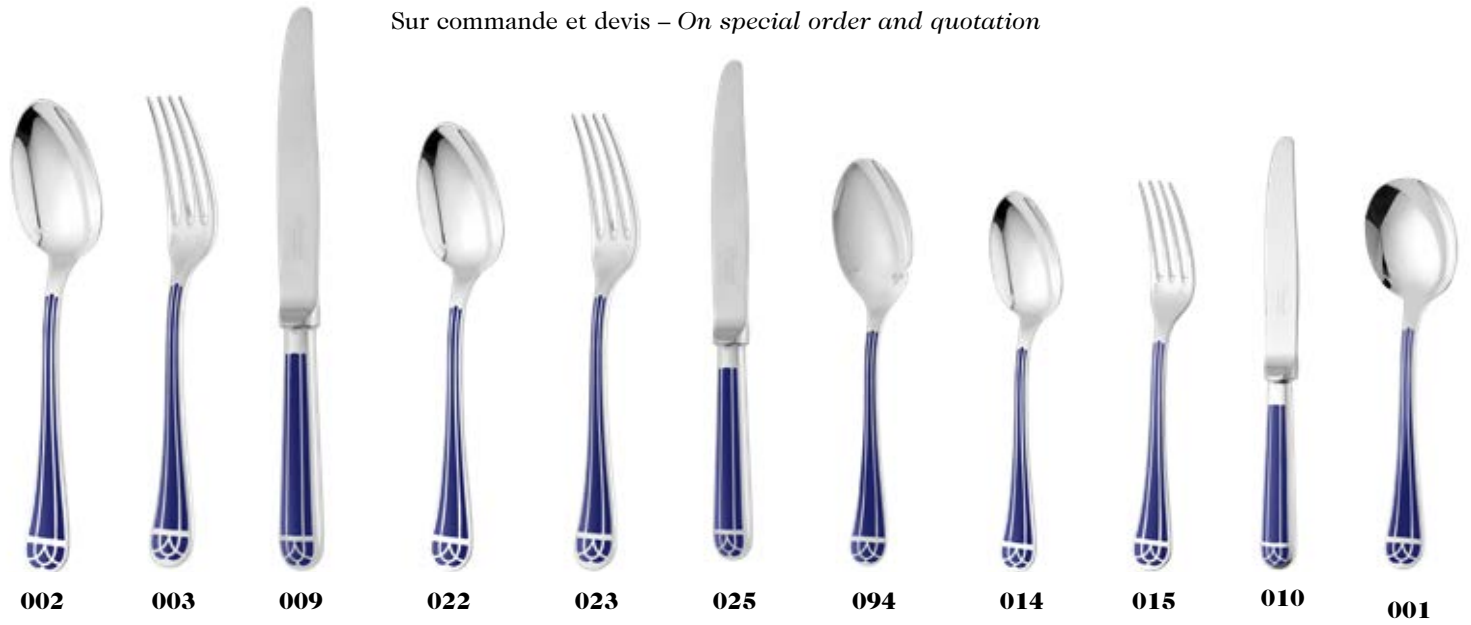


B00128...

Sur commande, 3 à 5 mois de délai selon la gamme.
On order, 3 – 5 months delivery time depending on the range.

TALISMAN SUR MESURE - B00141...

Sur commande et devis - On special order and quotation



QUELQUES INSPIRATIONS PANTONES - SOME PANTONE INSPIRATIONS
 Développement d'une couleur selon échantillon et/ou référence Pantone ou peinture.
 Development of a colour according to sample and/or Pantone or paint reference



PERSONNALISEZ DAVANTAGE VOS COUVERTS EN CHOSISSANT PARMIS QUATRE MOTIFS SUPPLEMENTAIRES
 PERSONALIZE YOUR CUTLERY EVEN MORE BY CHOOSING FROM FOUR ADDITIONAL PATTERNS



1
 Nervures de bois
 Wood veined



2
 Coquille d'œuf
 Eggshell



3
 Galuchat
 Shagreen



4
 Votre blason ou logo
 Your coat of arms or logo



*Les Écrins en
Acier*

~

Stainless Steel Sets

CONCORDE VARIATIONS

Design Studio Christofle

Alliant esthétique et utilité, l'esprit de Concorde Variations bouleverse la tradition de l'art du dressage : l'écrin est posé sur la table, chacun se sert à sa guise, selon ses besoins et sans protocole. Il fait référence à la forme oblongue de la place de la Concorde, voisine de la boutique emblématique de Christofle.

Décliné en quatre finitions, l'écrin se destine à compléter l'achat d'un ensemble 24 pièces de couverts en acier ou en achat seul pour ranger des couverts Christofle achetés en amont.

Combining aesthetics and utility, the spirit of Concorde Variations overturns traditional table setting: the case is placed on the table and everybody helps themselves according to their needs, with no strict etiquette. It refers to the oblong shape of the Place de la Concorde, close to the Christofle Parisian flagship.

Available in four finishes, the case is designed to complement the purchase of a 24-piece set of stainless steel cutlery or as a stand-alone purchase to hold previously purchased Christofle cutlery.




Personnalisable
Engrivable

B05920041

L x l x H : 26 x 7 x 26 cm
L x W x H: 10 1/4 x 2 3/4 x 10 1/4"

Écrin acier pour 24 pièces de couverts en acier
Case steel for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier
Case stainless steel



B05920042

L x l x H : 26 x 7 x 26 cm
L x W x H: 10 1/4 x 2 3/4 x 10 1/4"

Écrin noir pour 24 pièces de couverts en acier
Case black for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier, finition PVD noir
Case stainless steel, PVD black coating



B05920043

L x l x H : 26 x 7 x 26 cm
L x W x H: 10 1/4 x 2 3/4 x 10 1/4"

Écrin or pour 24 pièces de couverts en acier
Case gold for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier, finition PVD or
Case stainless steel, PVD gold coating



B05920044

L x l x H : 26 x 7 x 26 cm
L x W x H: 10 1/4 x 2 3/4 x 10 1/4"

Écrin cuivre pour 24 pièces de couverts en acier
Case copper for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier, finition PVD cuivre
Case stainless steel, PVD copper coating

MODÈLES DE COUVERTS EN ACIER POUVANT ÊTRE INSÉRÉS DANS L'ÉCRIN CONCORDE VARIATIONS.
INSERTABLE STAINLESS STEEL CUTLERY COLLECTIONS IN CONCORDE VARIATIONS CASE.



Albi

B02417xxx



L'Âme
de Christofle

B02427xxx



L'Âme
Copper

B023270xx



L'Âme
Gold

B023271xx



Origine

B02454xx



Osiris

B02416xxx



Perles

B02405xxx

Peut contenir – May contain

- 6 fourchettes de table – 6 dinner forks
- 6 cuillères de table – 6 tablespoons
- 6 couteaux de table – 6 dinner knives
- 6 cuillères à café – 6 coffee spoons



Personnalisable
Engravaable

Acier - Stainless steel



B02413299

L x l x H : 26 x 7 x 26 cm
L x W x H : 10 1/4 x 2 3/4 x 10 1/4"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
Cutlery set for 6 people (24 pieces)

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood



H : 20 cm - 7 57/64"

6 fourchettes de table
6 dinner forks

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02413003



H : 20 cm - 7 57/64"

6 cuillères de table
6 tablespoons

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02413002



H : 23 cm - 9 3/32"

6 couteaux de table
6 dinner knives

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02413012



H : 13 cm - 5 3/32"

6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02413004



Acier - Stainless steel


Personnalisable
Engravaable



B02406299

H : 27 cm - 10 5/8"
Ø : 14 cm - 5 1/2"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
Cutlery set for 6 people (24 pieces)

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood



H : 20 cm - 7 57/64"

6 fourchettes de table
6 dinner forks

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02406003



H : 20 cm - 7 57/64"

6 cuillères de table
6 tablespoons

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02406002



H : 23,5 cm - 9 19/64"

6 couteaux de table
6 dinner knives

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02406012



H : 14 cm - 5 1/2"

6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons

Code unitaire de réassort
Unit reorder code
B02406004





















*Les Couverts en
Acier*








~

*Stainless Steel
Cutlery*

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

	REF	Dénomination <i>Designation</i>	ALBI	PERLES	ORIGINE	OSIRIS	L'ÂME DE CHRISTOFLE
	002	CUILLÈRE DE TABLE <i>TABLESPOON</i>	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"
	003	FOURCHETTE DE TABLE <i>DINNER FORK</i>	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"
	009	COUTEAU DE TABLE <i>DINNER KNIFE</i>	L : 23,5 cm 9 1/4"	L : 23,5 cm 9 1/4"		L : 23,0 cm 9 1/16"	
	012	COUTEAU DE TABLE LAME CRANTÉE <i>SERRATED DINNER KNIFE</i>			L : 23,0 cm 9 1/16"		L : 25,0 cm 9 13/16"
	030	COUTEAU À STEAK <i>STEAK KNIFE</i>	L : 23,0 cm 9 1/16"	L : 23,0 cm 9 1/16"			L : 25,5 cm 10 1/16"
	010	COUTEAU À DESSERT <i>DESSERT KNIFE</i>	L : 19,5 cm 7 11/16"	L : 19,5 cm 7 11/16"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 19,5 cm 7 11/16"	L : 21,0 cm 8 1/4"
	014	CUILLÈRE À DESSERT <i>DESSERT SPOON</i>	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"
	015	FOURCHETTE À DESSERT <i>DESSERT FORK</i>	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 17,0 cm 6 11/16"
	001	CUILLÈRE À CONSOMMÉ <i>CREAM SOUP SPOON</i>					L : 17,0 cm 6 11/16"
	013	FOURCHETTE À SALADE <i>SALAD FORK</i>	L : 16,5 cm 6 1/2"	L : 16,5 cm 6 1/2"		L : 16,5 cm 6 1/2"	
	046	FOURCHETTE À GÂTEAUX <i>CAKE FORK</i>	L : 16,0 cm 6 5/16"	L : 16,0 cm 6 5/16"			
	008	CUILLÈRE À THÉ <i>TEA SPOON</i>	L : 15,0 cm 5 15/16"	L : 15,0 cm 5 15/16"		L : 15,5 cm 6 1/8"	
	004	CUILLÈRE À CAFÉ <i>AFTER-DINNER TEASPOON</i>	L : 13,5 cm 5 5/16"	L : 13,5 cm 5 5/16"	L : 14,0 cm 5 1/2"	L : 13,5 cm 5 5/16"	L : 14,0 cm 5 1/2"
	036	CUILLÈRE À EXPRESSO <i>ESPRESSO SPOON</i>	L : 10,0 cm 3 15/16"	L : 10,0 cm 3 15/16"	L : 10,0 cm 3 15/16"	L : 10,0 cm 3 15/16"	L : 11,5 cm 4 1/2"
	020	COUTEAU À POISSON <i>FISH KNIFE</i>	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"		L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"
	021	FOURCHETTE À POISSON <i>FISH FORK</i>	L : 17,5 cm 6 7/8"	L : 17,5 cm 6 7/8"		L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 18,5 cm 7 1/4"
	048	FOURCHETTE À HUÎTRE <i>OYSTER FORK</i>	L : 15,0 cm 5 15/16"				
	018	FOURCHETTE À COCKTAIL <i>COCKTAIL FORK</i>			L : 10,0 cm 3 15/16"		

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

	REF	Dénomination <i>Designation</i>	ALBI	PERLES	ORIGINE	OSIRIS	L'ÂME DE CHRISTOFLE
	006	CUILLÈRE À SERVIR <i>SERVING SPOON LARGE</i>	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 27,5 cm 10 13/16"	L : 26,0 cm 10 "	L : 27,5 cm 10 13/16"
	007	FOURCHETTE À SERVIR <i>SERVING FORK LARGE</i>	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 27,5 cm 10 13/16"	L : 26,0 cm 10 "	L : 27,5 cm 10 13/16"
	005	LOUCHE <i>SOUP LADLE</i>	L : 29,0 cm 11 7/16"				
	040	CUILLER À SAUCE <i>GRAVY LADLE</i>	L : 17,5 cm 6 7/8"				
	028	COUTEAU À FROMAGE <i>CHEESE KNIFE</i>	L : 20,5 cm 8 1/16"				
	031	COUTEAU À TARTINER <i>BUTTER SPREADER</i>	L : 16,5 cm 6 1/2"	L : 16,5 cm 6 1/2"		L : 16,5 cm 6 1/2"	L : 16,5 cm 6 1/2"
	061	PELLE À GÂTEAUX <i>CAKE SERVER</i>	L : 27,0 cm 10 5/8"				

COMPOSITION DES ENSEMBLES - SETS COMPOSITION

Personnes People	Ensembles Sets	Collection	Quantité Quantity	Code	Composition Composition	Ref		
1	Ensemble 5 pièces 5-piece place setting	Toutes collections sauf Hudson, Origine, L'Âme de Christofle	1	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	185 188 Cuivre Copper 189 Or Gold		
			1	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>			
			1	004	Cuillère à thé <i>Tea spoon</i>			
			1	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>			
			1	013	Fourchette à salade <i>Salad fork</i>			
		Hudson	1	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>			
			1	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>			
			1	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>			
			1	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>			
			1	015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>			
		Origine L'Âme de Christofle	1	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i> (302 L'Âme de Christofle cuivre <i>copper</i> - 402 L'Âme de Christofle or <i>gold</i>)			
			1	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i> (303 L'Âme de Christofle cuivre <i>copper</i> - 403 L'Âme de Christofle or <i>gold</i>)			
			1	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i> (304 L'Âme de Christofle cuivre <i>copper</i> - 404 L'Âme de Christofle or <i>gold</i>)			
			1	012	Couteau de table lame cranté <i>Serrated dinner knife</i> (312 L'Âme de Christofle cuivre <i>copper</i> - 412 L'Âme de Christofle or <i>gold</i>)			
			1	015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i> (315 L'Âme de Christofle cuivre <i>copper</i> - 415 L'Âme de Christofle or <i>gold</i>)			
6	Ensemble 24 pièces avec boîte de rangement 36 pièces 24-piece set in storage box 36 pieces (B07213105)	Toutes collections sauf Origine, L'Âme de Christofle	6	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	824		
			6	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>			
			6	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>			
			6	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>			
		Origine L'Âme de Christofle (hors PVD / except PVD)	6	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>			
			6	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>			
			6	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>			
			6	012	Couteau de table lame crantée <i>Serrated dinner knife</i>			
			Toutes collections sauf Origine, L'Âme de Christofle	6	002		Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	735
				6	003		Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
	6	004		Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>				
	6	009		Couteau de table <i>Dinner knife</i>				
	6	010		Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>				
	6	015		Fourchette à dessert / entrée <i>Dinner fork</i>				
	Ensemble 36 pièces avec boîte de rangement 36 pièces 24-piece set in storage box 36 pieces (B07213105)	Origine L'Âme de Christofle (hors PVD / except PVD)	6	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>			
6			003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>				
6			004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>				
6			010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>				
6			012	Couteau de table lame crantée <i>Serrated dinner knife</i>				
6			015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>				
6			015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>				

COMPOSITION DES ENSEMBLES - SETS COMPOSITION

Personnes People	Ensembles Sets	Collection	Quantité Quantity	Code	Composition Composition	Ref	
12	Ensemble 48 pièces avec boîte de rangement 60 pièces <i>48-piece set in storage box 60 pieces</i> (B07213106)	Toutes collections sauf Origine, L'Âme de Christofle	12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	195	
			12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>		
		All collections except Origine, L'Âme de Christofle	12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>		
			12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>		
		Origine L'Âme de Christofle (hors PVD / except PVD)	12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>		
			12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>		
			12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>		
			12	012	Couteau de table lame crantée <i>Serrated dinner knife</i>		
	Ensemble 75 pièces avec coffre de rangement 2 tiroirs 84 pièces <i>75-piece set in storage chest 2 drawers 84 pieces</i> (B07214725)	Toutes collections sauf Albi, Hudson, Origine, L'Âme de Christofle		12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	775
				12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
				12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>	
				2	006	Cuillère à servir <i>Serving spoon</i>	
				1	007	Fourchette à servir <i>Serving fork</i>	
			All collections except Albi, Hudson, Origine, L'Âme de Christofle	12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>	
				12	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>	
				12	015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>	
		Albi		12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	
				12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>	
				12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>	
				1	006	Cuillère à servir <i>Serving spoon</i>	
				1	007	Fourchette à servir <i>Serving fork</i>	
				12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>	
				12	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>	
		Origine L'Âme de Christofle (hors PVD / except PVD)		12	015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>	
				1	061	Pelle à tarte <i>Cake Server</i>	
				12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	
			12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>		
	12		004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>			
	2		006	Cuillère à servir <i>Serving spoon</i>			
	1		007	Fourchette à servir <i>Serving fork</i>			
Ensemble 110 pièces avec coffre de rangement 3 tiroirs 120 pièces <i>110-piece set in storage chest 3 drawers 120 pieces</i> (B07214726)	Toutes collections sauf Hudson, Origine, L'Âme de Christofle		12	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	921	
			12	003	Fourchette de table <i>Dinner fork</i>		
			12	004	Cuillère à café <i>After dinner tea spoon</i>		
			1	006	Cuillère à servir <i>Serving spoon</i>		
			1	007	Fourchette à servir <i>Serving fork</i>		
	All collections except Hudson, Origine, L'Âme de Christofle		12	009	Couteau de table <i>Dinner knife</i>		
			12	010	Couteau à dessert / entrée <i>Dessert knife</i>		
			12	014	Cuillère à dessert / entrée <i>Dessert spoon</i>		
			12	015	Fourchette à dessert / entrée <i>Dessert fork</i>		
			12	020	Couteau à poisson <i>Fish knife</i>		
			12	021	Fourchette à poisson <i>Fish fork</i>		

Acier - Stainless steel

B02417 ...



002



003



009



030



014



015



010



013



048



004



046



008



036



020



021



005



006



007



040



061



031



028

Acier - Stainless steel

B02453 ...



002

003

009



014



015



010



004



036



031



006



007



Acier - *Stainless steel*

B024270..

Acier, finition PVD cuivre
Stainless steel, PVD copper coating

B023273..

Acier, finition PVD or
Stainless steel, PVD gold coating

B023274..

*Uniquement en version acier - *Steel version only*



Acier - Stainless steel

B02454 ...



002



003



012



014



015



010



004



036



018



006



007

Acier - Stainless steel

B02416 ...



002



003



009



014



015



010



013



008



004



036



020



021



006



007



031

Acier - Stainless steel

B02405 ...



002



003



009



014



015



010



013



046



008



004



036



020



021



031



006



007



Les Baguettes

~

Chopsticks

BAGUETTES CHINOISES | CHINESE CHOPSTICKS

Métal argenté et résine
Silver plated and resin



B04225...
L : 24 CM – 9 4/8"

Vendu par paire
Sold in pairs



...905
Ivoire - Ivory



...770
Rouge - Red



...780
Noir - Black



...771
Rose-Pink



B04222...
L : 24 CM – 9 4/8"

Ø(repose-baguettes): 3,5 cm – 1 3/8"
Coffret d'une paire de baguettes Chinoises UNI avec
un repose-baguettes VERTIGO
Set of a pair of Chinese chopsticks UNI with
chopstick rest VERTIGO



...740
Noir - Black



...741
Rouge - Red



...742
Ivoire - Ivory

JAPANESE CHOPSTICKS | BAGUETTES JAPONAISES

Métal argenté et résine
Silver plated and resin



B04225...
L : 24 CM – 9 4/9”
Vendu par paire
Sold in pairs



...945
Ivoire - Ivory



...760
Rouge - Red



...785
Noir - Black



...776
Rose-Pink



B04222...
L : 24 CM – 9 4/9”
Ø(repose-baguettes): 3,5 cm – 1 3/8”



...731
Noir - Black

...732
Rouge - Red

...733
Ivoire - Ivory

Coffret d'une paire de baguettes Japonaises UNI avec un repose-baguettes VERTIGO
Set of a pair of Japanese chopsticks UNI with chopstick rest VERTIGO

BAGUETTES | CHOPSTICKS

INFINI DE CHRISTOFLE

Design Studio Christofle

Métal argenté – Silver plated



B04225768

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm

H: 9 1/2" – On end: 1/8"

Paire de baguettes

JARDIN D'EDEN

Design Marcel Wanders

Métal argenté et ébène - Silver plated and ebony

BAGUETTES CHINOISES
CHINESE CHOPSTICKS



B04225935

L : 25 cm – 9 13/16"



B04725936

L : 25 cm – 9 13/16"

Finition or rose 18 carats
18-carat or rose gold finish

BAGUETTES JAPONAISES
JAPANESE CHOPSTICKS



B04225925

L : 25 cm – 9 13/16"



B04725926

L : 25 cm – 9 13/16"

Finition or rose 18 carats
18-carat or rose gold finish

MOOD

Design Studio Christofle

Métal argenté – Silver plated



B04225763

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm

H: 9 1/2" – On end: 1/8"

Paire de baguettes

CHOPSTICK RESTS | REPOSE-BAGUETTES

Métal argenté – *Silver plated*

Design Studio Christofle

MALMAISON



B04222660

L × l : 9,5 × 1,8 cm
L × W : 3 1/4" × 11/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife / chopstick rests



B04222655

L × l : 5,7 × 1,6 cm
L × W : 3 1/4 × 9/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife / chopstick rests

Design Studio Christofle

MOOD



B04222585

L : 4 cm
L : 1 1/2"

Repose-baguettes
Chopstick rest

Design Studio Christofle

UNI



B04222672

L : 3,5 cm × 1 7/8"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife chopstick rests

La Trousse



Christofle continue de révolutionner l'art sur la table avec la Trousse de couverts individuels, inspirée des "pochettes d'usage" utilisées depuis toujours chez Christofle.

La Trousse est un set de couverts nomade, adapté aux modes de vie contemporains, grâce à des modèles de taille intermédiaire, facilement transportables.

Pour satisfaire tous les goûts et tous les styles, elle est proposée dans des modèles emblématiques Christofle, du plus classique au plus moderne, en métal argenté : MOOD et Marly.

Christofle is continuing to revolutionise the art of the table with the cutlery set, inspired by the 'utility pouches' that have always been used at Christofle.

The Trousse is a nomadic cutlery set, adapted to contemporary lifestyles thanks to intermediate-sized models that are easy to transport.

To suit all tastes and styles, it is available in emblematic models from the Christofle collections, from the most classic to the most modern, silver-plated metal: MOOD and Marly.

COMPOSITION



1 fourchette à dessert
1 dessert fork
015



1 couteau à dessert
1 dessert knife
010



1 cuillère à dessert
1 dessert spoon
014



1 cuillère à café
1 after-dinner teaspoon
004

COLLECTIONS

Métal argenté - *Silver plated*



MOOD
B00065174



MARLY
B00038174



B07541455 - Packaging de La Trousse pour couverts en métal argenté
Packaging for La Trousse with silver plated cutlery

Les Coffrets Cadeaux

~

Gifts sets



Des sets de couverts à offrir.

Les couverts sont disposés dans un module anti-oxydant, pour les préserver au mieux.
Le module peut être inséré dans un tiroir, ou dans un coffre ou boîte de rangement Christofle.

Cutlery sets to offer as a gift.

*The cutlery are placed in an anti-tarnish module to best preserve them.
The module can be inserted in a drawer, or in a Christofle storage chest or box.*

Métal argenté – *Silver plated*



Module S
S module



B00021135
GLACE
ICE CREAM SET

4 cuillères à glace
4 Ice cream spoons



B00021146
TEA TIME SET
2 fourchettes à gâteaux – *cake forks*
2 cuillères à café – *after-dinner teaspoons*



Module M
M module



B00021145
DUO FRUITS DE MER
SEAFOOD DUO SET
2 fourchettes à fruits de mer – *seafood forks*
2 fourchettes à crustacés – *lobster forks*
2 fourchettes à huîtres – *oyster forks*



B00021110
DUO PETIT-DÉJEUNER
BREAKFAST DUO SET
2 fourchettes à dessert – *dessert forks*
2 couteaux à dessert – *dessert knives*
2 cuillères à café – *after-dinner teaspoons*
1 couteau à tartiner – *butter spreader*



B07212262–Ensemble module anti-oxydant S et fourreau
Set with anti-tarnish module S and sleeve

B07212263–Ensemble module anti-oxydant M1 et fourreau
Set with anti-tarnish module M1 and sleeve

Métal argenté – *Silver plated*



B00021107

PIÈCES À SERVIR
SERVING PIECES

1 fourchette et 1 cuillère à servir
Serving fork and spoon



B00021182

PIÈCES À SERVIR LA SALADE
SALAD SERVING PIECES

1 fourchette et 1 cuillère à servir la salade
Salad serving fork and spoon



Module L
L module



B00021158

PIÈCES À SERVIR LES ACCOMPAGNEMENTS
PIECES TO SERVE THE SIDE DISHES

1 pelle à servir et 1 cuillère à servir les légumes
Serving ladle and vegetable serving spoon



B07212265–Ensemble module anti-oxydant L et fourreau
Set with anti-tarnish module L and sleeve

COFFRETS CADEAU ALBI | ALBI GIFT SETS

Métal argenté – Silver plated



B00021666

Coffret de 6 fourchettes à gâteaux + 1 pelle coupante à gâteaux
Set with 6 dessert forks and 1 cake slice



B00021278

Coffret Mariage (2 pièces)
Wedding gift set (2 pieces)





Les Rangements

~

Storage

PROTÉGER LES COUVERTS *TAKING CARE OF THE CUTLERY*

Le meilleur moyen de conserver la beauté des couverts en argent massif ou en métal argenté consiste à simplement les ranger dans une boîte ou un coffre de rangement Christofle.

Les rangements sont dotés de modules avec un revêtement anti-oxydant protégeant ainsi vos pièces de couverts Christofle. Chaque module contient des chevalets amovibles permettant de ranger vos couverts sans qu'ils ne se fraient. Ils peuvent être utilisés dans les boîtes ou coffres de rangement Christofle ou se glisser très facilement dans les tiroirs de votre cuisine ou dans tout autre meuble.

La capacité des rangements est volontairement plus vaste que les ensembles de couverts prédéfinis afin de vous permettre d'y ranger d'autres pièces et de les compléter au grès de vos envies et de vos besoins.

Les modules sont également disponibles à l'unité.

To preserve the beauty of the sterling silver or silver-plated flatware pieces is simply to store them in a Christofle storage box or chest.

The storage box or chest has anti-tarnish cloth modules lining that protect your Christofle cutlery. Each module contains removable racks to store your cutlery and prevent it from getting scratched (micro-scratches).

The modules can be used in Christofle storage chests or slipped easily into your kitchen drawers or any others piece of furniture.

Its capacity is deliberately greater than that needed for our predefined cutlery sets, so that you can store other items and add to your set as you wish.

Modules are also available individually.

Modules et rabat en tissu anti-oxydant
Disponibles à l'unité ou lors de l'achat d'une boîte ou un coffre de rangement.

*Modules and anti-tarnish fabric flap.
Available per unit or with the purchase of a storage case.*



B07212282
MODULE PM – S
(Petit – Small)

$L \times l \times H : 10,5 \times 16,5 \times 5 \text{ cm}$
 $L \times W \times H : 4 \frac{1}{8} \times 6 \frac{1}{2} \times 2''$

1 chevalet de 12 encoches
1 rack of 12 slots



B07212275
MODULE GM – L
(Grand – Large)

$L \times l \times H : 16,5 \times 34,5 \times 5 \text{ cm}$
 $L \times W \times H : 6 \frac{1}{2} \times 13 \frac{3}{4} \times 2''$

2 chevalets de 12 encoches pour couteau
2 Racks of 12 slots for knives



B07212283
MODULE M1
(Moyen – Medium)

$L \times l \times H : 16,5 \times 22,5 \times 5 \text{ cm}$
 $L \times W \times H : 6 \frac{1}{2} \times 9 \times 2''$

1 chevalet de 12 encoches
1 rack of 12 slots



B07212274
MODULE M2
(Moyen – Medium)

$L \times l \times H : 16,5 \times 22,5 \times 5 \text{ cm}$
 $L \times W \times H : 6 \frac{1}{2} \times 9 \times 2''$

2 chevalets de 12 encoches pour couteau
2 Racks of 12 slots for knives


Rangement des pièces dans les modules anti-oxydant

Pieces arrangement in the anti-tarnish modules









	B07212282 PM - S (PETIT - SMALL)	B07212283 M1 (MOYEN - MEDIUM)	B07212274 M2 (MOYEN - MEDIUM)	B07212275 GM - L (GRAND - LARGE)
Tailles Sizes				
	L x l x H : 10,5 x 16,5 x 5 cm L x W x H: 4 1/8 x 6 1/2 x 2" 1 chevalet de 12 encoches <i>1 rack of 12 slots</i>	L x l x H : 16,5 x 22,5 x 5 cm L x W x H: 6 1/2 x 9 x 2" 1 chevalet de 12 encoches <i>1 rack of 12 slots</i>	L x l x H : 16,5 x 22,5 x 5 cm L x W x H: 6 1/2 x 9 x 2" 2 chevalets de 12 encoches pour couteau <i>2 racks of 12 slots for knives</i>	L x l x H : 16,5 x 34,5 x 5 cm L x W x H: 6 1/2 x 13 3/4 x 2" 2 chevalets de 12 encoches pour couteau <i>2 racks of 12 slots for knives</i>
Peut contenir Can contains	<ul style="list-style-type: none"> - Cuillère à espresso <i>Espresso spoon</i> - Cuillère à café <i>After-dinner teaspoon</i> - Cuillère universelle <i>Universal Spoon</i> - Fourchette à gâteaux <i>Cake Fork</i> - Fourchette à cocktail <i>Cocktail fork</i> - Cuillère à thé <i>Teaspoon</i> - Cuillère à glace <i>Ice cream spoon</i> - Cuillère à verrine <i>Verrine spoon</i> - Pique à olives <i>Coktail picks</i> - Fourchette à crustacés <i>Shellfish fork</i> - Fourchette à fruits de mer <i>Seafood fork</i> - Fourchette à huître <i>Oyster fork</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Fourchette de table <i>Dinner fork</i> - Fourchette standard <i>Standard fork</i> - Cuillère de table <i>Dinner spoon</i> - Cuillère standard <i>Standard spoon</i> - Cuillère à consommé <i>Cream soup spoon</i> - Cuillère à bouillon <i>Broth spoon</i> - Fourchette à dessert <i>Dessert fork</i> - Cuillère à dessert <i>Dessert spoon</i> - Fourchette universelle <i>Universal fork</i> - Fourchette à poisson <i>Fish fork</i> - Cuillère à sauce individuelle <i>Sauce spoon</i> - Fourchette à salade <i>Salad fork</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Couteau à poisson <i>Fish knife</i> - Couteau à dessert <i>Dessert knife</i> - Couteau à tartiner <i>Butter spreader</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Couteau de table <i>Dinner knife</i> - Couteau à steak <i>Steak knife</i> - Couteau à fromage <i>Cheese knife</i> - Couteau de table cranté <i>Serrated blade dinner knife</i> - Couteau standard <i>Standard knife</i>

Les chevalets peuvent être retirés des modules, afin de pouvoir y ranger les pièces à servir ou accessoires de la table.

The racks can be removed from the modules to store serving pieces or table accessories.






	PM - S (PETIT - SMALL)	M1 (MOYEN - MEDIUM)	M2 (MOYEN - MEDIUM)	GM - L (GRAND - LARGE)
Tailles Sizes				
Peut contenir Can contains	<ul style="list-style-type: none"> - Louche à sucre <i>Sugar ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> - Repose-couteau <i>Knife rests</i> - Rond de serviette <i>Napkin ring</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuillère à sauce <i>Gravy ladle</i> - Cuillère à pomme de terre <i>Vegetable serving spoon</i> - Couteau à fromage <i>Cheese knife</i> - Repose-couteau <i>Knife rests</i> - Rond de serviette <i>Napkin ring</i> - Louche à sucre <i>Sugar ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Louche à sucre <i>Sugar ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> - Cuillère à sauce <i>Gravy ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> - Cuillère à servir les légumes <i>Vegetable serving spoon</i> - Couteau à fromage <i>Cheese knife</i> - Repose-couteau <i>Knife rests</i> - Rond de serviette <i>Napkin ring</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Baguettes <i>Chopsticks</i> - Cuillère à servir <i>Serving spoon</i> - Fourchette à servir <i>Serving fork</i> - Cuillère à servir la salade <i>Salad serving spoon</i> - Fourchette à servir la salade <i>Salad serving fork</i> - Couteau à servir le poisson <i>Fish serving knife</i> - Fourchette à servir le poisson <i>Fish serving fork</i> - Cuillère à servir les légumes <i>Vegetable serving spoon</i> - Pelle à servir ajouré <i>Pierced serving spoon</i> - Pelle à servir <i>Large serving ladle</i> - Fourchette à découper <i>Carving fork</i> - Couteau à découper <i>Carving knife</i> - Louche <i>Soup ladle</i> - Pelle coupante à gâteau <i>Cake slice</i> - Pelle à tarte <i>Cake server</i>

RANGEMENTS | STORAGE

Contenance maximale <i>Maximal capacity</i>		Composition intérieur des rangements <i>Internal composition</i>	
Boîte de rangement Petit modèle PM <i>Box small (S)</i> B07213105	36 pièces <i>36 pieces</i>	3 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>3 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 2 × M1 / 1 × L</i>	 $1 \times L \times H : 35,5 \times 42 \times 5 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 13 \frac{31}{32} \times 16 \frac{17}{32} \times 1 \frac{61}{64}''$
Boîte de rangement Grand modèle GM <i>Box large (L)</i> B07213106	60 pièces <i>60 pieces</i>	5 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>5 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 2 × S / 2 × M1 / 1 × L</i>	 $1 \times L \times H : 35,5 \times 54 \times 5 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 13 \frac{31}{32} \times 21 \frac{1}{4} \times 1 \frac{61}{64}''$
Coffre de rangement 2 tiroirs <i>Chest 2 drawers</i> B07214725	84 pièces <i>84 pieces</i>	7 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>7 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 2 × S / 3 × M1 / 2 × L</i>	 $1 \times L \times H : 39 \times 45 \times 14 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 15 \frac{11}{32} \times 17 \frac{45}{64} \times 5 \frac{1}{2}''$
Coffre de rangement 3 tiroirs <i>Chest 3 drawers</i> B07214726	120 pièces <i>120 pieces</i>	10 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>10 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 1 × S / 6 × M1 / 1 × M2 / 2 × L</i>	 $1 \times L \times H : 39 \times 45 \times 21,5 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 15 \frac{11}{32} \times 17 \frac{45}{64} \times 8 \frac{29}{64}''$
Coffre de rangement 3 tiroirs <i>Chest 3 drawers</i> B07214727	132 pièces <i>132 pieces</i>	11 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>11 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 3 × S / 5 × M1 / 1 × M2 / 2 × L</i>	 $1 \times L \times H : 39 \times 45 \times 21,5 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 15 \frac{11}{32} \times 17 \frac{45}{64} \times 8 \frac{29}{64}''$
Coffre de rangement 4 tiroirs <i>Chest 4 drawers</i> B07214728	168 pièces <i>168 pieces</i>	14 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>14 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 3 × S / 7 × M1 / 1 × M2 / 3 × L</i>	 $1 \times L \times H : 39 \times 45 \times 28 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 15 \frac{11}{32} \times 17 \frac{45}{64} \times 11 \frac{1}{64}''$
Coffre Essentiel <i>Essentiel chest</i> B07214780	145 pièces <i>145 pieces</i>	Plaquage de noyer, gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant <i>Wealnut wood wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth</i>	 $1 \times L \times H \text{ (Tiroir 1,2,3)} : 48 \times 36,7 \times 53 \text{ cm}$ $1 \times L \times H \text{ (Tiroir 4)} : 48 \times 36,7 \times 68 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 19 \frac{1}{16} \times 14 \times 14 \frac{1}{16}''$ $W \times L \times H : 19 \frac{1}{16} \times 14 \times 15 \frac{1}{16}''$
Coffre Prestige <i>Prestige chest</i> B07214740	165 pièces <i>165 pieces</i>	Marqueterie de bois, noyer et ébène, gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant <i>Wood inlay, in ebony and wealnut, wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth</i>	 $1 \times L \times H : 56 \times 43 \times 35 \text{ cm}$ $W \times L \times H : 22 \frac{3}{64} \times 16 \frac{59}{64} \times 13 \frac{49}{64}''$





REMIS À L'ACHAT D'UN ENSEMBLE DE COUVERTS
Métal argenté / Argent massif

COMPLIMENTARY STORAGE FOR ANY PURCHASE OF A CUTLERY SET
Silver plated / Sterling silver

Pré-composé ou sur mesure - <i>Pre-composed or made-to-measure</i>	24 pièces 24 pieces	36 pièces 36 pieces	48 pièces 48 pieces	75 / 77 pièces 75 / 77 pieces	110 pièces 110 pieces
Sera remis un rangement - <i>Storage box will be issue</i>	 PM / S	 GM / L	 2 tiroirs 2 drawers	 3 tiroirs 3 drawers	 4 tiroirs 4 drawers

REMIS À L'ACHAT D'UN ENSEMBLE DE COUVERTS
Acier

COMPLIMENTARY STORAGE FOR ANY PURCHASE OF A CUTLERY SET
Stainless steel

Pré-composé ou sur mesure - <i>Pre-composed or made-to-measure</i>	24 pièces 24 pieces ~ 36 pièces 36 pieces	48 pièces 48 pieces	75 pièces 75 pieces	110 pièces 110 pieces
Sera remis un rangement - <i>Storage box will be issue</i>	 PM / S	 GM / L	 2 tiroirs 2 drawers	 3 tiroirs 3 drawers

Les capacités des rangements proposées sont volontairement plus vastes que les ensembles de couverts prédéfinis afin de permettre d'y ranger d'autres pièces pour les compléter.

The offered storage case capacity is deliberately greater than that needed for predefined cutlery sets, so that other items can be stored to added other pieces.

*Comment ranger
vos couverts*

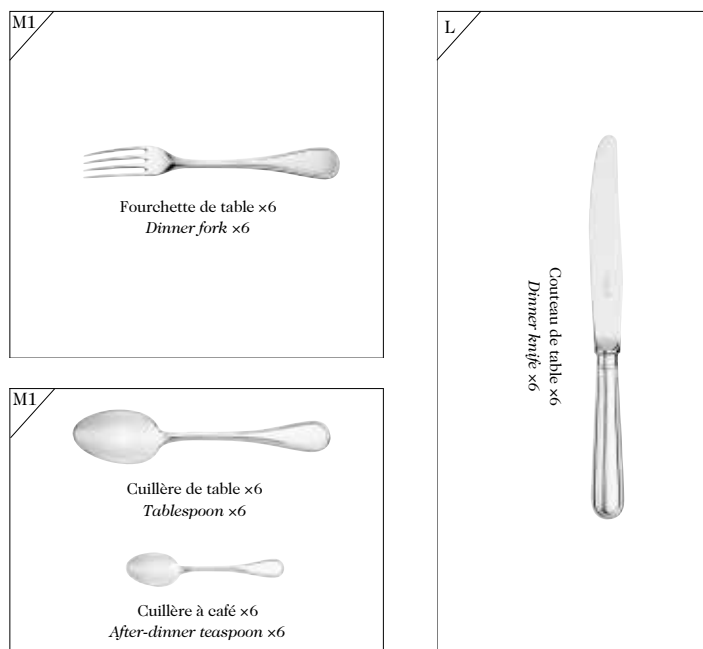
~

*How to store
your cutlery*

Exemple d'un ensemble classique d'un 24 pieces de couverts en métal argenté ou argent massif
Example of a classic 24 pieces cutlery set in sterling silver or silver plated



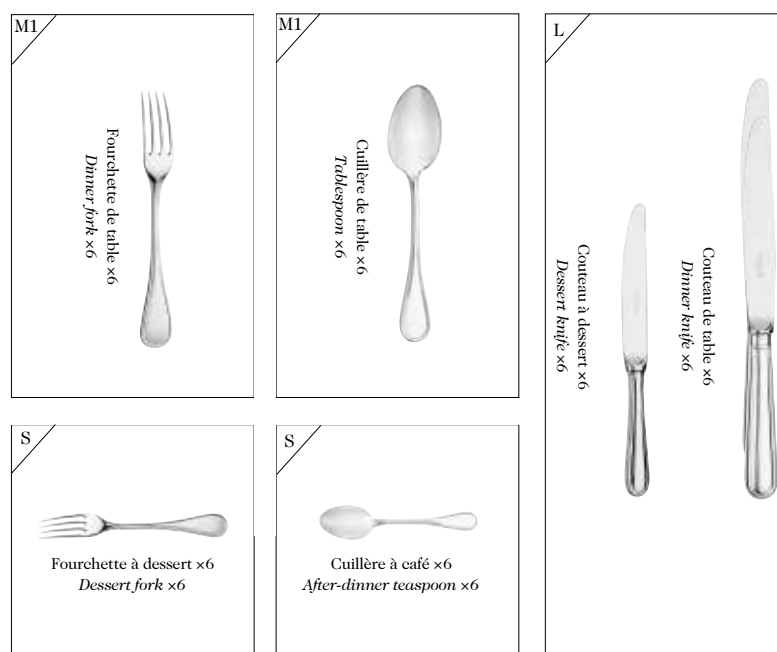
36 pièces (capacité maximale)
 36 pieces (maximum capacity)



Exemple d'un ensemble classique d'un 36 pieces de couverts en métal argenté ou argent massif
Example of a classic 36 pieces cutlery set in sterling silver or silver plated



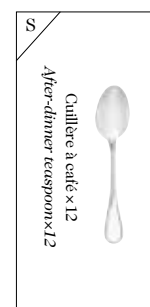
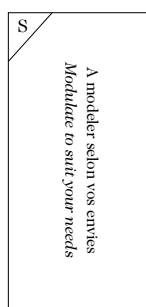
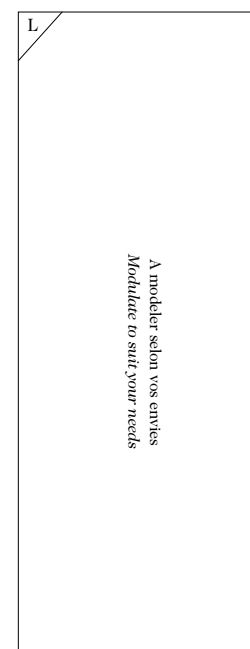
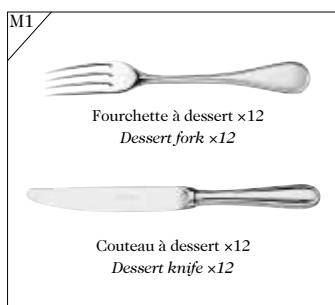
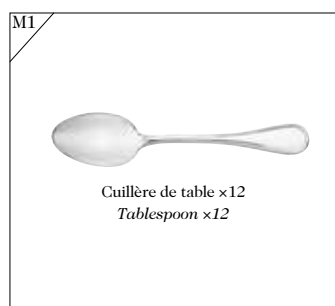
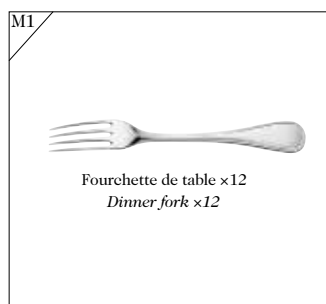
60 pièces (capacité maximale)
 60 pieces (maximum capacity)



Exemple d'un ensemble classique d'un 48 pièces de couverts en argent ou argent massif
Example of a classic 48 pieces cutlery set in silver or silver plated



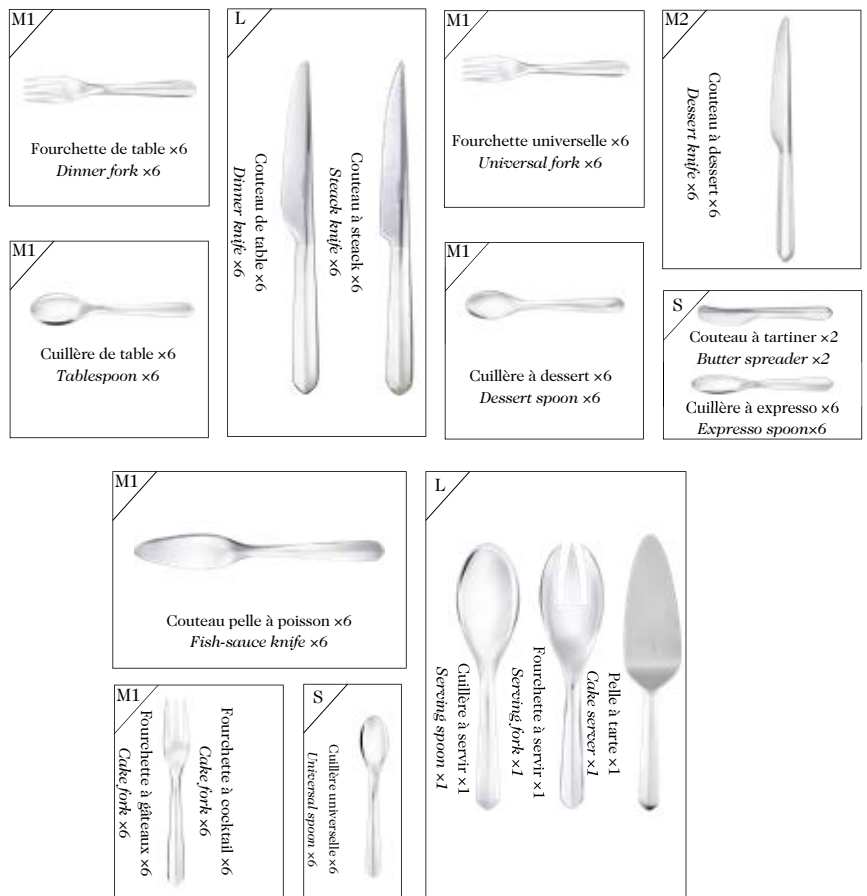
84 pièces (capacité maximale)
84 pieces (maximum capacity)



Exemple d'un ensemble classique d'un 77 pieces de couverts
 Example of a classic 77 pieces cutlery set



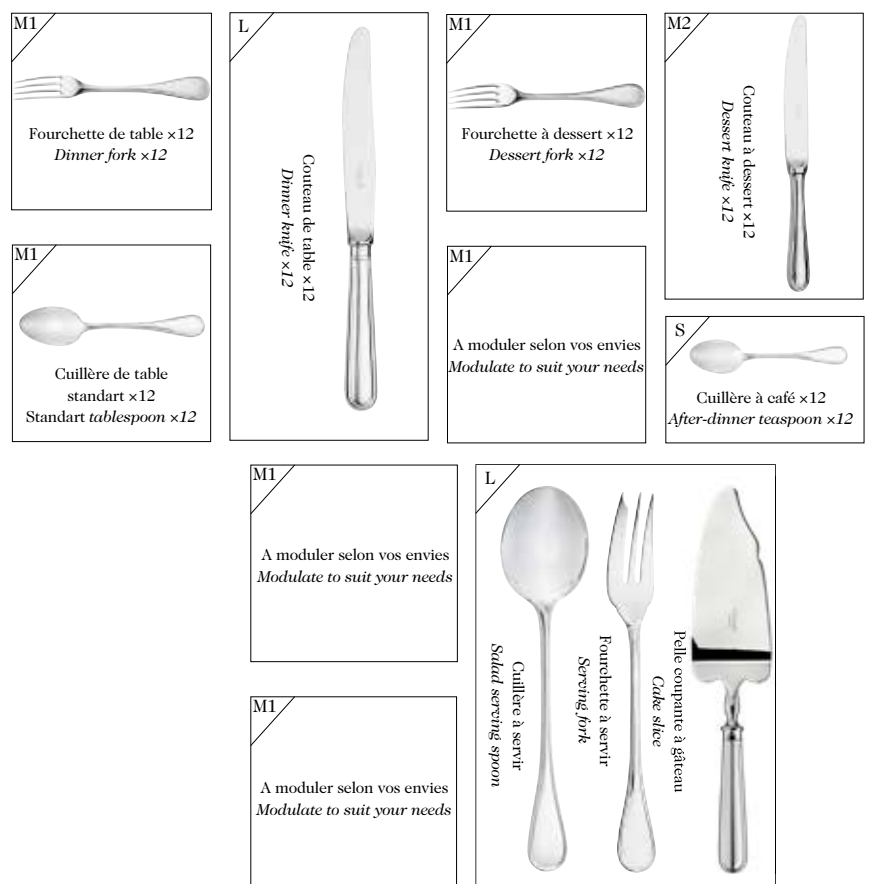
120 pièces (capacité maximale)
 120 pieces (maximum capacity)



Exemple d'un ensemble classique d'un 75 pieces de couverts en argent ou métal argenté
 Example of a classic 75 pieces cutlery set in silver or sterling silver














132 pièces (capacité maximale)
 132 pieces (maximum capacity)





168 pièces (capacité maximale)
 168 pieces (maximum capacity)

<p>M1</p>  <p>Fourchette de table x12 Dinner fork x12</p>	<p>L</p>  <p>Couteau de table x12 Dinner knife x12</p>	<p>M1</p>  <p>Fourchette à dessert x12 Dessert fork x12</p>	<p>M2</p>  <p>Couteau à dessert x12 Dessert knife x12</p>
<p>M1</p>  <p>Cuillère de table x12 Tablespoon x12</p>	<p>M1</p>  <p>Cuillère à dessert x12 Dessert spoon x12</p>	<p>S</p>  <p>Cuillère à café x12 After-dinner teaspoon x12</p>	
<p>M1</p>  <p>Fourchette à poisson x 12 Fish fork x 12</p>	<p>L</p>  <p>Cuillère à servir Serving spoon</p>	<p>M1</p> <p>A moduler selon vos envies Modulate to suit your needs</p>	<p>L</p>  <p>Fourchette à servir Serving fork</p>
<p>M1</p>  <p>Couteau à poisson x 12 Fish knife x 12</p>	<p>S</p> <p>A moduler selon vos envies Modulate to suit your needs</p>	<p>S</p> <p>A moduler selon vos envies Modulate to suit your needs</p>	



*Les Coffres de
Rangement
en Bois*

~

*Wooden Storage
Chests*



B07214780

Tiroir 1-2-3 : L x l x H : 48 x 36 x 5,3 cm

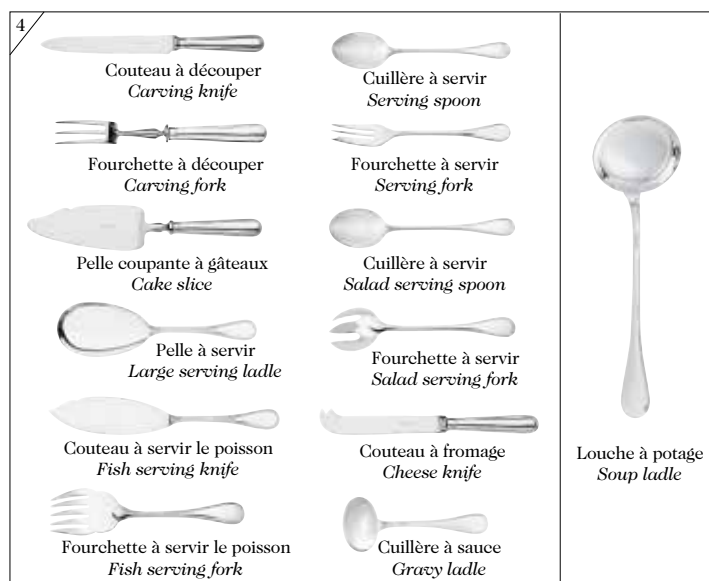
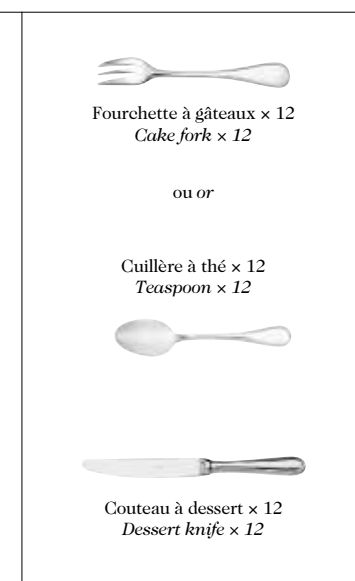
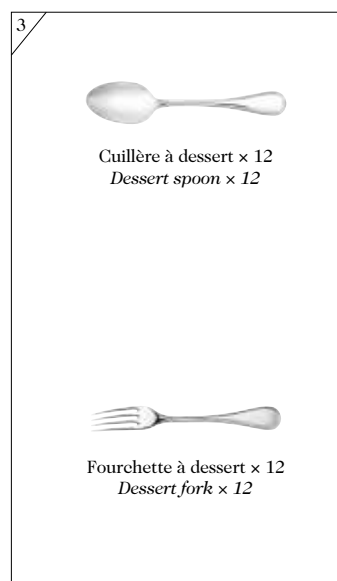
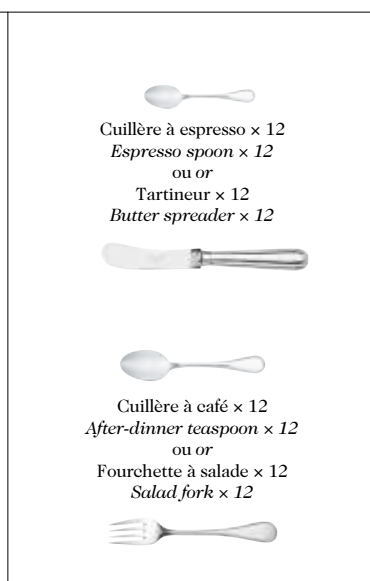
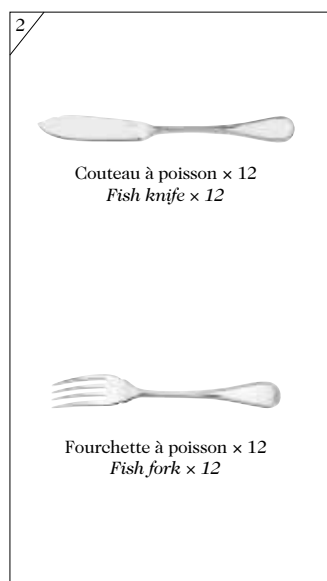
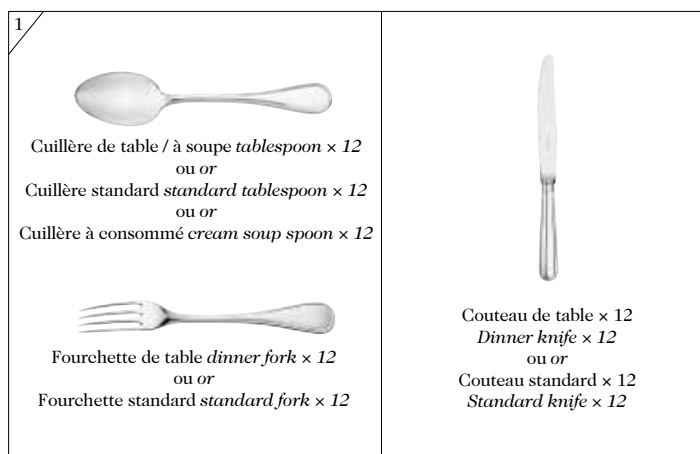
L x W x H: 19 1/16 x 14 x 14 1/16"

Tiroir 4 : L x l x H : 48 x 36 x 6,8 cm

L x W x H: 19 1/16 x 14 x 15 1/16"

Coffre en plaquage de noyer, gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant,
capacité maximum 145 pièces
*Chest with walnut wood inlay wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth,
maximum capacity 145 pieces*

Composition du coffre Essentiel 145 pièces – Placement plan for the Essentiel 145-piece chest





B07214740

L x l x H : 56 x 43 x 35 cm

L x W x H: 22 x 17 x 14"

Coffre en marqueterie de bois, noyer et ébène,
gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant, 165 pièces

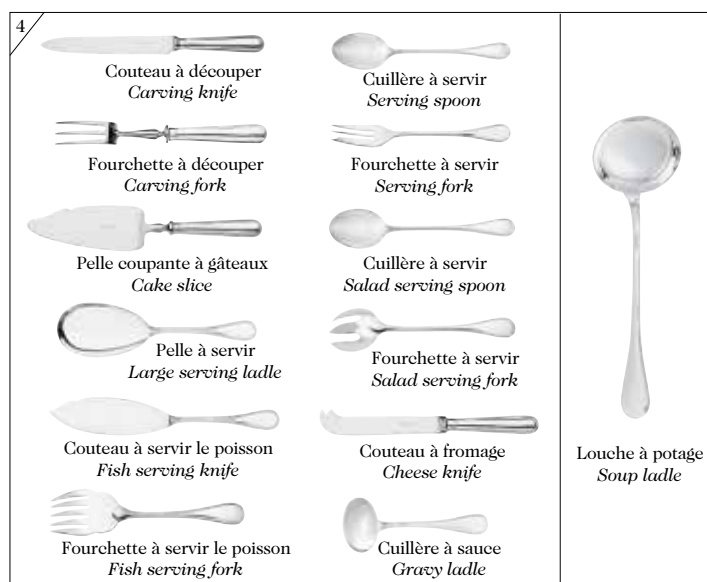
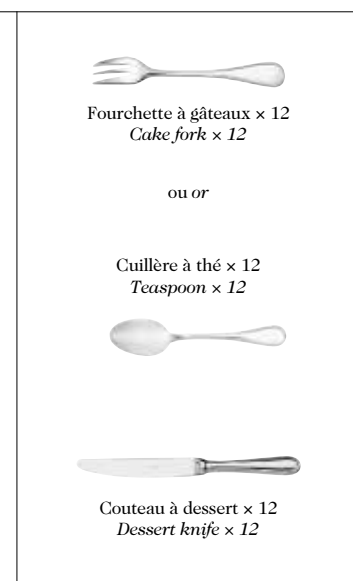
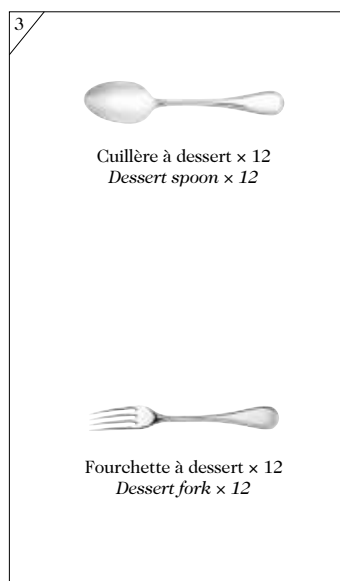
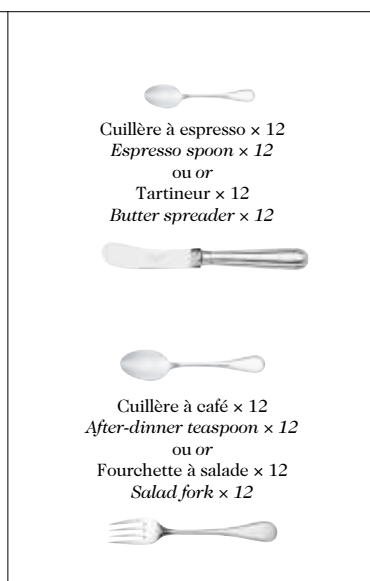
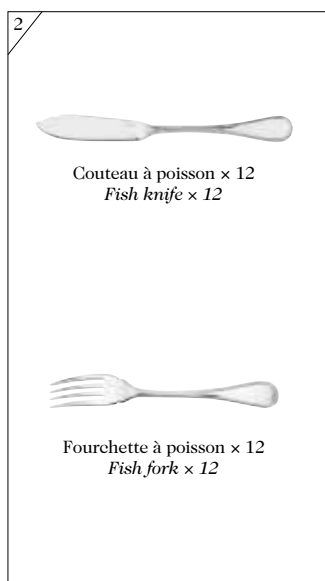
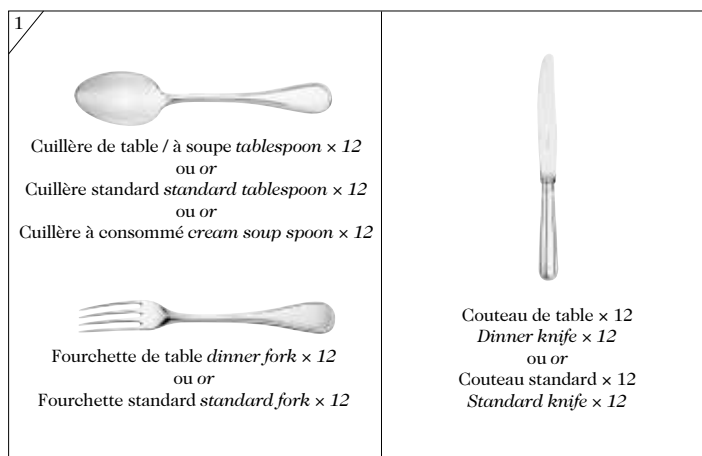
*Chest in wood inlay, in ebony and walnut,
wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth, 165 pieces*

COFFRE PRESTIGE CHRISTOFLE *by Philippe Hurel*

L'ébéniste Philippe Hurel, réputé pour son savoir-faire de haute facture, a mis son talent au service d'une pièce d'exception : un coffre de rangement de couverts en marqueterie. Le noyer et l'ébène sont réunis dans ce travail délicat du bois évoquant le haut-artisanat qui firent les beaux jours de l'Art Déco. Par son esthétique sobre et rigoureuse qui donne la primeur au dessin des essences de bois elles-mêmes, cet objet affirme sa modernité et sa pérennité.

Philippe Hurel, a cabinetmaker renowned for his exceptional know-how, poured his talents into making an exceptional piece: a silverware chest done entirely in marquetry. Walnut and ebony come together in a delicately wrought piece that brings to mind the exquisite craftsmanship of the Art Deco movement at its height. Thanks to a sober, rigorous aesthetic that honors the design inherent in the wood itself, this object asserts its modernity and timelessness.

Composition du coffre Essentiel 145 pièces – Placement plan for the Essentiel 145-piece chest





Orfèvrerie de Table

Tableware

Affinités	134
Albi	135
Anémone – Belle Époque	141
Babylone	142
Jardin d'Eden	144
Les Collections Historiques	145
Malmaison	150
Objets miroir	159
Perles	163
Ronds de serviette	164
Silver Time	166
Uni	166
Vertigo	167

Base argentée et acier – *Silver base and steel*

B04235020

Broc à eau
*Water pitcher*H x l : 30 x 14 cm
H x w : 11 ⁵¹/₆₄ x 5 ⁴⁵/₆₄"
Ø : 12,5 cm – 4 ²⁹/₃₂"
Cont./Cap. : 1,5 l – 5.3 fl.oz.

Métal argenté – *Silver plated*

B04224730

H x L : 7,5 x 19 cm

H x l : 2 15/16 x 7 1/2"

Beurrier (métal argenté et verre)
Butter dish (silver plated and glass)

B03924510

Ø : 8,4 cm – 3 5/16"

Beurrier individuel (métal argenté et cristal)
Individual butter dish (silver plated and crystal)

B04229170

H : 7,7 cm – 3 1/2"

Ø : 9 cm – 3 1/2"

Cont./Cap. : 15cl – 5 fl.oz.

Fromagère / Confiturier (métal argenté et verre)
Cheese/Jam dish (silver plated and glass)

B04228710

H : 7 cm – 2 3/4"

Cont./Cap. : 8cl – 3 fl.oz.

Ensemble salière et poivrier
Salt and pepper shaker set

B04227590

H : 11 cm – 4 19/64"

Ø : 7,5 cm – 3"

Cont./Cap. : 10cl – 3,4 fl.oz.

Moutardier (métal argenté et cristal)
Mustard jar (silver plated and crystal)

B04228050

H : 20,5 cm – 8 1/16"

Cont./Cap. : 20cl – 7 fl.oz.

Huilier et Vinaigrier (métal argenté et verre)
Oil and Vinegar cruet set (silver plated and glass)



Métal argenté – *Silver plated*



B04235100

H : 20 cm – 7 7/8”

Cont./Cap. : 1 L – 35 fl.oz.

Broc à eau
Water pitcher



B04223575

L x l : 13,5 x 3 cm

L x W : 5 5/16 x 1 3/16”

H : 6 cm – 2 3/8”

Porte-serviettes
Napkins holder



B04224540

H : 4,5 cm – 1 49/64”

Ø : 14 cm – 5 1/2”

Cont./Cap. : 45 cl – 13 fl.oz.

Peut contenir 30 g ou 50 g de caviar
Can contain 30 g or 50 g of caviar

Service à caviar (métal argenté et cristal)
Caviar set (silver plated and crystal)

Métal argenté – *Silver plated*

B03948230

H : 23,8 cm – 9 3/8"
 Ø : 11 cm – 4 1/3"
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7"
 Ø : 18 cm – 6 8/9"

Porte-mignardises 3 compartiments
3-tier pastry stand



B03948220

H : 14,5 cm – 5 3/4"
 Ø : 11 cm – 4 1/3"
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7"

Porte-mignardises 2 compartiments
2-tier pastry stand



B03802804

Cont./Cap. : 24 cl – 8 fl.oz.

Saucière
Gravy boat



B04114935

Ø : 17 cm – 6 11/16"

Corbeille à pain
Bread basket

Métal argenté – Silver plated



B04114993

Ø : 13 cm – 5 1/8"

Assiette à pain
Bread plate



B04114916

Ø : 15 cm – 5 9/16"

Plateau de carafe
Bottle coaster



B04114965

Ø : 30 cm – 11 4/5"

Assiette de présentation
Underplate



B04114040

Ø : 40 cm – 15 3/4"

Plat rond
Round platter



B04114145

L x l : 45 x 31 cm – 17 5/7 x 12 3/16"

Plat ovale
Oval platter

Métal argenté – *Silver plated*

B04174181

4 tasses – 4 cups
H : 14,5 cm – 5 5/7”
Cont./Cap. : 0,5 L – 19 fl.oz.

Théière individuelle
Individual tea pot



B04174180

8 tasses – 8 cups
H : 18,5 cm – 7 2/7”
Cont./Cap. : 1 L – 35 fl.oz.

Théière
Tea pot



B04174080

10 tasses – 10 cups
H : 21 cm – 8 1/4”
Cont./Cap. : 1,25 L – 44 fl.oz.

Cafetière
Coffee pot



B04174325

H : 10 cm – 3 5/16”
Cont./Cap. : 25 cl – 9 fl.oz.

Crémier
Cream jug

B04174327

H : 7 cm – 2 3/4”
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Crémier
Cream jug

B04174260

H : 12 cm – 4 3/4”
Cont./Cap. : 30 cl – 11 fl.oz.

Sucrier
Covered sugar bowl



B04174261

H : 8,7 cm – 3 2/5”
Cont./Cap. : 15 cl – 6 fl.oz.

Sucrier
Covered sugar bowl

B04240100

H : 23 cm – 9”
Ø : 11,5 cm – 4 1/2”
Cont./Cap. : 1 L – 35 fl.oz.

Broc isotherme grand modèle
Large thermal pitcher



Double paroi - Intérieur acier
Double walled - Inside in steel

B04240090

H : 17,5 cm – 6 8/9”
Ø : 10 cm – 3 15/16”
Cont./Cap. : 30 cl – 11 fl.oz.

Broc isotherme petit modèle
Small thermal pitcher

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

Métal argenté – *Silver plated*



B04235025

Cont./Cap. : 1,5 L – 53 *fl.oz.*

Broc à eau
Water pitcher



B04231580

Ø : 26 cm – 10 ¼”
Cont./Cap. : 70 cl – 25 *fl.oz.*

Coupe
Bowl



B04248115

H : 11,5 cm – 4 ½”
Cont./Cap. par coupelle / per bowl: 25 cl – 9 *fl.oz.*

Service 2 coupelles
2-part server

© Emile Gallé/Perrier-Jouët - 1902/2025 - © Christofle - 1900/2025
Peut être commercialisé en France sous réserve du respect des dispositions de la Loi Evin.

Métal argenté – *Silver plated*



B04231520
 Ø : 40 cm – 15 3/4”
 Centre de table
Centrepiece



B04246105
 Ø : 17 cm – 6 11/16”
 Cont./Cap. : 60 cl – 21 fl.oz.
 Coupelle grand modèle
Large bowl



B04246110
 Ø : 14 cm – 5 33/64”
 Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz.
 Coupelle petit modèle
Small bowl



B04260505
 H : 8,5 cm – 3 11/32”
 Cont./Cap. : 17 cl – 6 fl.oz.
 Timbale
Cup



B04260300
 H : 3 cm – 1 3/16”
 Ø : 4 cm – 1 37/64”
 Rond de serviette
Napkin ring



Métal argenté – Silver plated



B04231585

H : 9 cm – 3 5/16”
 Ø : 32,5 cm – 12 4/5”

Centre de table
Centrepiece



B04248460

H : 15,7 cm – 6 3/16”
 Ø : 11 cm – 4 1/3”
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7”

Porte-mignardises 2 compartiments
2-tier pastry stand



B04248470

H : 23,2 cm – 9 1/8”
 Ø : 11 cm – 4 1/3”
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7”
 Ø : 17,5 cm – 6 8/9”

Porte-mignardises 3 compartiments
3-tier pastry stand



B04243302

L x l : 17 x 2 cm
 L x W : 6 3/4 x 13/16”

Cuillère à miel
Honey dipper



B04228790

L x l : 8,7 x 4 cm
 L x W : 3 x 7/16”
 Cont./Cap. : 2 cl – 1 fl.oz.

Salière et poivrier sur plateau
Salt and pepper shaker set on tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04105970

Ø : 32,5 cm – 12 4/5"

Assiette de présentation
Underplate

LES COLLECTIONS HISTORIQUES

Design Christian Fjordingstad

Christofle réédite des pièces d'exception créées par Christian Fjordingstad parmi lesquelles un grand classique du design, la cafetière gigogne de 1926.

Christian Fjordingstad a gardé de son enfance sur une petite île de la Baltique auprès de son père gardien de phare, un goût minimaliste, très ancré dans les formes et les matières naturelles les plus pures.

Christofle reissues some exceptional pieces created by Christian Fjordingstad including a great design classic, the trundle coffee pot (1926).

Christian Fjordingstad has kept from his childhood on a small island in the Baltic with his lighthouse keeper father, a minimalist taste, very rooted in the purest natural forms and materials.

Métal argenté – *Silver plated*



B04235000

H x l : 21,5 x 16 cm

H x w : 8 5/8 x 6 1/4"

Ø : 32,5 cm – 12 4/5"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Pot à eau quadrilobé Normand
4-part water pitcher "Normand"

LES COLLECTIONS HISTORIQUES

Design Christian Fjordingstad

Métal argenté & palissandre – *Silver plated & rosewood*



B04280080

H x l : 23,5 x 15,5 cm
H x w : 9 1/2 x 6 1/8"
Ø : 7 cm – 2 3/4"

Cafetière Gigogne
Coffee pot Gigogne



Cont./Cap. : 40 cl – 13,53 fl.oz.

Cafetière
Coffee pot



Cont./Cap. : 13 cl – 5 fl.oz.

Sucrier
Sugar bowl



Cont./Cap. : 13 cl – 5 fl.oz.

Crémier
Cream pitcher

Métal argenté – *Silver plated*



B04231515

Ø : 29,5 cm – 11 7/8"
H : 7,2 cm – 2 7/8"

Centre de table 4 anneaux
Four-ring centerpiece

Métal argenté et dorure partielle – *Silver plated and partially gilded*



B04235005

H × l : 22,3 × 13,8 cm

H × w : 8 5/8 × 7 1/4"

Cont./Cap. : 11,5 cl – 4 fl.oz.

Pot à eau à anse dorée
Water pitcher with gilded handle



B04231505

Ø sans anses / avec anses : 27 / 36 cm – H : 8,5 cm

Ø without handles / with handles: 10 5/8" / 3 3/8" – H: 3 3/8"

Coupe à oreilles dorées
Centrepiece with gilded handles

LES COLLECTIONS HISTORIQUES GALLIA

Avec ces six repose-couteaux créés en 1928, Christofle explore le monde animal par le prisme de l'Art Déco, le mouvement artistique alors émergent en France et en Europe. Caractérisé par sa prédilection pour les formes géométriques et symétriques, ce dernier se prête à cette interprétation toute en poésie.

Issus à l'origine d'une collection de douze pièces, ces repose-couteaux figurent six animaux, associés en paire : un chien et un chat, un paon et une colombe, un cygne et un pélican.

Ces figures angulaires et allongées suggèrent l'animal et sa posture, avec une économie de détails tendant vers l'épuration.

With these six knife-rests designed in 1928, Christofle offers an artistic exploration of the animal world through the refined lens of Art Deco, artistic movement that was the emerging in France and Europe. Defined by its affinity for geometric rigor and symmetrical harmony, this artistic current lends itself to a poetic and stylized interpretation.

Originally conceived as part of a twelve-piece collection, these knife rests depict six animals, elegantly paired : a dog and a cat, a peacock and a dove, a swan and a pelican.

Through their angular and elongated silhouettes, these figures subtly suggest the essence of each creature and its posture, favoring a purity of form that approaches abstraction.

Métal argenté – Silver plated



B04222505

L x l : 8 x 2 cm L x l : 8,5 x 1,8 cm
L x W : 3 1/8 x 13/16" L x W : 3 3/8 x 13/16"

Set de 2 repose-couteaux paon / colombe
2 knife-rests peacock/dove



B04222510

L x l : 10,8 x 2 cm L x l : 9 x 1,8 cm
L x W : 4 1/4 x 13/16" L x W : 3 1/2 x 3/4"

Set de 2 repose-couteaux chat / chien
2 knife-rests cat/dog



B04222525

L x l : 10 x 2,7 cm L x l : 10 x 2,4 cm
L x W : 4 x 1 1/8" L x W : 4 x 15/16"

Set de 2 repose-couteaux pélican / cygne
2 knife-rests pelican / swan

Métal argenté – *Silver plated*



B04228675

H : 22 cm – 8 2/3”
Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Huilier et vinaigrier (métal argenté et verre)
Oil and vinegar cruet set (silver plated and glass)



B04224740

H x L : 7,5 x 19 cm
H x L : 2 15/16 x 7 1/2”

Beurrier (métal argenté et verre)
Butter dish (silver plated and glass)



B04224750

Ø : 8,4 cm – 3 5/16”
H : 9,6 cm – 3 7/8”
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Beurrier individuel (métal argenté et cristal)
Individual butter dish (silver plated and crystal)

Argent massif et verre – *Sterling silver and glass*



B05290130

H : 4 cm – 1 9/16”
Cont./Cap. : 1 cl – 0,4 fl.oz.

Salière et poivrier sur plateau
Salt and pepper shaker set on tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04228670

H : 7 cm – 2 3/4”
Cont./Cap. : 8 cl – 3 fl.oz.

Salière et poivrier
Salt and pepper shaker set



Métal argenté et anse en imbuia – *Silver plated and imbuia handle*



B04235010

Cont./Cap. : 2 L – 67 fl.oz.

Broc à eau
Water pitcher

Métal argenté – *Silver plated*



B04223570

L x l : 13,5 x 3 cm
L x l : 5 ⁵/₁₆ x 1 ³/₁₆"
H : 6 cm – 2 ³/₈"

Porte-serviettes
Napkins holder



B04120820

Cont. : 24 cl – 8 fl.oz.

Saucière
Gravy boat

Métal argenté – *Silver plated*

B04222660

L x l : 9,5 x 1,8 cm – 3 1/4 x 11/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife / chopstick rests

B04222655

L x l : 5,7 x 1,6 cm – 2 1/4 x 9/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife / chopstick rests

B04222533

L : 5,5 cm – 2 3/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux
Set of 2 knife rests

B04222531

Diam : 2,5 cm – 1"

Ensemble de 2 marque-places
Set of 2 place card holders

Métal argenté – *Silver plated*



B04240094

Diamètre et contenance pour une coupelle

Diameter and capacity for one bowl

Ø : 11,5 cm – 4 1/2”

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Service 3 coupelles

Three-part server



B04225550

Ø : 8 cm – 3 3/32”

H : 4 cm – 1 9/32”

Cont./Cap. : 5 cl – 2 fl.oz

Coupelle sur pied

Standing bowl



B04225530

Ø : 12 cm – 4 3/4”

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Coupelle

Bowl



B04225535

Ø : 14 cm – 5 1/2”

H : 7,5 cm – 2 15/16”

Cont./Cap. : 45 cl – 16 fl.oz

Coupelle sur pied

Standing bowl



B04225555

Ø : 10 cm – 4”

H : 9 cm – 3,5”

Cont./Cap. : 12 cl – 4 fl.oz

Coupe à glace

Ice cream bowl



Métal argenté – Silver plated



B04220120

Ø : 23 cm – 9”

Cont./Cap. : 1,5 L – 55 fl.oz

Coupe Tête d'aigle

Bowl Tête d'aigle



B04231590

Ø : 35 cm – 13 3/4”

Centre de table

Centrepiece



B04240254

Ø : 18 cm – 7”

Cont./Cap. : 60 cl – 21 fl.oz

Coupelle sur pied

Standing bowl

Métal argenté – *Silver plated*

B04120916

Ø : 15 cm – 5 9/10"

Plateau de carafe

Carafe tray

B04120040

Ø : 40 cm – 15 3/4"

Plat rond

Round platter

B04120993

Ø : 13 cm – 5 1/8"

Assiette à pain

Bread plate

B04120970

Ø : 33 cm – 13"

Assiette de présentation

Underplate

B04120145

L x l : 45 x 31 cm

L x W : 17 5/7 x 12 13/64"

Plat ovale

Oval platter

B04120270

L : 70 cm – 27 9/16"

Plat à poisson

Fish platter

Métal argenté – *Silver plated*



B04120423

Ø : 23 cm – 9"
Cont./Cap. : 250 cl – 88 fl.oz

Soupière
Soup tureen



B04120321

Ø : int. 21 cm – inner 8 1/4"
H : 16,5 cm – 6 1/2"
Cont./Cap. : 235 cl – 83 fl.oz

Légumier
Vegetable dish



B04224575

H : 8 cm – 3 5/32"
Ø : 17 cm – 6 11/16"
Cont./Cap. : 90 cl – 32 fl.oz

Peut contenir 125 g à 250 g de caviar
Can contain 125 g to 250 g of caviar

Service à caviar (métal argenté et cristal)
Caviar set (silver plated and crystal)

Métal argenté et anse en imbuia – *Silver plated and imbuia handle*



B04160180

8 tasses – 8 cups
H : 21,5 cm – 8 1/2”
Cont./Cap. : 1 L – 39 fl.oz

Théière
Tea pot

Métal argenté et anse en imbuia
Silver plated an imbuia handle



B04160080

10 tasses – 10 cups
H : 25 cm – 9 5/6”
Cont./Cap. : 1,25 L – 46 fl.oz

Cafetière
Coffee pot

Métal argenté et anse en imbuia
Silver plated an imbuia handle



B04160325

12,5 cm – 4 15/16”
Cont./Cap. : 30 cl – 11 fl.oz

Crémier
Cream jug

Métal argenté et anse en imbuia
Silver plated an imbuia handle



B04160260

H : 15 cm – 5 9/10”
Cont./Cap. : 35 cl – 12 fl.oz

Sucrier
Covered sugar bowl

En collaboration avec l'agence A.R.I, la maison Christofle accompagne l'art de vivre du XXI^e siècle et surprend en transformant un objet usuel, souvent considéré comme jetable, en objet précieux qui embellit la vie de tous les jours.

In collaboration with the agency A.R.I, Christofle accompanies the art of living in the 21st century and surprises by transforming everyday object, often considered as disposable, into precious a object that embellish everyday life.

Métal argenté – *Silver plated*



B04242034

H : 18 cm – 7 1/16"

Ø : 6 cm – 2 3/8"

Cont./Cap. : 40 cl – 13,53 fl.o

Gobelet
Coffee Cup

Isotherme
Double paroi

*Isotherm
Double walled*

Acier et cuir – *Stainless steel and leather*



Proposé avec une paille en acier et un goupillon.
Gravure en machine possible.
Bague en cuir protégeant de la chaleur et amovible.

Provided with a stainless steel straw and a cleaning brush.

Engraving available.

Removable leather ring for heat protection.



B05942020

H : 18,5 cm – 7 9/32”

Ø : 8 cm – 3 1/8”

Cont./Cap. : 40 cl – 13,53 fl.oz.

Gobelet
Coffee Cup



Faire glisser vers le bas pour retirer la bague en cuir.

Slide it downward to remove the leather ring.

Déclinez votre cup en choisissant parmi trois teintes de cuir supplémentaires
Customize your cup by choosing from three additional leather shades

Cuir – *Leather*



B05942015

H : 6,5 cm – 2 9/16”

Ø : 8 cm – 3 1/8”

Cuir Cognac
Cognac leather



B05942016

H : 6,5 cm – 2 9/16”

Ø : 8 cm – 3 1/8”

Cuir Rouge
Red leather



B05942017

H : 6,5 cm – 2 9/16”

Ø : 8 cm – 3 1/8”

Cuir Jaune
Yellow leather





Métal argenté – *Silver plated*



B04222530

L : 2,5 cm – $\frac{31}{32}$ "

Ø : 1,8 cm – $\frac{15}{32}$ "

Ensemble de 2 marque-places
Set of 2 placemarks

Vendu avec 8 papiers ivoires
Sold with 8 ivory papers

L x l : 5 x 4,5 cm
L x w : $3 \frac{19}{64}$ – $1 \frac{51}{64}$ "



B04222532

L x l : 4,8 x 0,9 cm

L x W : $1 \frac{57}{64}$ – $\frac{11}{32}$ "

Ensemble de 2 repose-couteaux
2 knife rests

Le rond de serviette apparaît en France au XIX^{ème} siècle. Il devient inévitable pour identifier le propriétaire de la serviette, devenue individuelle. Élégant et raffiné, le rond de serviette est devenu au fil du temps un véritable marqueur social d'appartenance à un cercle.

C'est également une pièce, personnalisable, à la symbolique forte, cadeau intemporel pour célébrer un heureux événement, notamment les naissances, qui vous accompagne à table lors des petites et grandes occasions à partager.

The napkin ring appeared in France in the 19th century. It became inevitable to identify the owner of the napkin, which became individual. Elegant and refined, the napkin ring became over time a real social marker of belonging to a circle.

It is also a piece, customizable, with strong symbolism, a timeless gift to celebrate a happy event, especially births, which accompanies you at the table during small and large occasions to share.

Métal argenté – Silver plated



B04260320

L x l x H : 5,5 x 3,5 x 3 cm
L x W x H: 2 11/64 x 1 3/8 x 1 3/16"

Rond de serviette Anne
Napkin ring Anne



B04260300

H : 3 cm – 1 3/16"
Ø : 4 cm – 1 37/64"

Rond de serviette Babylone
Napkin ring Babylone



B04260710

Ø : 4,3 cm – 1 11/16"
H : 3,2 cm – 1 17/64"

Rond de serviette Beebee
Napkin ring Beebee



Métal argenté
Silver plated

B04260153

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"
H : 2,8 cm – 1 1/64"

Rond de serviette Cluny
Napkin ring Cluny

Argent massif
Sterling silver

B05260343

Ø : 4 cm – 1 9/16"
H : 2,4 cm – 1"



B04260321

L x l x H : 5,3 x 3,8 x 3 cm
L x W x H: 2 3/32 x 1 1/2 x 1 3/16"

Rond de serviette Henriette
Napkin ring Henriette



Métal argenté – Silver plated



B04260393

Ø : 4,2 cm – 1 21/32”
H : 2,8 cm – 1 7/64”

Rond de serviette Malmaison
Napkin ring Malmaison



B04223561

Ø : 6 cm – 2 3/8”

Ensemble de 2 ronds de serviette Malmaison
Set of 2 napkin rings Malmaison



B04260324

L x l x H : 5,5 x 3 x 2,5 cm
L x W x H : 2 11/64 x 1 3/16 x 63/64”

Rond de serviette Marie-Rose
Napkin ring Marie-Rose



B04260343

Ø : 4,2 cm – 1 21/32”
H : 2,8 cm – 1 7/64”

Rond de serviette Nathalie
Napkin ring Nathalie



B04260323

L x l x H : 5,5 x 3 x 2,5 cm
L x W x H : 2 11/64 x 1 3/16 x 63/64”

Rond de serviette Rosine
Napkin ring Rosine



Métal argenté
Silver plated

B04260203

Ø : 4,2 cm – 1 21/32”
H : 2,8 cm – 1 7/64”

Argent massif
Sterling silver

B05260203

Ø : 4 cm – 1 9/16”
H : 2,4 cm – 1”



B04223560

Ø : 5,6 cm – 2 3/16”
H : 0,9 cm – 11/32”

Ensemble de 2 ronds de serviette Perles
Set of 2 napkin rings Perles

Ronds de serviette Perles
Napkin rings Perles

Métal argenté – Silver plated



B04103932

L x l x H : 20 x 20 x 8 cm
 L x W x H: 7 7/8 x 7 7/8 x 3 1/7"

Corbeille à pain et 2 serviettes blanches (coton)
 Bread basket and 2 white napkins (cotton)

Design Studio Christofle

UNI

Métal argenté – Silver plated



B04225060

L : 22 cm – 8 2/13"

Pince à servir
 Serving tongs



B04222672

L : 3,5 cm – 1 7/7"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
 2 knife / chopstick rests

Métal argenté – Silver plated



B03928130

H : 26 cm – 10 1/4”

Ø : 18 cm – 7 3/32”

Service 4 condiments
Set of 4 condiment bowls

Verrine de salière et poivrier en cristal
Burette en verre

Glass for salt and pepper in crystal
Cruet in glass



B04224721

L : 18,5 cm – 7 1/2”

Beurrier (métal argenté et cristal)
Butter dish (silver plated and crystal)



B04224645

H : 8 cm – 3 1/8”

Cont./Cap. : 6 cl – 2 fl.oz

Beurrier individuel (métal argenté et cristal)
Individual butter dish (silver plated and crystal)



B04228720

H : 11 cm – 4 1/3”

Cont./Cap. : 8 cl – 3 fl.oz

Salière et poivrier
Salt and pepper shaker



B04229050

H : 7,5 cm – 2 15/16”

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Fromagère / Confiturier (métal argenté et verre)
Cheese/Jam dish (silver plated and glass)

Métal argenté – Silver plated



B04222589

Ø : 5 cm – 2”

Ensemble de 4 repose-couteaux
4 knife rests



B04113916

Ø : 14 cm – 5 1/2”

Plateau de carafe / Assiette à pain
Carafe tray / Bread plate



B04235095

H : 23 cm – 9”

Ø : 10 cm – 3 15/16”

Cont./Cap. : 145 cl – 51 fl.oz

Broc à eau
Water pitcher



B04113830

Cont./Cap. : 24 cl – 8 fl.oz

Saucière
Gravy boat



B04224595

H : 4,5 cm – 1 49/64”

Ø : 14 cm – 5 1/2”

Cont./Cap. : 45 cl – 13 fl.oz.

B04224596

H : 5 cm – 1 31/32”

Ø : 17 cm – 6 11/16”

Cont./Cap. : 90 cl – 32 fl.oz.

Service à caviar (métal argenté et cristal)
Caviar set (silver plated and crystal)

Métal argenté – Silver plated



B04151080
6 tasses – 6 cups
H : 16 cm – 6 ⁵/₁₆"
Cont./Cap. : 75 cl – 26 fl.oz
Verseuse
Hot beverage jug



B04151260
H : 8,9 cm – 3 ¹/₂"
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz
Sucrier
Covered sugar bowl



B04151325
H : 6,6 cm – 2 ³/₅"
Cont./Cap. : 25 cl – 8,7 fl.oz
Crémier
Cream jug



B04246270
Ø : 12 cm – 4 ³/₄"
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

B04246280
Ø : 14 cm – 5 ¹/₂"
Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz

B04246290
Ø : 17 cm – 6 ²/₃"
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz

Coupelle anneau
Bowl bangles



B04248095
Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl
Ø : 8 cm – 3 ¹/₇"
Cont. /Cap. : 15 cl – 5 fl.oz
Service 3 coupelles petit modèle
Three-part server small size

B04248105
Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl
Ø : 11,5 cm – 4 ¹/₃"
H : 4cm – 1 ³⁷/₆₄"
Cont. /Cap.: 25 cl – 9 fl.oz
Service 3 coupelles grand modèle
Three-part server large size

Métal argenté – Silver plated



B04231565

Ø : 35 cm – 13 7/8"

Centre de table
Centrepiece



B04248400

H : 18 cm – 7"

Ø : 11 cm – 4 1/3"

Ø : 14,5 cm – 5 5/7"

Porte-mignardises 2 compartiments
2-tier pastry stand



B04248410

H : 27 cm – 10 5/8"

Ø : 11 cm – 4 1/3"

Ø : 14,5 cm – 5 5/7"

Ø : 17,5 cm – 6 8/9"

Porte-mignardises 3 compartiments
3-tier pastry stand





Les Plateaux

~













Trays

Profondeur de gamme	
<i>Depth of range</i>	172
Albi	174
Anémone – Belle Époque	175
Club	175
Graffiti	176
Graphik	177
Jardin d'Eden	178
Malmaison	180
MOOD	181
OH de Christofle	182
Vertigo	182

PLATEAUX | TRAYS

Profondeur de gamme | *Depth of range*



Métal argenté – *Silver plated*

	Format Lxl / Lxw	Cartes de visite, carte bancaire <i>Business card tray, credit card</i>		Petit plateau <i>Small-sized tray</i>		Plateau courrier <i>Letter tray</i>	Plateau taille moyenne <i>Medium-sized tray</i>		
		12,5 x 9 cm 4 15/16 x 3 9/16"	10 x 15 cm 4 15/16 x 3 15/16"	20 x 16 cm 7 1/8 x 6 3/16"	22 x 16 cm 8,7 x 6,3"	25 x 14 cm 9 5/8 x 5 1/2"	26 x 20 cm 10 1/4 x 7 7/8"	30 x 20 cm 8,3 x 11,8"	32 x 23 cm 13 x 9 3/32"
	ALBI			B03902110			B04200120		
	ANÉMONE BELLE ÉPOQUE			B04200370					
	GRAFFITI		B04200450	B04200416			B04200440		
	GRAPHIK		B04200409		B04200427			B04200433	
	JARDIN D'EDEN			B04200430					
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or jaune <i>Yellow gold partially gilded</i>			B03400430					
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or rose <i>Rose gold partially gilded</i>			B03400431					
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle deux ors <i>Partially gilded with two golds</i>			B03400432					
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or jaune <i>Yellow gold gilded</i>			B04700430					
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or rose <i>Rose gold gilded</i>			B04700431					
	MALMAISON			B04200710			B04200720		
	VERTIGO	B04254458*		B04200360* B04200365*		B04254459*	B04200304*		



Acier et cuir – *Stainless steel and Leather*

	CLUB								B05900050
---	------	--	--	--	--	--	--	--	-----------

Métal argenté – *Silver plated*

	Format Diamètre Diameter	30 cm 11 1/8"	39 cm 15 1/8"	40 cm 15 3/4"
	MALMAISON	B04200830	B04200839	
	VERTIGO		B04200303*	

Acier – *Stainless steel*

	Format Diamètre Diameter	30 cm 11 1/8"	39 cm 15 1/8"	40 cm 15 3/4"
	MOOD NOMADE			B05900400*
	OH DE CHRISTOFLE			B05900070

Métal argenté – Silver plated

	Format Lxl / Lxœ	Grand plateau Large-sized tray	Grand plateau de service Large serving tray			Très grand plateau de service Very large serving tray	
		36 x 28 cm 14 1/6 x 11"	42 x 32 cm 16 1/2 x 12 3/8"	43 x 31 cm 16 15/16 x 12 1/8"	45 x 32 cm 17,7 x 12,6"	49 x 39 cm 19 3/7 x 15 1/3"	53 x 42 cm 20 7/8 x 16 1/2"
	ALBI	B04200130		B03902240* B04200140			B03902250*
	ANÉMONE BELLE ÉPOQUE			B04200375*			B04200380*
	GRAFFITI	B04200445					
	GRAPHIK				B04200434*		
	JARDIN D'EDEN		B04200911				
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or jaune Yellow gold partially gilded		B03400911				
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or rose Rose gold partially gilded		B03400912				
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle deux ors Partially gilded with two golds		B03400913				
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or jaune Yellow gold gilded		B04700911				
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or rose Rose gold gilded		B04700912				
	MALMAISON	B04200730		B04200760*		B04202100*	B04200810*
	VERTIGO		B04200300*				B04200350*

* Plateau à anses / Tray with handles

Métal argenté – *Silver plated*

B03902110
L x l : 20 x 16 cm
L x W : 7 7/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray



B04200120
L x l : 26 x 20 cm
L x W : 10 1/4 x 7 7/8"

Moyen plateau
Medium tray

B04200130
L x l : 36 x 28 cm
L x W : 14 1/6 x 11"

Grand plateau
Large tray

B04200140
L x l : 43 x 31 cm
L x W : 16 15/16 x 12 1/8"

Grand plateau de service
Large serving tray



B03902240
L x l (sans anses) : 43 x 31 cm
L x W (without handles): 16 15/16 x 12 1/8"

Grand plateau de service avec anses
Large serving tray with handles

B03902250
L x l (sans anses) : 53 x 42 cm
L x W (without handles): 20 7/8 x 16 1/2"

Très grand plateau de service avec anses
Very large serving tray with handles

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

Métal argenté – *Silver plated*



B04200370

L × l : 20 × 16 cm
L × W : 7 7/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small tray



B04200375

L × l (sans anses) : 43 × 31 cm
L × W (without handles): 16 15/16 × 12 1/5"

Grand plateau de service avec anses
Large serving tray with handles

B04200380

L × l (sans anses) : 53 × 42 cm
L × W (without handles): 20 7/8 × 16 1/2"

Très grand plateau de service avec anses
Very large serving tray with handles

© Emile Gallé/Perrier-Jouët - 1902/2025 - © Christofle - 1900/2025

Peut être commercialisé en France sous réserve du respect des dispositions de la Loi Evin.

Design Studio Christofle

CLUB

Acier et cuir - *Stainless steel and leather*



B05900050

L × l : 32 × 23 cm
L × W : 12 5/8 × 9 1/8"

Plateau - *Tray*

Christofle

Métal argenté – Silver plated



B04200450

L x l : 10 x 15 cm
L x W: 5 2/10 x 3 15/10"

Plateau cartes de visite, carte bancaire
Business card, credit card tray



B04200416

L x l : 20 x 16 cm
L x W: 7 7/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray

B04200440

L x l : 26 x 20 cm
L x W: 10 1/4 x 7 7/8"

Moyen plateau
Medium tray



B04200445

L x l : 36 x 28 cm
L x W: 14 11/64 x 11 1/32"

Grand plateau
Large tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04200409

L x l : 10 x 15 cm
L x W : 3,9 x 5,9"

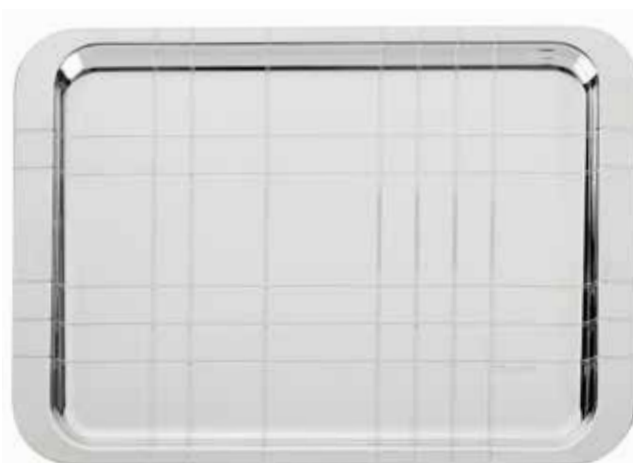
Plateau carte de visite, carte bancaire
Business card, credit card tray



B04200427

L x l : 22 x 16 cm
L x W : 7,9 x 6,3"

Petit plateau
Small tray



B04200433

L x l : 30 x 20 cm
L x W : 11,8 x 7,9"

Moyen plateau
Medium tray



B04200434

L x l (avec anses) : 45 x 32 cm
L x W (*with handles*) : 17,5 x 12,9"
Grand plateau de service avec anses
Large serving tray with handles

Métal argenté – Silver plated



B04200911

L x l : 42 x 32 cm
L x W : 16 1/2 x 12 3/5"

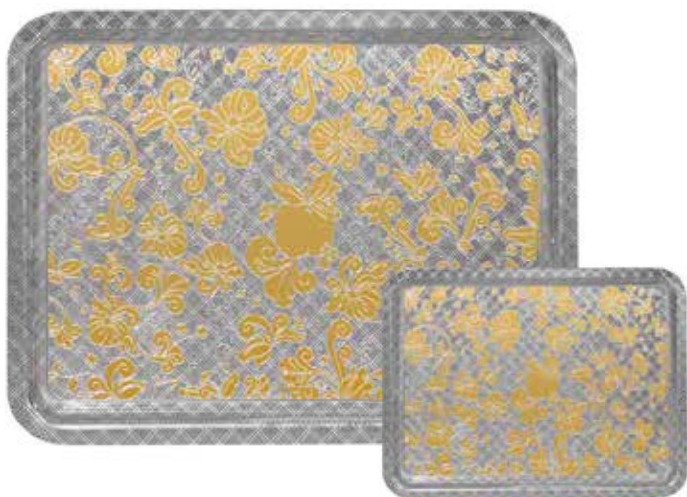
Grand plateau de service
Large serving tray



B04200430

L x l : 20 x 16 cm
L x W : 7 1/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray



B03400911

L x l : 42 x 32 cm
L x W : 16 1/2 x 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray

B03400430

L x l : 20 x 16 cm
L x W : 7 1/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray



B03400913

L x l : 42 x 32 cm
L x W : 16 1/2 x 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray

B03400432

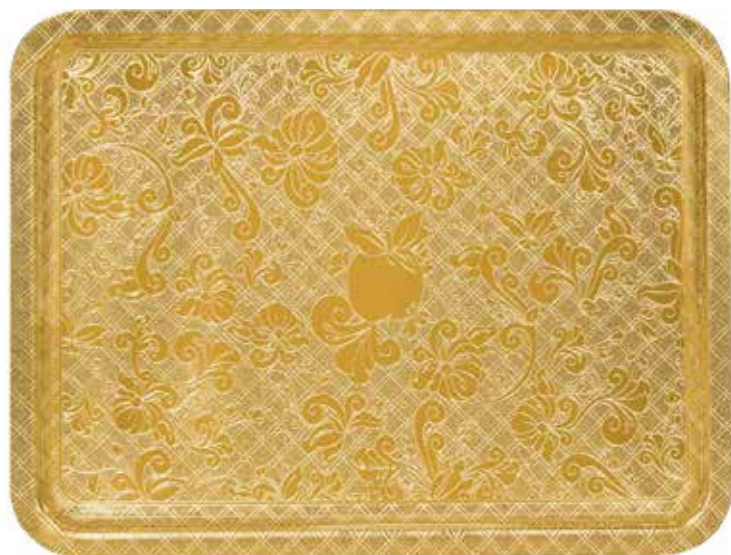
L x l : 20 x 16 cm
L x W : 7 1/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray

Dorure partielle or jaune 24 carats
Partially gilded with 24-carat yellow gold

Dorure partielle or jaune 24 carats et or rose 18 carats
Partially gilded with 24-carat yellow gold
and 18-carat rose gold

Métal argenté – Silver plated



B04700911

L x l : 42 x 32 cm
L x W : 16 1/2 x 12 3/8"

Grand plateau de service
Large serving tray



B04700430

L x l : 20 x 16 cm
L x W : 7 1/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray

Dorure totale or jaune 24 carats - 24-carat yellow gold gilded



B03400912

L x l : 42 x 32 cm
L x W : 16 1/2 x 12 3/8"

Grand plateau de service
Large serving tray

B03400431

L x l : 20 x 16 cm
L x W : 7 1/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray



B04700912

L x l : 42 x 32 cm
L x W : 16 1/2 x 12 3/8"

Grand plateau de service
Large serving tray

B04700431

L x l : 20 x 16 cm
L x W : 7 1/8 x 6 5/16"

Petit plateau
Small tray

Dorure partielle or rose 18 carats
Partially gilded with 18-carat rose gold

Dorure totale or rose 18 carats
18-carat rose gold gilded

Métal argenté – *Silver plated*

B04200710

L × l : 20 × 16 cm
 L × W : 7 ⁷/₈ × 6 ⁵/₁₆"

Petit plateau
Small tray

B04200720

L × l : 26 × 20 cm
 L × W : 10 ¹/₄ × 7 ⁷/₈"

Moyen plateau
Medium tray

B04200730

L × l : 36 × 28 cm
 L × W : 14 ¹/₈ × 11 ¹/₈"

Grand plateau
Large tray



B04200830

Ø : 30 cm – 11 ⁴/₅"

Petit plateau rond
Small round tray

B04200839

Ø : 39 cm – 15 ¹/₃"

Grand plateau rond
Large round tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04200760

L x l (sans anses) : 43 x 31 cm
L x W (without handles): 16 ¹⁵/₁₆ x 12 ¹/₈"

Grand plateau de service
Large serving tray

B04202100

L x l (sans anses) : 49 x 39 cm
L x W (without handles): 19 ³/₇ x 15 ¹/₈"

Très grand plateau de service
Very large serving tray



B04200810

L x l (sans anse) : 53 x 42 cm
L x W (without handles): 20 ⁶/₇ x 16 ¹/₂"

Très grand plateau de service ovale avec anses
Very large oval serving tray with handles

Acier et cuir – *Stainless steel and leather*



B05900400

MOOD NOMADE

H : 8,4 cm – 3 ⁵/₁₆"
Ø : 40 cm – 15 ³/₄"

Plateau rond à anses
Round tray with handles

Acier – *Stainless steel*



B05900070

Ø : 40 cm – 15 3/4”

H : 8,4 cm – 3 5/16”

Plateau rond
Round tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04254458

L × l (sans anses) : 12,5 × 9 cm

L × W (without handles) : 4 15/16 × 3 9/16”

Plateau cartes de visite
Business cards tray



B04254459

L × l (sans anses) : 25 × 14 cm

L × W (without handles) : 9 5/8 × 5 1/2”

Plateau courrier
Mail tray

Métal argenté – Silver plated



B04200365

L x l (sans anses) : 20 x 16 cm
L x W (without handles): 7 7/8 x 6 5/16"

Petit plateau 1 anse
Small tray 1 handle



B04200360

L x l (sans anses) : 20 x 16 cm
L x W (without handles): 7 7/8 x 6 5/16"

Petit plateau 2 anses
Small tray 2 handles

B04200304

L x l (sans anses) : 26 x 20 cm
L x W (without handles): 10 1/4 x 7 7/8"

Moyen plateau 2 anses
Medium tray 2 handles



B04200303

Ø : 39 cm – 15 1/3"

Plateau rond
Round tray



B04200300

L x l (sans anses) : 42 x 32 cm
L x W (without handles): 16 1/2 x 12 1/5"

Grand plateau de service
avec anses
Large serving tray
with handles

B04200350

L x l (sans anses) : 53 x 42 cm
L x W (without handles): 20 5/7 x 16 1/2"

Très grand plateau
de service avec anses
Very large serving tray
with handles



Le Bar

~

Barware

Anémone – Belle Époque	186
Graphik	187
K + T	189
Malmaison	190
OH de Christofle	192
Uni	195
Vertigo	196

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

Métal argenté – *Silver plated*



B04240130

H : 23,5 cm – 9 1/4”

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles or 1 magnum



B04240140

H : 15,5 cm – 6 1/10”

Cont./Cap. : 145 cl – 51 fl.oz

Seau à glace / seau à champagne 1/2 bouteille
Ice bucket / champagne bucket 1/2 bottle



B04243030

L : 20 cm – 7 7/8”

Pince à glace
Ice tong



B04231580

Ø : 26 cm – 10 1/4”

Cont./Cap. : 70 cl – 25 fl.oz

Coupe
Bowl



B04248115

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 13 cm – 5 3/32”

H : 11,5 cm – 4 1/2”

Cont./Cap. : 25 cl – 9 fl.oz

Service 2 coupelles
2-part server

© Emile Gallé/Perrier-Jouët - 1902/2025 - © Christofle - 1900/2025

Peut être commercialisé en France sous réserve du respect des dispositions de la Loi Evin.

Métal argenté – *Silver plated*



B04240442

Ø : 20 cm – 7 7/8”

H : 22 cm – 8 2/3”

Cont./Cap. : 90 cl – 32 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle



B04240441

Ø : 17,5 cm – 6 7/8”

H : 18,5 cm – 7 3/8”

Cont./Cap. : 80 cl – 28 fl.oz

Seau isotherme
Insulated Ice bucket



B04240443

Ø : 14,8 cm – 5 5/8”

H : 22 cm – 8 2/3”

Cont./Cap. : 75 cl – 26 fl.oz

Glacette – 1 bouteille
Wine cooler – 1 bottle



B04242032

Ø : 7,1 cm – 2 7/8”

H : 22,4 cm – 8 5/8”

Cont./Cap. : 60 cl – 21 fl.oz

Shaker
Shaker



B04242035

Ø : 4,9 cm – 2”

H : 10,3 cm – 4”

Verre doseur
Jigger



Métal argenté – *Silver plated*



B04244150

L : 27 cm – 10 ⁵/₈"
H : 11 cm – 4 ²/₆₄"

Repose bouteille

Double face : une face adaptée aux bouteilles format Bourgogne et une face adaptée aux bouteilles format Bordeaux.

Wine bottle holder

Double sided: one side adapted to Burgundy format bottles and one side adapted to Bordeaux-size bottles.



B04222078

Ø : 12 cm – 4 ²³/₃₂"
H : 3,2 cm – 1 ¹⁷/₆₄"

Dessous de bouteille
Bottle coaster



B04222077

Ø : 13 cm – 5 ¹/₈"

Plateau de carafe
Carafe tray



Métal argenté – *Silver plated*



B04241540

L : 29,5 cm – 11 3/5"

H : 21 cm – 8 1/4"

Cont./Cap. : 405 cl – 143 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles
Champagne bucket – 2 bottles



B04248930

H : 64 cm – 25 1/5"

Diamètre du plateau / Diameter of the support

Ø : 20,5 cm – 8 5/16"

Diamètre du pied / Diameter of the foot

Ø : 27 cm – 10 5/8"

Support de seau à champagne
Champagne bucket stand



B04222075

Ø : 11 cm – 4 1/3"

Plateau de carafe
Carafe tray



B04222245

Ø : 9 cm – 3 5/16"

Ensemble 2 dessous de verre
Set of 2 glass coasters

Métal argenté – *Silver plated*

B04246300

H : 25 cm – 9 5/8”

Ø : 41 cm – 16 1/7”

Cont./Cap. : 880 cl – 309,7 fl.oz

Bol à punch
Punch bowl

B04246301

Support bague 3 bouteilles
*3-bottle ring insert*Vendu séparément – *Sold separately*

B04240094

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 11,5 cm – 4 1/2”

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Service 3 coupelles
3-part server

Métal argenté – *Silver plated*



B04240439

H : 23 cm – 9”

Cont./Cap. : 600 cl – 211 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles or 1 magnum



B04240431

H : 23 cm – 9”

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle



B04240432

H : 20 cm – 7 7/8”

Cont./Cap. : 240 cl – 84 fl.oz

Seau à glace / seau à champagne 1/2 bouteille
Ice bucket / champagne bucket 1/2 bottle



B04243010

L : 20,5 cm – 8 1/16”

Pince à glace
Ice tong



B04222034

Ø : 10 cm – 3 15/16”

Ensemble de 2 dessous de verre
Set of 2 coasters



B04225550

Ø : 8,2 cm – 3 1/7”

H : 4,1 cm – 1 9/16”

Cont./Cap. : 5 cl – 2 fl.oz

Coupelle basse sur pied
Low bowl on stand



B04120916

Ø : 15 cm – 5 9/16”

Plateau de carafe
Carafe tray



B04225530

Ø : 12 cm – 4 3/4”

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Coupelle
Bowl

Acier – Stainless steel



B05940000

H : 21,2 cm – 8 3/8"

Ø : 20 cm – 7 7/8"

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle

B05940010

H : 21,7 cm – 8 3/2"

Ø : 13,2 cm – 5 1/8"

Cont./Cap. : 70 cl – 25 fl.oz

Glacette réfrigérante – 1 bouteille
Wine cooler – 1 bottle

B05942015

H : 16 cm – 6 2/7"

Ø : 16 cm – 6 2/7"

Cont./Cap. : 130 cl – 46 fl.oz

Seau isotherme
Insulated ice bucket

B05940005

H : 14 cm – 5 3/16"

Ø : 13,2 cm – 5 1/8"

Cont./Cap. : 120 cl – 42 fl.oz

Seau à glace / seau à champagne 1/2 bouteille
Ice bucket / champagne bucket 1/2 bottle

Acier – Stainless steel



B05942000
H : 19,2 cm – 7 5/8”
Ø : 8,7 cm – 3 3/7”
Cont./Cap. : 70 cl – 25 fl.oz
Shaker
Shaker



B05942010
H : 12,1 cm – 4 3/4”
Ø : 3,6 cm – 1 3/7”
Verre doseur
Jigger



B05948205
H : 7,5 cm – 3”
Ø : 27 cm – 10 5/8”
Assiette à cocktail
Cocktail plate



B05943000
L : 18 cm – 7 1/16”
Pince à glace
Ice tong

Acier – Stainless steel



B05946035
 H : 6,1 cm – 2 2/5"
 Ø : 10,5 cm – 4 1/7"
 Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
 Coupelle
 Bowl



B05946036
 H : 6,1 cm – 2 2/5"
 Ø : 16 cm – 6 2/7"
 Cont./Cap. : 60 cl – 21 fl.oz
 Coupelle grand modèle
 Bowl large size



B05922006
 Ø : 9,4 cm – 3 1/4"
 Ensemble de 2 dessous de verre
 Set of 2 glass coasters



B05948036
 H : 7,2 cm – 2 5/8"
 Ø : 6 cm – 2 1/3"
 Porte-piques à cocktail
 Cocktail picks holder



B05943010
 L : 19 cm – 7 1/2"
 Coffret de 2 agitateurs
 Set of 2 stirrers



B05948035
 L : 8,4 cm – 3 1/3"
 Ensemble de 6 piques à cocktail
 Set of 6 cocktail picks



B04246375

H : 10,5 cm - 4 1/8"
Ø : 17 cm - 6 1/4"

Coupelle grand modèle
Bowl large size



B04246370

H : 8 cm - 3 1/8"
Ø : 14 cm - 5 1/2"

Coupelle
Bowl

Métal argenté - *Silver plated*



B04243180

L : 20 cm - 7 7/8"

Coffret de 2 agitateurs
Set of 2 cocktail stirrers

Métal argenté – Silver plated



B04244140

Ø : 23,5 cm – 9 1/4"

Repose bouteille
Wine bottle holder



B04248095

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 8 cm – 3 1/7"

Cont. /Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Service 3 coupelles petit modèle
3-part server small size

B04248105

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 11 cm – 4 1/3"

Cont. /Cap. : 25 cl – 9 fl.oz

Service 3 coupelles grand modèle
3-part server large size



B04246270

Ø : 12 cm – 4 3/4"
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

B04246280

Ø : 14 cm – 5 1/2"
Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz

B04246290

Ø : 17 cm – 6 2/3"
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz

Coupelle ronde avec une anse anneau
Bowl with bangle handle

Métal argenté – Silver plated



B04240515

H : 19 cm – 7 1/2”

Ø : 24,7 cm – 9 11/16”

Cont./Cap. : 525 cl – 185 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles or 1 magnum



B04240510

H : 19 cm – 7 1/2”

Ø : 21 cm – 8 1/4”

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle



B04240520

H : 16 cm – 6 5/16”

Ø : 18 cm – 7”

Cont./Cap. : 275 cl – 97 fl.oz

Seau à glace/ seau à champagne 1/2 bouteille
Ice bucket / champagne bucket 1/2 bottle



B04243220

L : 20,6 cm – 8 1/8”

Pince à glace

Ice tong



La Ferrerie

~

Glassware

Iriana

200

Les verres Christofle sont façonnés à la main ce qui en fait des pièces uniques.

Leurs tailles peuvent varier d'un modèle à l'autre.

Christofle glasses are hand-crafted, making them one-of-a-kind pieces.

Sizes may vary from one model to another.

Cristal - Crystal

B07962...



...001

H : 21,8 cm – 8 1/2"
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à eau
Set of 2 water glasses



...002

H : 19,5 cm – 7 1/2"
Cont./Cap. : 19 cl – 6 1/2 fl.oz

Ensemble de
2 verres à vin rouge
Set of 2 red wine glasses



...003

H : 17,2 cm – 6 3/4"
Cont./Cap. : 17 cl – 5 7/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à vin blanc
Set of 2 white wine glasses



...010

H : 21,8 cm – 6 3/4"
Cont./Cap. : 17 cl – 5 7/10 fl.oz

Ensemble de
2 flûtes à champagne
Set of 2 champagne flutes



...020

H : 8,7 cm – 3 4/8"
Cont./Cap. : 19 cl – 6 1/2 fl.oz
Ensemble de
2 verres à whisky
Set of 2 Old-fashioned glasses



...021

H : 9,2 cm – 3 1/2"
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz
Ensemble de
2 verres à whisky double
Set of 2 double Old-fashioned glasses



...022

H : 13,5 cm – 5 5/16"
Cont./Cap. : 27 cl – 9 1/10 fl.oz
Ensemble de
2 verres à orangeade
Set of 2 highball glasses

Cristal - Crystal

B07962...



...440

H : 6,9 cm – 2 3/4”
Cont./Cap. : 5 cl – 2 fl.oz

Coffret de 4 verres à vodka
Set of 4 vodka glasses



...121

H : 25,5 cm – 10”
Cont./Cap. : 95 cl – 32 fl.oz

Carafe à whisky
Whisky carafe



...131

H : 14,5 cm – 5 5/7”
Cont./Cap. : 82 cl – 11 fl.oz

Seau à glace
Ice bucket













La Porcelaine

~










Porcelain

Codification des modèles et profondeur de gamme	
<i>Design references and depth of range</i>	204
Albi	208
Babylone	209
Guilloché	210
Malmaison	211
Malmaison Impériale	212
Malmaison Riviera	220
MOOD	225

CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE

















UNITÉ DE CONDITIONNEMENT PIECE PER BOX												
	ALBI	BABYLONE	GUILLOCHÉ		MALMAISON		MALMAISON IMPÉRIALE		MALMAISON RIVIERA			
	PLATINE PLATINUM		PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD				
	B07636	B07603	B07650	B07650	B07645	B07646	B07687	B07688	B07693			
2		Assiette de présentation <i>Underplate</i>	270			• (280)	•			•	•	•
6		Assiette à dîner <i>Dinner plate</i>	115	•	•			•	•	•	•	•
2		Assiette creuse/pâtes <i>Soup-cereal/pasta bowl</i>	120	•	•			•	•	•	•	•
2		Assiette à consommé <i>Consommé bowl</i>	121		•							
6		Assiette à creuse à aile <i>Rimmed bowl</i>	125	•				•	•	•	•	
6		Assiette à dessert <i>Dessert plate</i>	130	•	•			•	•	•	•	•
6		Assiette à pain <i>Bread plate</i>	140	•	•			•	•	•	•	•

CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT PIECE PER BOX										
	ALBI	BABYLONE	MALMAISON		MALMAISON IMPÉRIALE		MALMAISON RIVIERA			
	PLATINE PLATINUM B07636		PLATINE PLATINUM B07645	OR GOLD B07646	PLATINE PLATINUM B07687	OR GOLD B07688				
1		Plat rond creux <i>Open vegetable dish</i>	210					•	•	
1		Plat ovale petit modèle <i>Small size oval platter</i>	220	•		•		•	•	•
1		Plat ovale grand modèle <i>Large size oval platter</i>	221					•	•	
1		Plat rond creux <i>Open vegetable dish</i>	230	•		•				
1		Plat sur pied <i>Cake stand</i>	250							•
1		Plat à tarte <i>Pie dish</i>	260	•				•	•	•
1		Plat à cake <i>Cake platter</i>	264					•	•	
1		Saladier <i>Salad serving bowl</i>	350	•	•	•		•	•	•

CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE















UNITÉ DE CONDITIONNEMENT
PIECE PER BOX

											
				ALBI	BABYLONE	MALMAISON	MALMAISON OR GOLD	MALMAISON PLATINE	MALMAISON OR GOLD	MALMAISON RIVIERA	MOOD
				PLATINE PLATINUM		PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD		
				B07636	B07603	B07645	B07646	B07687	B07688	B07693	B07600
1		Théière <i>Teapot</i>	180					•	•		
1		Sucrier <i>Covered sugar bowl</i>	440					•	•		
1		Crémier <i>Cream pitcher</i>	450					•	•		
1		Mug	501							•	
6		Tasse à espresso et soucoupe <i>Espresso cup and saucer</i>	510	•		•	•			•	
2		2 tasses à espresso et soucoupes <i>2 espresso cups and saucers</i> *	512					•	•		•
2		2 tasses à thé/espresso <i>2 tea/espresso cups</i>	513					•	•		
2		Tasse à thé/café et soucoupe <i>Tea/coffee cup and saucer</i>	520	•		•	•	•	•	•	

* Tasses MOOD vendues sans soucoupe – *MOOD cups sold without saucer*

CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME
DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT
PIECE PER BOX

											
				ALBI	BABYLONE	MALLMAISON		MALLMAISON IMPÉRIALE	MALLMAISON RIVIERA	MOOD	
				PLATINE PLATINUM		PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD		
				B07636	B07603	B07645	B07646	B07687	B07688	B07693	B07600
2		Cuillère à soupe <i>Soup spoon</i>	000			•	•	•	•		
2		Coupelle <i>Cup</i>	001			•	•				
2		Bol à riz <i>Rice bowl</i>	002			•	•	•	•	•	
2		2 bols <i>2 bowls</i>	100								•
2		2 coupelles à sauce <i>2 soy sauce bowls</i>	630					•	•		
1		Plateau 22 × 19,5 cm <i>8^{21/32} × 7^{31/64}" tray</i>	265					•	•		
1		Plateau 17 × 15 cm <i>6^{11/16} × 5^{29/32}" tray</i>	269					•	•		



Platine – Platinum

B07636...



...115

Ø : 26 cm – 10 1/4"

Assiette à dîner
Dinner plate

...120

Ø : 19 cm – 7 1/2"
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.ozAssiette creuse/pâtes
Soup-cereal/pasta bowl

...125

Ø : 23,5 cm – 9 1/4"
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.ozAssiette creuse à aile
Rimmed bowl

...130

Ø : 21 cm – 8 1/4"

Assiette à dessert
Dessert plate

...140

Ø : 16 cm – 6 5/16"

Assiette à pain
Bread plate

...220

Ø : 38 cm – 10"

Plat ovale
Oval platter

...230

Ø : 29 cm – 11 5/12"

Plat rond creux
Open vegetable dish

...260

Ø : 31 cm – 12 1/5"

Plat à tarte
Pie dish

...350

Ø : 25 cm – 9 5/16"
Cont./Cap. : 200 cl – 70 fl.ozSaladier
Salad serving bowl

...510

Ø soucoupe/saucer : 12,3 cm – 4 13/16"
H. tasse/cup : 5,7 cm – 2 1/4"
Ø tasse/cup : 5 à 5,6 cm – 2 to 2 3/16"
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.ozTasse à espresso et soucoupe
Espresso cup and saucer

...520

Ø soucoupe/saucer : 14,2 cm – 5 9/16"
H. tasse/cup : 5,5 cm – 2 3/16"
Ø tasse/cup : 7 à 7,7 cm – 2 3/4" to 3
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.ozTasse à thé/café et soucoupe
Tea/coffee cup and saucer

Pour rappel, les verseuses, sucriers, crémiers, plats ronds, plats ovales, saucières existent en métal argenté dans cette collection.
As a reminder, coffee pots, sugar pots, creamers, round platters, oval platters, gravy boats also exist in silver plated in this collection.



B07603...



...115

Ø : 27 cm – 10 5/8"

Assiette à dîner
Dinner plate



...130

Ø : 21 cm – 8 17/64"

Assiette à dessert
Dessert plate



...140

Ø : 16 cm – 6 19/64"

Assiette à pain
Bread plate



...350

Ø : 27 cm – 10 5/8"

H : 7,7 cm – 3 1/64"

Saladier
Salad serving bowl



...120

Ø : 21 cm – 8 17/64"

H : 6 cm – 2 23/64"

Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/pasta bowl



...121

Ø : 17 cm – 6 11/16"

H : 4,85 cm – 1 29/32"

Assiette à consommé
Consommé bowl



B07650270
Or – Gold

Ø : 29,5 cm – 11 1/2”

Assiette de présentation
Underplate



B07650280
Platine – Platinum

Ø : 29,5 cm – 11 1/2”

Assiette de présentation
Underplate





B07645...
Platine – *Platinum*



B07646...
Or – *Gold*



...115
Ø : 26 cm – 10 1/4”
Assiette à dîner
Dinner plate



...120
Ø : 19 cm – 7 1/2”
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz
Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/pasta bowl



...125
Ø : 23,5 cm – 9 1/4”
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Assiette creuse à aile
Rimmed bowl



...130
Ø : 21 cm – 8 1/4”
Assiette à dessert
Dessert plate



...140
Ø : 16 cm – 6 5/16”
Assiette à pain
Bread plate



B07645220
Ø : 38 cm – 10”
Plat ovale
Oval platter



B07645230
Ø : 29 cm – 11 5/12”
Cont./Cap. : 230 cl – 80 fl.oz
Plat rond creux
Open vegetable dish



B07645350
Ø : 25 cm – 9 5/8”
Cont./Cap. : 200 cl – 70 fl.oz
Saladier
Salad serving bowl



...000
Ø : 4 cm – 1 9/16”
Cont./Cap. : 0,5 cl – 0 13/64 fl.oz
Cuillère à soupe
Soup spoon



...001
Ø : 10 cm – 3 15/16”
Cont./Cap. : 8 cl – 3 fl.oz
Coupelle
Cup



...510
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Tasse à espresso et soucoupe
Espresso cup and saucer



...520
Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz
Tasse à thé/café et soucoupe
Tea/coffee cup and saucer



...002
Ø : 11 cm – 4 1/3”
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz
Bol à riz
Rice bowl

Pour rappel, les verseuses, sucriers, crémiers, plats ronds, plats ovales, saucières existent en métal argenté dans cette collection.
As a reminder, coffee pots, sugar pots, creamers, round platters, oval platters, gravy boats also exist in silver plated in this collection.

Christofle a repris les codes emblématiques du modèle Malmaison et les réinterprète dans une version contemporaine et féminine.

Chaque pièce possède son propre décor, très couvrant, permettant de varier le dressage de la table en fonction des moments du repas.

Les pièces de la collection sont à retrouver en deux versions : platine et or.

Christofle takes the emblematic codes of the Malmaison model and interprets them in a modern and feminine version.

Each piece has its own decoration and thus allows you to vary your table according to the moments of tasting.

The pieces of the collection are available in two versions, one platinum and one gold.

Platine – Platinum

B07687...



...270

Ø : 31 cm – 12 1/4"
Assiette de présentation
Underplate



...115

Ø : 27 cm – 10 5/8"
Assiette à dîner
Dinner plate



...120

Ø : 19 cm – 7 1/2"
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz
Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/ pasta bowl

Or – Gold

B07688...



...270

Ø : 31 cm – 12 1/4"
Assiette de présentation
Underplate



...115

Ø : 27 cm – 10 5/8"
Assiette à dîner
Dinner plate



...120

Ø : 19 cm – 7 1/2"
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz
Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/ pasta bowl

Platine – Platinum

B07687...



...125

Ø : 27 cm – 10 5/8”
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Assiette creuse à aile
Rimmed bowl



...130

Ø : 21,5 cm – 8 5/8”
Assiette à dessert
Dessert plate



...140

Ø : 16,5 cm – 6 1/2”
Assiette à pain
Bread plate

Or – Gold

B07688...



...125

Ø : 27 cm – 10 5/8”
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Assiette creuse à aile
Rimmed plate



...130

Ø : 21,5 cm – 8 5/8”
Assiette à dessert
Dessert plate



...140

Ø : 16,5 cm – 6 1/2”
Assiette à pain
Bread plate



Platine – Platinum

B07687...



...002

Ø : 12 cm – 4 3/4”
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz

Bol à riz
Rice bowl



...000

L : 14 cm – 5 33/64”
Cont./Cap. : 0,5 cl – 0 13/64 fl.oz

Cuillère à soupe
Soup spoon



...630

H : 2,5 cm – 63/64”

Ensemble de 2 coupelles à sauce
Set of 2 soy sauce bowls

Or – Gold

B07688...



...002

Ø : 12 cm – 4 3/4”
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz

Bol à riz
Rice bowl



...000

L : 14 cm – 5 33/64”
Cont./Cap. : 0,5 cl – 0 13/64 fl.oz

Cuillère à soupe
Soup spoon



...630

H : 2,5 cm – 63/64”

Ensemble de 2 coupelles à sauce
Set of 2 soy sauce bowls

Platine – Platinum



...210

Ø : 29,5 cm – 11 1/2”
Plat rond creux
Open vegetable dish



B07687...

...220

L : 28 cm – 11”
Plat ovale petit modèle
Small size oval platter



...221

L : 38 cm – 15”
Plat ovale grand modèle
Large size oval platter

Or – Gold



...210

Ø : 29,5 cm – 11 1/2”
Plat rond creux
Open vegetable dish



B07688...

...220

L : 28 cm – 11”
Plat ovale petit modèle
Small size oval platter



...221

L : 38 cm – 15”
Plat ovale grand modèle
Large size oval platter

Platine – Platinum



B07687350

L : 25 cm – 9 27/32”
Saladier
Salad serving bowl



Or – Gold



B07688350

L : 25 cm – 9 27/32”
Saladier
Salad serving bowl



Platine – Platinum

B07687...



...264

L x l : 37 x 16 cm
L x w 14 9/16 x 6 19/64"

Plat à cake
Cake platter



...260

Ø : 32 cm – 12 5/8"

Plat à tarte
Pie dish

Or – Gold

B07688...



...264

L x l : 37 x 16 cm
L x w 14 9/16 x 6 19/64"

Plat à cake
Cake platter



...260

Ø : 32 cm – 12 5/8"

Plat à tarte
Pie dish

Platine – *Platinum*

B07687...



...180

H : 14,5 cm – 5 ¹¹/₁₆"
 H couvercle – lid: 5 cm – 1 ³¹/₃₂"
 Ø : 7,5 cm – 2 ¹⁵/₁₆"
 Cont./Cap. : 1,5 l – 34 fl.oz.

Théière
 Teapot



...440

H : 10 cm – 3 ¹⁵/₁₆"
 Ø : 6,5 cm – 2 ¹⁹/₃₂"
 Cont./Cap. : 30 cl – 10,5 fl.oz.

Sucrier
 Covered sugar bowl



...450

H : 10 cm – 3 ¹⁵/₁₆"
 Ø : 5 cm – 1 ³¹/₃₂"
 Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Crémier
 Covered creamer jug

Or – *Gold*

B07688...



...180

H : 14,5 cm – 5 ¹¹/₁₆"
 H couvercle – lid: 5 cm – 1 ³¹/₃₂"
 Ø : 7,5 cm – 2 ¹⁵/₁₆"
 Cont./Cap. : 1,5 l – 34 fl.oz.

Théière
 Teapot



...440

H : 10 cm – 3 ¹⁵/₁₆"
 Ø : 6,5 cm – 2 ¹⁹/₃₂"
 Cont./Cap. : 30 cl – 10,5 fl.oz.

Sucrier
 Covered sugar bowl



...450

H : 10 cm – 3 ¹⁵/₁₆"
 Ø : 5 cm – 1 ³¹/₃₂"
 Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Crémier
 Covered creamer jug





B07687512

H : 4 cm – 1 9/16"

Ø : 7 cm – 2 3/4"

Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à espresso et soucoupes platine
Set of 2 espresso cups and saucers platinum



B07688512

H : 4 cm – 1 9/16"

Ø : 7 cm – 2 3/4"

Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à espresso et soucoupes or
Set of 2 espresso cups and saucers gold



B07687520

H : 5,5 cm – 2 1/6"

Ø : 9 cm – 3 9/16"

Cont./Cap. : 13 cl – 4 3/8 fl.oz.

Tasse à thé/café et soucoupe platine
Tea/coffee cup and saucer platinum



B07688520

H : 5,5 cm – 2 1/6"

Ø : 9 cm – 3 9/16"

Cont./Cap. : 13 cl – 4 3/8 fl.oz.

Tasses à thé/café et soucoupe or
Tea/coffee cup and saucer gold



B07687513

Cont./Cap. : 8 cl – 1,66 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à thé / espresso platine
Set of 2 tea / espresso cups platinum



B07688513

Cont./Cap. : 8 cl – 1,66 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à thé / espresso or
Set of 2 tea / espresso cups gold

Platine – Platinum

Or – Gold

B07687...

B07688...



...265

...269

...265

...269

L x l : 22 x 19,5 cm
L x W: 8 ²¹/₃₂ x 7 ⁴³/₆₄"

L x l : 17 x 15 cm
L x W: 6 ¹¹/₁₆ x 5 ²⁹/₃₂"

L x l : 22 x 19,5 cm
L x W: 8 ²¹/₃₂ x 7 ⁴³/₆₄"

L x l : 17 x 15 cm
L x W: 6 ¹¹/₁₆ x 5 ²⁹/₃₂"

Plateau
Tray

Plateau
Tray

Plateau
Tray

Plateau
Tray



Palmettes, rosaces et rayons évocateurs sont les motifs phares de la collection Malmaison RIVIERA.

S'ils font écho aux codes esthétiques de Malmaison et de Malmaison Impériale, une aura résolument solaire distingue ce service en porcelaine. Chaque pièce du service Malmaison Riviera semble capturer le soleil méditerranéen grâce à un jaune aquarellé, vivant et naturel. Les motifs tracés à main levée déploient un décor radieux et radiant prédisant un doux moment de légèreté.

Réinterprétant les codes raffinés et intemporels de la porcelaine Christofle avec un esprit libre et baigné de soleil, Malmaison Riviera tisse un récit empreint de poésie lumineuse.

Palmettes, rosettes, and evocative rays are the signature motifs of the Malmaison RIVIERA collection.

While they echo the aesthetic codes of Malmaison and Malmaison Impériale, a distinctly solar aura sets this porcelain service apart. Each piece of the Malmaison Riviera service appears to capture the Mediterranean sun through a watercolor-like yellow, vibrant and natural. The hand drawn motifs unfold in luminous and radiant decors heralds moments of lightness and contemplation.

Reinterpreting the refined, timeless codes of Christofle porcelain with a free-spirited, sun-drenched intention, Malmaison Riviera weaves a narrative infused with sunlit poetry.



B07693...



...270

Ø : 31 cm – 12 1/4”
Assiette de présentation
Underplate



...115

Ø : 27 cm – 10 5/8”
Assiette à dîner
Dinner plate



...120

Ø : 19 cm – 7 1/2”
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz
Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/ pasta bowl



...130

Ø : 21,5 cm – 8 5/8”
Assiette à dessert
Dessert plate



...140

Ø : 16,5 cm – 6 1/2”
Assiette à pain
Bread plate



...002

Ø : 12 cm – 4 3/4”
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz
Bol à riz
Rice bowl



...510

H : 4 cm – 1 9/16”
Ø : 7 cm – 2 3/4”
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz.
Tasse à espresso et soucoupe
Espresso cup and saucer



...520

H : 5,5 cm – 2 1/16”
Ø : 9 cm – 3 9/16”
Cont./Cap. : 13 cl – 4 3/8 fl.oz.
Tasse à thé/café et soucoupe
Tea/coffee cup and saucer



...501

H : 9,5 cm – 2 15/16”
Ø : 7,5 cm – 3 3/4”
Cont./Cap. : 25 cl – 8 1/2 fl.oz.
Mug



B07693...



...350

H : 9 cm – 3 ⁹/₁₆"
Ø : 25 cm – 9 ¹³/₁₆"

Saladier
Salad serving bowl



...220

L x l : 39 x 27 cm – 14 ¹⁵/₁₆" x 10 ⁵/₈"

Plat ovale
Oval platter



...260

Ø : 32 cm – 12 ⁵/₈"

Plat à tarte
Pie dish



...250

H : 12,5 cm – 4 ¹⁵/₁₆"
Ø : 32 cm – 12 ⁵/₈"

Plat sur pied
Platter on stand





B07600...



...100

H : 7 cm - 2 3/4"
Ø : 10,5 cm - 4 1/8"
30 cl - 1 cup 1/4"
Cont./Cap. : 30 cl - 10,5 fl.oz.

2 bols
2 bowls



...512

H : 6 cm - 2 3/8"
Ø : 5 cm - 1 1/8"
Cont. / Cap. : 10 cl - 3,51 fl.oz.

2 tasses à espresso
2 espresso cups





La Décoration

~

Home Decoration

Les cadres photo

Picture frames 229

Profondeur de gamme 230
Depth of range 230
Amérique 231
Fidélité 232
Graffiti 232
Graphik 233
Jardin d'Eden 233
Les Fables 234
Malmaison 234
Perles 235
Uni 235

Les lumières

Lights 237

Arborescence 238
Babylone 238
Essentiel 239
Jardin d'Eden 240
Malmaison 240
MOOD 240
Myriade 241
OH de Christofle 242
Perles 242
Perspectives 245
Trianon 246
Vertigo 246

Les vases

Vases 249

Babylone 250
Graphik 250
Les collections historiques 252
Perspectives 253
Uni 253

Autres décorations

Other decorations 255

Bonbonnière 256
Célébrations 257
Club 257
L'Herbier 258
Essentiel 259
Malmaison Impériale 259
Oh de Christofle 260
Uni 260









Les Cadres Photo
~
Picture Frames

CADRES À PHOTO | *PICTURE FRAMES*

Argenté – *Silver plated*

Profondeur de gamme
Depth of range

	Format de la photo – <i>Picture format</i>				
ARGENTÉ <i>SILVER PLATED</i>	9 × 13 cm <i>3 1/2 × 5 1/8"</i>	10 × 15 cm <i>4 15/16 × 3 15/16"</i>	13 × 18 cm <i>5 1/8 × 7"</i>	18 × 24 cm <i>7 × 9 4/16"</i>	29,7 × 21 cm <i>11 3/8 × 8 1/4"</i>
FIDÉLIO 	B04256064	B04256067	B04256068	B04256069	
GRAFFITI 		B04256561	B04256562		
JARDIN D'EDEN 		B04256559	B04256560		
MALMAISON 	B04256137	B04256133	B04256134	B04256135	
PERLES 	B04256136	B04256130	B04256131	B04256132	
UNI 		B04256556	B04256557		B04256558

Gravure - *Engraving*

OPTION 1



Gravure chimique possible
sur une sélection de collections
*Frame engraving
on a selection of collections*

OPTION 2



Plaque gravable – Métal argenté
Engraving card – Silver plated

B07156037

L × P : 6 × 2 cm
L × W : 2 1/3 × 4/5"



CADRES À PHOTO | PICTURE FRAMES

Acier – *Stainless Steel*

Profondeur de gamme
Depth of range

	Format de la photo – <i>Picture format</i>	
	10 × 15 cm <i>4 15/16 × 3 15/16"</i>	13 × 18 cm <i>5 1/8 × 7"</i>
ACIER <i>STAINLESS STEEL</i>		
AMERICA 	B05956001	B05956000
GRAPHIK 	B05956007	B05956006
LES FABLES 	B05956002	B05956003



Design Studio Christofle

AMERICA

Acier – *Stainless Steel*



B05956001

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"



B05956000

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

Argenté – Silver plated



Personnalisable
Engravaable



B04256564

Cadre pour photo 9 × 13 cm
Picture frame 3 1/2 × 5 1/8"

B04256567

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256568

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B04256569

Cadre pour photo 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 7/16"

Argenté – Silver plated



B04256561

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256562

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

Acier – Stainless Steel



B05956007

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"



B05956006

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

Argenté – Silver plated



B04256559

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256560

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

Acier – Stainless Steel



B05956002
Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"



B05956003
Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"



Personnalisable
Engravaable

Argenté – Silver plated



B04256137
Cadre pour photo 9 × 13 cm
Picture frame 3 1/8 × 5 1/8"

B04256133
Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256134
Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B04256135
Cadre pour photo 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 4/9"

Argenté – Silver plated



Personnalisable
Engravaable



B04256136

Cadre pour photo 9 × 13 cm
Picture frame 3 1/2 × 5 1/8"

B04256131

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B04256130

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256132

Cadre pour photo 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 4/9"

Argenté – Silver plated

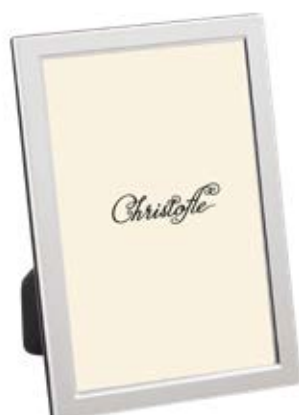


Personnalisable
Engravaable



B04256558

Cadre pour photo 29,7 × 21 cm
Picture frame 11 2/3 × 8 1/4"



B04256556

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256557

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

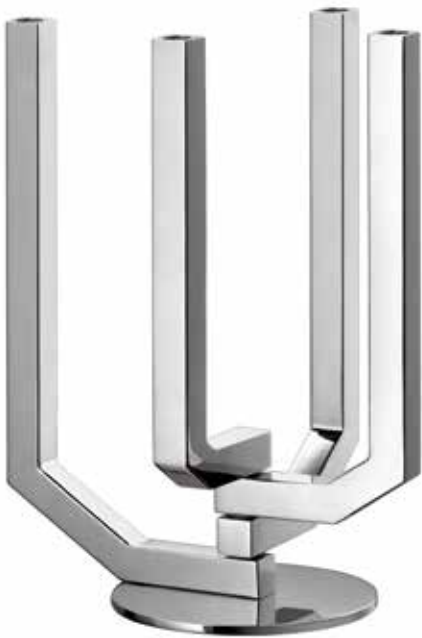


Les Lumières
~
Lights

ARBORESCENCE

Design Ora-ïto

Acier – Stainless steel



B05910001

H : 43,9 cm – 17 2/7”

Candélabre 4 lumières articulé
4-light articulated candelabra



B05910000

L x I x H : 17,5 x 8,6 x 41 cm
L x W x H : 6 8/9 x 3 2/5 x 16 1/7”

Candélabre 2 lumières
2-light candelabra

BABYLONE

Design Mlle Aurélie Bidermann

Métal Argenté – Silver plated



B04210008

Bougeoir
Candle holder

H : 4,3 cm – 1 11/16”
Ø : 2,2 cm – 55/64”

Livré avec une bougie inodore
Provided with 1 candle odorless
H (bougie - candle) : 24 cm – 9 7/16”

8 heures d'utilisation – 8 hours of use



B04210010

H : 19 cm – 7 15/32”
Ø : 11 cm – 4 21/64”

Photophore – Hurricane

Livré avec une bougie inodore – 189 gr
Provided with an unscented candle – 0,41 lb

H (bougie - candle) : 7 cm – 2 51/64”
Ø (bougie - candle) : 5,7 cm – 2 15/64”

50 heures d'utilisation – 50 hours of use

Verre métalisé et cire – *Metaleed glass wax*

Métal – *Metal*



B09601050

H : 9 cm – 3 9/16”

Ø : 7,6 cm – 3”

Bougie Miel d'Argent
Candle Miel d'Argent

55 heures d'utilisation
55 hours of use



B05910200

L : 28 cm – 11”

Éteignoir
Candle snuffer

Parfum Miel d'Argent :

Mimosa, Baie Rose, Romarin, Lavande, Jasmin, Miel, Musc,
Cèdre, Bois de Santal, Vanille

Fragrance Miel d'Argent:

*Mimosa, Rose Pepper, Rosemary, Lavander, Jasmin, Honey, Musk,
Cedar, Sandalwood, Vanilla*

Design Marcel Wanders

JARDIN D'EDEN

Métal argenté – *Silver plated*



B04210180

H : 40 cm – 15 3/4”

Ø : 35,4 cm – 14”

Candélabre 5 lumières
5-light candelabra



B04210175

H : 40 cm – 15 3/4”

Ø : 35,4 cm – 14”

Candélabre 3 lumières
3-light candelabra



B04210170

H : 40 cm – 15 3/4”

Ø : 7,6 cm – 3”

Flambeau
Candlestick

Métal argenté – Silver plated



B04210081

H : 41,9 cm – 16 1/2”

Candélabre 5 lumières
5-light candelabra

B04210080

H : 41,7 cm – 16 5/12”

Candélabre 2 lumières
2-light candelabra

B04210071

H : 33,1 cm – 13”

Flambeau
Candlestick

Acier et verre – Stainless steel and glass



B05910060

H : 27,4 cm – 10 4/5”
Ø : 20 cm – 7 7/8”Photophore grand modèle
Large hurricaneLivré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle

B05910050

H : 12 cm – 4 3/4”
Ø : 8,2 cm – 3 1/5”Photophore petit modèle
Small hurricaneLivré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle

Acier PVD or, chêne et verre K9 – *Gilding PVD stainless steel, oakwood and K9 glass*



B05910007

H : 22,5 cm – 8 7/8”

Ø : 6 cm – 2 3/8”

Bougeoir GM

Large candle holder

Anneaux et tubes amovibles - Bougie non incluse

*With removable rings and tubes -
Provided with an unscented candle*



B05910006

H : 12,5 cm – 4 15/16”

Ø : 6 cm – 2 3/8”

Bougeoir MM

Medium candle holder

Anneaux et tubes amovibles - Bougie non incluse

*With removable rings and tubes -
Provided with an unscented candle*



B05910005

H : 8 cm – 3 1/8”

Ø : 6 cm – 2 3/8”

Bougeoir PM

Small candle holder

Anneaux et tubes amovibles - Bougie non incluse

*With removable rings and tubes -
Provided with an unscented candle*

Acier et verre – *Stainless steel and glass*

B05910010

Ø : 20,6 cm – 8 1/4"

H : 34 cm – 13 3/8"

Photophore grand modèle
*large hurricane*Livré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle

B05910015

Ø : 11,5 cm – 4 1/2"

H : 10,3 cm – 4"

Photophore petit modèle
*Small hurricane*Livré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle

PERLES

Design Studio Christofle

Métal argenté – *Silver plated*

B04210018

H : 2,5 cm – 31/32"

Ø : 7 cm – 2 51/64"

Bijou de bougie – *Candle jewelry*Livré avec une bougie inodore – 161 gr
Provided with an unscented candle – 0,35 lb

H (bougie – candle) : 6,5 cm – 2 19/32"

Ø (bougie – candle) : 5,5 cm – 2 3/16"

75 heures d'utilisation – *75 hours of use*

B04210146

Métal argenté, bois de chêne
Silver plated, oak wood

B04210145

Métal argenté, noyer
Silver plated, walnut wood

H : 1,5 cm – 37/64"

Ø : 8,3 cm – 3 17/64"

Bougeoir – *Candle holder*Livré avec une bougie inodore – 450 gr
Provided with an indore ivory wax candle – 0,99 lb

H (bougie – candle) : 25 cm – 10"

Ø (bougie – candle) : 8 cm – 3 1/4"

75 heures d'utilisation – *75 hours of use*

Métal argenté, bois de chêne – *Silver plated, oak wood*

Métal argenté, bois de chêne – *Silver plated, oak wood*



B04210025

H : 29 cm – 11 3/8 ”
Ø : 22 cm – 8 5/8 ”

Photophore L – *Hurricane*

Livré avec une bougie inodore – 450 gr
Provided with an unscented candle – 0,99 lb
H (bougie – candle) : 12 cm – 4 3/4 ”
Ø (bougie – candle) : 8 cm – 3 1/8 ”

75 heures d'utilisation – *75 hours of use*



B04210027

H : 29 cm – 11 3/8 ”
Ø : 22 cm – 8 5/8 ”

Photophore L – *Hurricane*

Livré avec une bougie inodore – 450 gr
Provided with an unscented candle – 0,99 lb
H (bougie – candle) : 12 cm – 4 3/4 ”
Ø (bougie – candle) : 8 cm – 3 1/8 ”

75 heures d'utilisation – *75 hours of use*



B04210024

H : 19 cm – 7 1/2 ”
Ø : 14 cm – 5 1/2 ”

Photophore – *Hurricane*

Livré avec une bougie inodore – 161 gr
Provided with an unscented candle – 0,35 lb
H (bougie – candle) : 6,5 cm – 2 19/32 ”
Ø (bougie – candle) : 5,5 cm – 2 3/16 ”

75 heures d'utilisation – *75 hours of use*



B04210026

H : 19 cm – 7 1/2 ”
Ø : 14 cm – 5 1/2 ”

Photophore – *Hurricane*

Livré avec une bougie inodore – 161 gr
Provided with an unscented candle – 0,35 lb
H (bougie – candle) : 6,5 cm – 2 19/32 ”
Ø (bougie – candle) : 5,5 cm – 2 3/16 ”

75 heures d'utilisation – *75 hours of use*



Aluminium – *Aluminium*



B05910115

H : 39 cm – 15 3/8”

Candélabre 5 lumières
5-light candelabra

Limité à 30 exemplaires
Limited to 30 units



B05910110

H : 28,5 cm – 11 1/4”

Candélabre 3 lumières
3-light candelabra



B05910108

H : 18 cm – 7 1/16”

Candélabre 2 lumières
2-light candelabra



B05910100

H : 10,5 cm – 4 1/8”

Ø : 4,5 cm – 1 3/4”

Bougeoir petit modèle
Small candle holder



B05910105

H : 10,5 cm – 4 1/8”

Ø : 20,6 cm – 8 1/4”

Bougeoir grand modèle 1
Large candle holder 1



B05910111

H : 10,5 cm – 4 1/8”

Ø : 20,6 cm – 8 1/4”

Bougeoir grand modèle 2
Large candle holder 2

Livré avec une bougie ivoire inodore
Provided with an inodore ivory wax candle

H (bougie – candle) : 25 cm – 9 5/16”

Métal argenté – Silver plated



B04212150

H : 38 cm – 15”

Candélabre 5 lumières *
5-light candelabra



B04212151

H : 50 cm – 19 1/4”

Candélabre 5 lumières haut *
Tall 5-light candelabra

*Sur commande – Available on special order

Métal argenté – Silver plated



B04210076

H : 30 cm – 11 4/5”

Flambeau 4 anneaux
4-ring candlestick



B04210077

H : 23 cm – 9”

Flambeau 3 anneaux
3-ring candlestick



B04210078

H : 10 cm – 3 15/16”

Flambeau 1 anneau
1-ring candlestick





Les Taxes

~

Taxes

Porcelaine et métal argenté – Porcelain and silver plated



B07603300

H : 30,5 cm – 12 1/4”
 Ø : 15,4 cm – 6 7/64”
 Cont./Cap. : 4,5 L – 152 fl.oz

Vase grand modèle
Large vase



B07603301

H : 19 cm – 7 31/64”
 Ø : 11,5 cm – 4 17/32”
 Cont./Cap. : 1 L – 34 fl.oz

Vase petit modèle
Small vase

Le vase et la base sont dissociables pour faciliter leur entretien.
Vase and base can be separated for easy cleaning.

Cristal – Crystal



B07965301

H : 27 cm – 10,6”
 Ø : 19 cm – 7,5”
 Cont./Cap. : 4,5 L – 152 fl.oz

Vase moyen modèle
Medium vase



B07965300

H : 19 cm – 7,5”
 Ø : 13 cm – 5,1”
 Cont./Cap. : 1 L – 34 fl.oz

Vase petit modèle
Small vase



Métal argenté – *Silver plated*



B04221119

H x l : 33,5 x 23 cm
H x w : 13 3/16 x 9 3/64"
Cont./Cap. : 1,5 L – 53 fl.oz

Vase forme poisson
Fish shape vase



B04221020

H : 22 cm – 8 11/16"
Ø : 2,5 cm (haut) – 4 cm (base)
Ø : 1" (top) – 1 9/16" (base)

Vase Cardinal
Cardinal vase

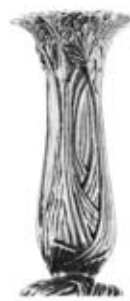
Métal argenté patiné – *Patinated silver plated*



B04221014

H : 10,5 cm – 4 1/8"
Ø : 5,5 cm – 1 61/64"
Cont./Cap. : 20 ml – 0,7 fl.oz

Vase botte de carottes
Bunch of carrots vase



B04221018

H : 10,5 cm – 4 1/8"
Ø : 5,5 cm – 1 61/64"
Cont./Cap. : 25 ml – 0,9 fl.oz

Vase céleri
Celery vase



B04221017

H : 10,5 cm – 4 1/8"
Ø : 3 cm (haut) – 6 cm (base)
Ø : 1 3/16" (top) – 2 3/8" (base)
Cont./Cap. : 20 ml – 0,7 fl.oz

Vase oignon
Onion vase

Aluminium et verre K9 – *Aluminium base and K9 glass*



B05936305

H x l (sans base) : 26,5 x 13,5 cm

H x l (avec base) : 28,5 x 13,5 cm

H x w (without base) : 10 x 5 5/16"

H x w (with base) : 11 1/4 x 5 5/16"

Vase

Vase

Le vase et la base sont dissociables pour faciliter leur entretien.

Du fait de sa conception entièrement artisanale, le verre est sensible aux chocs thermiques. Il est conseillé de ne pas l'exposer à des températures extrêmes et de ne pas utiliser d'eau supérieur à 30 degrés.

Vase and base can be separated for easy cleaning.

Because it is entirely hand-crafted, the glass is sensitive to thermal shock. We advise you not to expose it to extreme temperatures and not to use water above 30°C/86°F.

Métal argenté – *Silver plated*



Personnalisable
Engravaable



B04250630

H : 10 cm – 3 15/16"

Petit vase - Timbale - Pot à crayons
Small vase - Cup - Pencils cup



Autres Décorations
~
Other Decorations



Personnalisable
Engravaable

La bonbonnière est, à l'origine, une boîte à bonbons. Charles Christofle, dont le premier métier était celui de bijoutier, proposait déjà à cette époque des bonbonnières.

Ainsi, la bonbonnière est un produit emblématique de la Maison depuis 1830. C'est pourquoi Christofle a décidé de revisiter la bonbonnière à travers différents styles.

Un bel objet cadeau gravable pour immortaliser des moments privilégiés.

The bonbonnière is, originally, a candy box. Charles Christofle, whose first job was to be a jeweler, was already offering bonbonnières at that time.

Thus, the bonbonnière has been an iconic product of the Maison since 1830. For this reason, Christofle decided to revisit the bonbonnière through different styles.

A gift object beautiful and engravaable to immortalize special moments.

Métal argenté – Silver plated



B04255193

L 5,7 cm - H : 1,5 cm

L 2 1/4 - H 19/32"

Bonbonnière à pans coupés
Bonbonniere cut edges



B04255194

H : 4 cm – 1 37/64"

Ø : 4,3 cm – 1 11/16"

Bonbonnière pomme
Bonbonniere apple



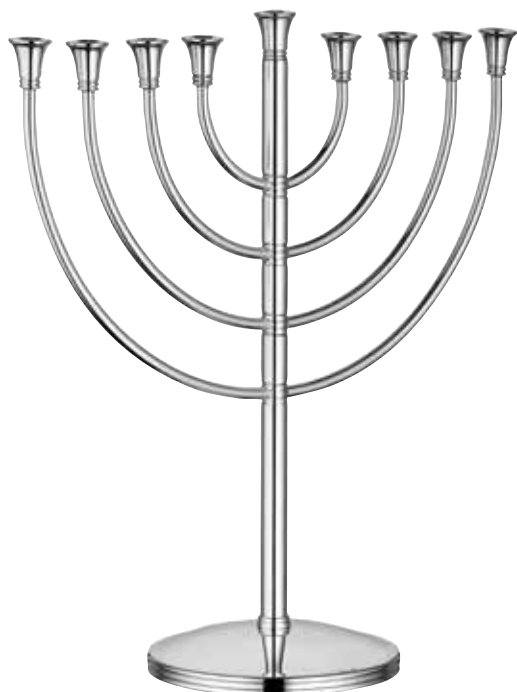
B04255195

H : 5 cm – 1 31/32"

Ø : 4,3 cm – 1 11/16"

Bonbonnière poire
Bonbonniere pear

Métal argenté – Silver plated



B03554320

H x L : 30,7 x 29 cm
H x L: 12 1/16 x 11 5/12"

Hanoukia
Hanukkah



B03554330

H : 12,3 cm – 4 5/6"
Ø verre : 7,6 cm – cup 3"
Ø soucoupe : 12,5 cm – saucer 4 15/16"
Cont./Cap. : 20 cl – 7fl.oz

Verre à kiddouch et soucoupe
Kiddush cup and saucer



B03554360

H x l : 7,3 x 2 cm
H x L: 2 7/8" x 4/5"

Mezouzah
Mezuzah

Acier et cuir – Stainless steel and leather



B05900025

C x C : 16 x 16 cm
S x S: 6 19/64 x 6 19/64"

Vide-poches
Tinket tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04225186
Ø : 11 cm – 4 1/3”
Coupelle
Small bowl



B04225185
Ø : 11 cm – 4 1/3”
Coupelle
Small bowl



B04225192
Ø : 11 cm – 4 1/3”
Coupelle
Small bowl



Acier et noyer – *Stainless steel and walnut*



B05955500

L x l x h (extérieur - exterior) : 26 x 15 x 10,8 cm – 10 15/64 x 5 57/64 x 4 1/4”

L x w x h (intérieur - interior) : 24 x 13 x 9,4 cm – 9 7/16 x 5 7/64 x 3 11/16”

Boîte à mouchoirs
Tissue box

Métal doré ajouré – *Gilded fretworked metal*



B04750000

L x l : 10,5 x 2,5 cm

L x w : 4 3/32 x 31/32”

Marque-pages rosace
Rosace bookmark

Livré avec un ruban ivoire
Provided with an ivory ribbon



B04750005

L x l : 10,5 x 2,5 cm

L x w : 4 3/32 x 31/32”

Marque-pages palmette
Palmette bookmark

Livré avec un ruban ivoire
Provided with an ivory ribbon

Acier – *Stainless steel*



B05952005

H : 4,4 cm – 1 1/4"

Ø : 21 cm – 8 1/4"

Cendrier grand modèle
Large ashtray



Personnalisable
Engracable



B04252012

L x l : 15 x 27,6 cm - Ø repose cigare : 21 cm

L x W: 5 9/10 x 10 7/8" - Ø cigar rest: 8 1/4"

Cendrier grand modèle
Large ashtray

Métal argenté – *Silver plated*


Personnalisable
Engrivable



B04255002

Ø : 6 cm – 2 1/3"

Boîte à pilules
Pill box



B04250630

H : 10 cm – 3 15/16"

Pot à crayons - Petit vase - Timbale
Pencils cup - Small vase - Cup

Métal argenté et bois – *Silver plated and wood*


Personnalisable
Engrivable



B04255175

Ø : 12 cm – 7 7/8"

Boîte ronde grand modèle
Large round box

B04255170

Ø : 8 cm – 3 15/16"

Boîte ronde petit modèle
Small round box



Les Enfants

~

Children

Albi	264
Babylone	264
Beebee	265
Charlie Bear	266
Cluny	267
Malmaison	267
MOOD Baby	268
Nathalie	269
Perles	269
Talisman	270
Boîte de couverts	
<i>Cutlery boxes</i>	271

Métal argenté – Silver plated

Personnalisable
Engravaable

B00021114

L : 17 cm – 6 3/4"

Ensemble de 2 couverts
2-piece cutlery setPersonnalisable
Engravaable

B00021118

L : 15 cm – 5 9/10"

Cuillère naissance
Birth spoon

La cuillère naissance a été conçue pour que la date et l'heure de naissance, le prénom, le poids et la taille du bébé puissent y être gravés.

The birth spoon was designed to be engraved with the baby's birth date and time, first name, weight and size at birth.

Métal argenté – Silver plated

Personnalisable
Engravaable

B04260505

H : 8,5 cm – 3 11/32"

Ø : 7 cm – 2 3/4"

Timbale
Cup

B04260300

H : 3 cm – 1 3/16"

Ø : 4 cm – 1 37/64"

Rond de serviette
Napkin ring

Métal argenté – Silver plated


Personnalisable
Engravaable



Verso – Back


Personnalisable
Engravaable

B00082314

L : 13 cm – 5 1/8"

Ensemble de 2 couverts naissance
2-piece cutlery set



B04260710

H : 3,2 cm – 1 17/64"
Ø : 4,3 cm – 1 11/16"

Rond de serviette
Napkin ring



B04260700

H : 8 cm – 3 1/7"
Ø : 5,9 cm – 5 5/16"
Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Timbale
Cup



B04260705

H : 8 cm – 3 1/7"
Ø : 5,9 cm – 5 5/16"

Timbale 2 anses
2-handle baby cup

Métal argenté – Silver plated


 Personnalisable
 Engravaable



B00077314

L : 13 cm – 5 1/8”

Ensemble de 2 couverts naissance
 2-piece cutlery set



Verso – Back


 Personnalisable
 Engravaable



B00077218

L : 13 cm – 5 1/8”

Cuillère naissance
 Baby spoon



B04260550

H : 7,5 cm – 2 15/16”

Ø : 6,8 cm – 2 43/64”

Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Timbale
 Baby cup



B04260565

H : 7,5 cm – 2 15/16”

Ø : 6,8 cm – 2 43/64”

Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Timbale 2 anses
 2-handle baby cup



B04256563

Cadre pour photo 15 × 10 cm
 Picture frame 3 1/2 × 5 1/8”

Métal argenté – Silver plated


Personnalisable
Engravaable



B00016114

L : 17 cm – 6 3/4”

Ensemble de 2 couverts
2-piece cutlery set



Métal argenté
Silver plated

B04260153

H : 2,8 cm – 1 1/64”
Ø : 4,2 cm – 1 21/32”

Rond de serviette
Napkin ring

Argent massif
Sterling silver

B05260343

H : 2,5 cm – 31/32”
Ø : 4,2 cm – 1 41/64”



Métal argenté
Silver plated

B04260160

H : 7,2 cm – 2 7/8”
Ø : 6,6 cm – 2 1/2”
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Timbale
Cup

Argent massif
Sterling silver

B05260155

H : 7 cm – 2 3/4”
Ø : 6,5 cm – 2 35/64”
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Métal argenté – Silver plated


Personnalisable
Engravaable



B04260393

H : 2,8 cm – 1 3/32”
Ø : 4,2 cm – 1 15/16”

Rond de serviette
Napkin ring

Métal argenté – Silver plated



Personnalisable
Engravaable



B04269080
H : 11,5 cm – 4 1/2”
MOOD BABY



L'œuf est composé d'une timbale,
d'un coquetier, d'un rond de serviette
et d'une toupie.

*The egg is composed of a baby cup,
an egg cup, a napkin ring
and a spinning toy.*





Personnalisable
Engravaable



Métal argenté
Silver plated

B04260340

H : 7,5 cm - 2 15/16"
Ø : 6,8 cm - 2 43/64"
Cont./Cap. : 15 cl - 5 fl.oz.

Argent massif
Sterling silver

B05260340

H : 7 cm - 2 3/4"
Ø : 6,5 cm - 2 35/64"
Cont./Cap. : 15 cl - 5 fl.oz.

Timbale
Cup



Métal argenté
Silver plated

B04260344

H : 4 cm - 1 9/16"
Cont./Cap. : 10 cl - 4 fl.oz.

Coquetier
Egg cup



Métal argenté
Silver plated

B04260343

H : 2,8 cm - 1 3/32"
Ø : 4,2 cm - 1 21/32"

Rond de serviette
Napkin ring



Personnalisable
Engravaable



Métal argenté
Silver plated

B04260200

H : 7,5 cm - 2 15/16"
Ø : 6,8 cm - 2 43/64"
Cont./Cap. : 15 cl - 5 fl.oz.

Timbale
Cup

Argent massif
Sterling silver

B05260200

H : 7 cm - 2 3/4"
Ø : 6,5 cm - 2 35/64"
Cont./Cap. : 15 cl - 5 fl.oz.



Métal argenté
Silver plated

B04260203

H : 2,9 cm - 1 9/64"
Ø : 4,2 cm - 1 21/32"

Rond de serviette
Napkin ring



Argent massif
Sterling silver

B05260203

H : 2,5 cm - 31/32"
Ø : 4,2 cm - 1 41/64"

Métal argenté et laque (voir page 50)
 Silver plated and laquer (see page 50)



Verso – Back



Personnalisable
 Engrivable



B00101314

Ensemble de 2 couverts naissance – Rose quartz
 2-piece cutlery set for baby– Rose quartz

L x l : 13 x 2,5 cm

L x W: 5 1/8 x 0,98”

Livré dans une boîte cadeau – Provided in a gift box



B00101314

Rose quartz



B00101324

Ice blue



B00101334

Ivory



B00101218

Cuillère naissance – Rose quartz
 Baby spoon – Rose quartz

L x l : 13 x 2,5 cm

L x W: 5 1/8 x 0,98”

Livré dans une boîte cadeau – Provided in a gift box



B00101218

Rose quartz



B00101228

Ice blue



B00101238

Ivory

Boîte cadeau naissance
Birthday gift box



Boîte cadeau – Couvert enfant
1 encoche
*Gift box – Children's cutlery
1 slot*

B09131451

L x l x H : 195 x 70 x 45 mm
L x w x H : 7 ⁴³/₆₄ x 2 ³/₄ x 1 ⁴⁹/₆₄"



Boîte cadeau – Couverts enfant
2 encoches
*Gift box – Children's cutlery
2 slots*

B09131452

L x l x H : 195 x 115 x 45 mm
L x w x H : 7 ⁴³/₆₄ x 4 ¹⁷/₃₂ x 1 ⁴⁹/₆₄"



Boîte cadeau – Couverts enfant
3 encoches
*Gift box – Children's cutlery
3 slots*

B09131453

L x l x H : 195 x 115 x 45 mm
L x w x H : 7 ⁴³/₆₄ x 4 ¹⁷/₃₂ x 1 ⁴⁹/₆₄"



Les Bijoux

~

Jewelry

Babylone	274
Chri-Chri	277
Idole de Christofle	279
Patte de Lion	283



Argent massif – Sterling silver



- B06768018 T.1 Ellipse intérieure : L : 5,4 cm × H : 4,6 cm
Inner ellipse: 2 1/8 × 1 13/16"
- B06768019 T.2 Ellipse intérieure : L : 5,6 × H : 4,8 cm
Inner ellipse: 2 13/64 × 1 57/64"

l : 6 cm – w: 2,4"

Bracelet manchette
Cuff bracelet



- B06768020 T.1 Ellipse intérieure : L : 5,2 cm × H : 4,3 cm
Inner ellipse: 2 3/64 × 1 11/16"
- B06768021 T.2 Ellipse intérieure : L : 5,4 cm × H : 4,5 cm
Inner ellipse: 2 1/8 × 1 49/64"
- B06768022 T.3 Ellipse intérieure : L : 5,9 cm × H : 4,7 cm
Inner ellipse: 2 21/64 × 1 27/32"

l : 1 cm – w: 3/8"

Bracelet jonc fin
Bangle bracelet



Argent massif – Sterling silver



B06768049	T.49	5"
B06768051	T.51	5 2/3"
B06768053	T.53	6 1/3"
B06768055	T.55	7"
B06768057	T.57	8"
B06768059	T.59	8 2/3"

l : 1,8 cm – w: 45/64"

Bague jonc large
Large bangle ring



B06768147	T.47	4"
B06768148	T.48	4,5"
B06768149	T.49	5"
B06768150	T.50	5 1/3"
B06768151	T.51	5 2/3"
B06768152	T.52	6"
B06768153	T.53	6 1/3"
B06768154	T.54	6 2/3"
B06768155	T.55	7"
B06768156	T.56	7,5"
B06768157	T.57	8"
B06768158	T.58	8 1/3"

l : 0,6 cm – w: 15/64"

Bague jonc fin
Bangle ring



B06768301

H : 2,1 cm – 53/64"

l : 0,5 cm – 13/64"

Bijou d'oreille
T-bar ear cuff

Épis à porter vers l'extérieur
To be spiked to the outside
Fermeture alpa
Clasp alpa



B06768300

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"

l : 0,5 cm – 13/64"

Créoles
Hoop earrings

Fermeture alpa
Clasp alpa



Personnalisable à l'infini, la gamme, en argent massif, se compose d'un collier et d'un bracelet à larges maillons et de cinq médailles, imaginés par le Studio Christofle.

Cinq médailles pour cinq codes emblématiques de la maison Christofle : le motif géométrique de Malmaison, la touche animale de Peau de Lion, les lignes graphiques Art Déco d'Ondulations, la simplicité d'Albi et la délicatesse du modèle Perles.

Endlessly adaptable to each individual's taste, this sterling silver range comprises a necklace and bracelet with large links, and five medallions, all designed by Studio Christofle.

Five medallions for five emblems of Christofle: the geometric Malmaison motif, the animal touch of the Peau de Lion, the clean Art Déco lines of Ondulations, the simplicity of Albi and the delicacy of the Perles range.

Argent massif – Sterling silver



Collier chaîne
Chain necklace



B06767215	T.1	Ø : 45,2 cm – 17 ¹³ / ₁₆ ”
B06767216	T.2	Ø : 48,5 cm – 19 ¹ / ₁₆ ”



Argent massif – Sterling silver



Bracelet chaîne
Chain bracelet



B06767018	T.1	Ø : 18,5 cm – 7 1/4”
B06767019	T.2	Ø : 22,5 cm – 8 27/32”



Argent massif – Sterling silver



B06767402
 Ø : 1,8 cm – 11/16”
 Médaille avec mousqueton
Medal with snape hook
 PEAU DE LION



B06767400
 Ø : 1,8 cm – 11/16”
 Médaille avec mousqueton
Medal with snape hook
 ALBI



B06767404
 Ø : 1,8 cm – 11/16”
 Médaille avec mousqueton
Medal with snape hook
 PERLES



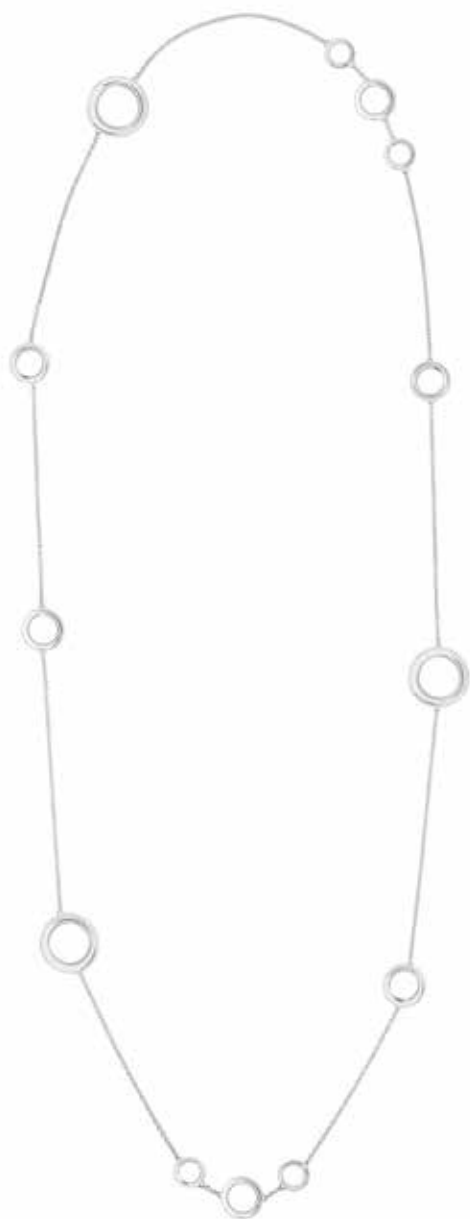
B06767403
 Ø : 1,8 cm – 11/16”
 Médaille avec mousqueton
Medal with snape hook
 MALMAISON




 Personnalisable
 Engravaable



Argent massif - *Sterling silver*



B06700209
L : 97 cm - 38 3/16"
Sautoir multi-anneaux
Multi ring long necklace



B06700207
L : 60 cm - 23 5/8"
Collier cravate
Necklace tie



B06700208
L : 69 cm - 27 1/2"
Sautoir 5 anneaux
Long necklace with 5 rings

Argent massif - Sterling silver



B06700229

Chaîne réglable à 38, 40 et 42 cm
Adjustable chain: 15", 15 3/4" and 15 1/2"
Ø Anneau/ring : 1,6 cm - 3/16"

Collier ras du cou
Choker



B06700230

Chaîne réglable à 38, 40 et 42 cm
Adjustable chain: 15", 15 3/4" and 15 1/2"

Collier ras du cou 2 anneaux
2-ring choker



Argent massif - Sterling silver



B06700018 T.1 Ø : 6 cm - 2 3/8"
B06700020 T.2 Ø : 6,4 cm - 2 1/2"

Bracelet jonc
Bangle



B06700019 T.1 Ø : 6 cm - 2 3/8"
B06700021 T.2 Ø : 6,4 cm - 2 1/2"

Bracelet jonc fin
Thin bangle



B06700125

Chaîne réglable à 15, 16,5 et 18 cm
Adjustable chain: 5 9/10", 6 1/2" and 7 1/16"

Gourmette
Chain bracelet

Argent massif - Sterling silver



B06700149	T.49	5"
B06700151	T.51	5 2/3"
B06700153	T.53	6 1/3"
B06700155	T.55	7"
B06700157	T.57	8"
B06700159	T.59	8 2/3"

Ø : 2,2 cm - 55/64"

Bague pont
Bridge ring



B06700049	T.49	5"
B06700051	T.51	5 2/3"
B06700053	T.53	6 1/3"
B06700055	T.55	7"
B06700057	T.57	8"
B06700059	T.59	8 2/3"

Bague jonc
Bangle ring



B06700302

Ø : 4,8 cm - 1 8/9"

Créoles grand modèle
Large hoop earrings



B06700307

Ø : 1 cm - 3/8"

Puces d'oreilles
Studs



Parmi les pièces Christofle les plus recherchées, une collection remporte tous les suffrages tant par sa beauté et sa réalisation extraordinaire que par sa rareté : la collection « Peau de lion » dessinée par un architecte et décorateur du prince Louis-Napoléon, Charles Rossignaux, en 1867.

Among the most sought-after Christofle pieces, one collection won all the votes both for its beauty and extraordinary achievement and for its rarity: the «Peau de Lion» collection designed by an architect and decorator of Prince Louis-Napoleon, Charles Rossignaux, in 1867.

Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



B06765018	T.1	Ellipse intérieure : L : 5 cm x H : 4,5 cm – Inner ellipse: 2 x 1 3/4"
B06765019	T.2	Ellipse intérieure : L : 5,9 cm x H : 5,1 cm – Inner ellipse: 2 5/16 x 2"

l : 2,4 cm – w: 15/16"

Manchette
Cuff bracelet

Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



B06765300

Vermeil or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



B06765302

L : 1,2 cm x l : 1,1 cm
L: 1/2" x w: 7/16"

Puces d'oreille
Stud earrings



Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver

Vermeil or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



Bague croisée
Curling ring



B06765249 T.49 5"
B06765251 T.51 5 2/3"
B06765253 T.53 6 1/3"
B06765255 T.55 7"
B06765257 T.57 8"
B06765259 T.59 8 2/3"

B06765649 T.49 5"
B06765651 T.51 5 2/3"
B06765653 T.53 6 1/3"
B06765655 T.55 7"
B06765657 T.57 8"
B06765659 T.59 8 2/3"



Bague ouverte
Open ring



B06765049 T.49 5"
B06765051 T.51 5 2/3"
B06765053 T.53 6 1/3"
B06765055 T.55 7"
B06765057 T.57 8"
B06765059 T.59 8 2/3"

B06765349 T.49 5"
B06765351 T.51 5 2/3"
B06765353 T.53 6 1/3"
B06765355 T.55 7"
B06765357 T.57 8"
B06765359 T.59 8 2/3"



Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



B06765400

Vermeil or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



B06765401

Chaîne réglable à : L x l : 46,5 – 44 – 42 x 0,15 cm
Adjustable chain at: L x W: 18 5/16 – 17 21/64 – 16 17/32 x 3/4”
Patte L x l : 1,2 x 1,1 cm – L x W: 1/3 x 7/16”

Collier petit modèle
Pendant necklace small size



Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver

B06765215

Chaîne L x l : 52,5 x 1,15 cm – L x W: 20 11/16 x 3/8”
Patte L x l : 2,8 x 1,55 cm – L x W: 1 1/8 x 3/8”
Gaudron L x l : 2,2 x 2,2 cm – L x W: 13/16 x 13/16”

Collier
Necklace



*Les Pièces
Exceptionnelles*

~

Exceptional Pieces



Les Pièces Exceptionnelles

Exceptional Pieces

Introduction	295	Les couverts et Art de la table	
		<i>Cutlery and tableware</i>	325
La collection MOOD			
<i>MOOD Collection</i>	297		
MOOD Haute Orfèvrerie	299	Malmaison diamants	326
MOOD by Christofle × Junichi Hakose	300	Renaissance	327
Sakura of Yoshino	301	Anémone - Belle Époque	328
Fortune Treasures	302	Carrier-Belleuse	329
Dragon in the Sky	303	Céleste	330
Flying Pegasus in Space	304	Courge	331
Dancing Phoenix	305	Dellipse	333
Butterfly Flying with Wild Flowers	306	Eugénie	334
Spring and Autumn	307	Gigogne	335
		Malmaison	337
		Marly	339
Les Sculptures Animalières		La Décoration	
<i>Animal Sculptures</i>	309	<i>Home Decoration</i>	341
Cheval Cabré	310	Arborescence	342
Cheval Pur Sang Anglais	311	Bastille	344
Dragon	312	Duel des Thés	345
Éléphant	313	Jardin d'Eden	346
Faucon	314	Kashade	348
Faucon l'Envol	315	Malmaison	349
Ghanesh	316	Marly	350
Lapin	318	Médaille	351
Ours	319	Paquebot	352
Panthère "La Poursuite"	320	Voiliers	353
Tête de Faucon	321	Perles	354
Tigre Assis	322	Silver smooth	355
Xingyun, The Flowing Dragon	323		

Introduction



Depuis sa fondation en 1830, la Maison Christofle pérennise son savoir-faire unique, actualisant au fil des époques techniques et mises en œuvre.

Créations de designers et d'artistes, rééditions et reproductions historiques ou commandes sur-mesure, les pièces exceptionnelles Christofle sont élaborées dans ses ateliers de Haute Orfèvrerie, installés aujourd'hui dans sa manufacture à Yainville, en France.

Les précieux métiers du tournage-repoussage, du planage, du ciselage, de la gravure, que perpétuent ses Maîtres-orfèvres et Meilleurs Ouvriers de France, immortalisent les qualités d'élégance et d'excellence de toutes les pièces de prestige Christofle.

À travers des commandes spéciales issues du monde entier, Christofle répond aussi aux demandes les plus rares (personnalisation, objets uniques...) de grands hôtels et restaurants, d'ambassades, de palais et d'institutions célèbres, ainsi que de clients particuliers très prestigieux.

POINÇONS, NUMÉROS ET CERTIFICATS



Le poinçon de millésime

En plus des poinçons communs à tous les produits Christofle, un poinçon de Millésime est apposé sur la pièce finie dans les ateliers de Haute Orfèvrerie, ce qui permet de la dater.

Dans un losange, la lettre « C » indique le XXI^{ème} siècle et les chiffres qui l'entourent correspondent aux deux derniers chiffres de l'année de fabrication.

Le numéro de la pièce

Le numéro gravé sur l'objet indique le rang de fabrication de la pièce. Pour une édition limitée à 200 exemplaires, il sera gravé, par exemple, pour la première « 1/200 ».

Le numéro de chaque pièce exceptionnelle est conservé dans un Grand Livre d'Or gardé précieusement dans les ateliers de Haute Orfèvrerie, afin de pouvoir les authentifier.

Le certificat d'authenticité

Signé par le Président Directeur Général de Christofle et un Maître Orfèvre des ateliers de Haute Orfèvrerie, ce certificat atteste l'authenticité de la pièce.

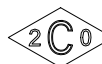
Since 1830, the year the company was founded, Christofle has provided unparalleled, ancestral know-how, updating its techniques and styles throughout the decades.

Whether designer and artistic creations, historical reproductions or special custom orders; Christofle's exceptional pieces are all created in our Haute Orfèvrerie workshops, now located in the Christofle factory in Yainville, France.

Today, traditional silversmith techniques - raising, spinning, planing, chasing, engraving, etc. - all guaranteed by Christofle Silversmith Masters and Best Craftsmen of France (Meilleurs Ouvriers de France) perpetuate the elegance and excellence of all the prestigious pieces.

Through special orders from all over the world, Christofle now also fulfils the most unusual requests (personalization, unique pieces...) of the greatest hotels and restaurants, embassies, palaces and institutions, as well as notable individual customers.

HALLMARKS, NUMBERS AND CERTIFICATES



The millenium hallmark

In addition to the hallmarks found on all Christofle products, the Millenium hallmark is stamped in the Haute Orfèvrerie workshops on the finished piece. This hallmark allows the piece to be dated. The letter "C" stamped in a lozenge indicates the twenty-first century and the numbers on either side of it are the last two numbers of the year of fabrication.

The piece number

The number carved on the pieces shows the order of the production of the piece. For example, in a limited edition of 200 pieces, the first piece will be engraved "1/200".

The number of each exceptional piece is written in a 'Gold Book' preciously guarded in the Haute Orfèvrerie workshops. This way, it is always possible for Christofle to authenticate a piece made in its workshops.

The certificate of authenticity

Signed by the chairman and managing director of Christofle and a Master Silversmith of the Haute Orfèvrerie workshops, this certificate attests to the authenticity of the piece.

Les Savoir-faire Christofle



• **La ciselure** permet de décorer une pièce d'orfèvrerie en compressant la matière sans jamais en retirer. Le ciseleur vient travailler les motifs à la main en déplaçant la matière avec un ciselet et un marteau adapté.

• **Le laquage** est un processus de décoration du couvert par l'ajout de couleur. Pour laquer un couvert, 2 couches de laque puis 17 couches de vernis sont appliquées successivement à la main. Une fois poli, le couvert est argenté, ou doré.

• **La dorure** est un travail minutieux et technique. Une couche de vernis bleue isolante est appliquée sur toute la surface de la pièce. L'épargne est ensuite créée en retirant au scalpel la couche de vernis des parties à dorer. La pièce est ensuite dorée par électrolyse.

• **La mise en forme en marteau** est l'une des plus anciennes techniques de mise en forme d'une feuille de métal. Réalisée exclusivement à la main, cette opération consiste à frapper la feuille de métal à répétition. Trois techniques peuvent être utilisées, en fonction de la nature de la pièce :

- **La descente au marteau** : utilisée pour la plâtrerie. Elle consiste à venir pousser vers l'extérieur le métal.

- **La retraite** : renvoi quand à elle le métal par l'intérieur, afin de donner lui donner une forme creuse.

- **Le planage** est la dernière étape. A l'aide de coups de petits maillets sur le métal formé, on va venir tendre sa surface et l'affiner en retirant les petites bosses, et irrégularités.

• **Le polissage** : A l'aide de tampons en coton, et de pâte abrasive, on va venir polir la pièce et faire briller l'argent.

• **Le repoussage** : Technique qui nécessite l'emploi d'électricité. A l'aide de la force mécanique et humaine on va venir plaquer un disque de métal sur un mandrin (forme souhaitée de la pièce souvent en bois) et venir lui donner sa forme intérieure.

• **L'assemblage** : Assembler deux pièces à l'aide d'un métal d'apport : brasure en argent.

• **Chasing (ciselure)** is a technique used to decorate a piece of silverware by compressing the material without ever removing it. The chaser works the patterns by hand, moving the material using a chasing tool and a suitable hammer.

• **Lacquering** is a decorative process that adds color to cutlery. To lacquer a piece, two coats of lacquer followed by seventeen coats of varnish are applied by hand, one after the other. Once polished, the piece is then silver-plated or gilded.

• **Gilding** is a meticulous and technical process. A blue insulating varnish is applied over the entire surface of the piece. The reserved areas (épargne) are then created by carefully removing the varnish from the parts to be gilded using a scalpel. The piece is then gilded through electrolysis.

• **Hammer forming** is one of the oldest techniques for shaping a sheet of metal. Carried out entirely by hand, it involves repeatedly striking the metal sheet. Three techniques can be used depending on the nature of the piece:

- **Raising (descente au marteau)**: used to push the metal outward.

- **Sinking (retraite)**: pushes the metal inward to create a hollow shape.

- **Planishing (planage)**: the final step, where small hammer blows are used to smooth and refine the surface by removing bumps and irregularities.

• **Polishing**: Using cotton buffs and an abrasive compound, the piece is polished to bring out the shine of the silver.

• **Spinning (repoussage)**: A technique that requires the use of a lathe powered by electricity. Using both mechanical force and manual skill, a metal disc is pressed onto a mandrel (the desired shape of the piece, often made of wood) to form its interior shape.

• **Assembly**: Joining two pieces together using a filler metal—silver solder.



La Collection

MCCD

~

MCCD Collection

MOOD

HAUTE ORFÈVRERIE

La Maison Christofle propose une édition en argent massif de son iconique MOOD.

Ce MOOD issu des ateliers de Haute Orfèvrerie arbore un motif inspiré de la pomme de pin présent dans les codes du style Louis XVI, exprimé à travers la technique du quadrillage, réalisée en ciselure, mettant en lumière la beauté de la matière.

Le MOOD Haute Orfèvrerie renferme précieusement 24 pièces de couverts en argent massif pour 6 personnes, finement ciselés dans la continuité du motif de l'écrin. Une plaque d'argent massif à la naissance des couverts met en valeur le reflet d'argent des pièces, comme un sublime miroir.

La rondeur harmonieuse du MOOD associée à l'élégance du design intemporel, et le sens du détail apporté par les Maîtres Orfèvres en font une pièce de collection unique.

Conditionnement : Un écrin en Valcromat doublé de tissus anti-oxydant a été spécialement conçu pour accueillir ce MOOD ainsi que des rangements pour ses couverts.

Christofle is offering a sterling silver edition of its iconic MOOD.

This MOOD from the Haute Orfèvrerie workshops displays a motif inspired by the pinecone present in the codes of the Louis XVI style, expressed through the technique of chasing, highlighting the beauty of the material.

This new precious creation contains 24 pieces of sterling silver cutlery for 6 people, finely chiseled in the continuity of the motif of the case. A sterling silver plated at the base of the cutlery highlights the silver reflection of the pieces, like a sublime mirror.

The harmonious roundness of the MOOD combined with the elegance of the timeless design, and the sense of detail brought by the Master Silversmiths make it a unique collector's creation.

Conditioning : A box in Valcromat lined with anti-tarnish fabric has been developed to display this MOOD with flatware drawers.



Édition limitée à 30 exemplaires
Limited edition of 30 pieces

Argent massif – Sterling silver
Poids en argent massif*: 4,1kg – Sterling silver weight*: 8,8 lbs



B03571299

H x Ø : 30 cm x 20 cm – 11 4/5" x 7 7/8"



6 cuillères de table
6 tablespoons



6 fourchettes de table
6 dinner forks



6 couteaux de table
6 dinner knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons

Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.



Sensible à l'artisanat d'exception et toujours à la recherche d'un savoir-faire unique, Christofle collabore avec l'artiste Junichi Hakose, l'un des laqueurs japonais les plus reconnus internationalement, pour mettre en valeur son emblématique MOOD.

L'atelier de M. Hakose, situé à Wajima, au Japon, est l'un des derniers ateliers au monde à pouvoir fabriquer ce type de pièces d'art.

M. Hakose a décidé de travailler sur le MOOD en raison de sa forme parfaite et parce qu'il apporte une vie nouvelle et différente à son métier. Son univers permet de créer sept MOOD uniques. Les motifs sélectionnés pour les sept thèmes sont tous des dessins japonais traditionnels.

Entièrement décorées à la main, la délicatesse du travail artisanal et l'attention portée aux détails de chaque motif donnent naissance à des pièces uniques et spéciales.

~

Sensitive to exceptional craftsmanship and always seeking unique know-how, Christofle collaborates with the artist Junichi Hakose, one of the most internationally acclaimed Japanese lacquer artists, to enhance its iconic MOOD. The workshop of Mr. Hakose, located in Wajima, Japan, is one of the last workshops in the world being able to manufacture this kind of art pieces.

Mr Hakose decided to work on the MOOD because of its perfect shape and because it brings a new and different life to its craft. Her creative universe gives rise to seven exceptional MOODs, each inspired by the aesthetics and symbolism of traditional Japanese motifs.

Entirely adorned by hand, each piece bears the delicate mark of artisanal craftsmanship — where meticulous attention to every detail breathes life into creations that are truly unique and exceptional



Conditionnement ; Chaque MOOD est livré dans une boîte en chêne. Les couverts sont rangés dans les tiroirs, gainés d'un tissu antioxydant noir.

Conditioning: Each MOOD is presented in an oak case, lined inside with black anti-oxidant tarnish. The cutlery is neatly arranged in the drawers, garnished with black anti-tarnish fabric.



B00068199



B00068299



B00068399



B00068899



B00068699



B00068499



B00068599

MOOD
Fortune Treasures

B00068299



Ecrin en acier et couverts en métal argenté.
 Décors : laque, or 24 carats, argent et composants pigmentés.
 Chest in stainless steel & silver plated flatware.
 Decors: lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm – 11 3/4" Ø : 20 cm – 7 7/8"

Édition limitée, numérotée "1 sur 8"
 Limited edition, numbered as "1 of 8"

Temps de création : 10 mois
 Create time : 10 months

L'ensemble de couverts MOOD Fortune Treasures s'inspire des motifs traditionnels japonais, Fortune Treasures, importés de Chine au Japon pendant la période Muromachi (1336 – 1573). Ils expriment des présages de bon augure en représentant divers trésors. En outre, l'artiste a voulu représenter les trésors d'aujourd'hui ainsi que ceux de 50 ans à venir.

The Fortune Treasures cutlery set MOOD is inspired by the traditional Japanese pattern, Fortune Treasures, that were brought to Japan from China in the Muromachi period (1336 – 1573). It express auspicious omens by depicting various treasures. In addition, the artist wanted to depict the treasures of today as well as the treasures of 50 years in the future.



MOOD
Sakura of Yoshino

B00068199



Ecrin en acier et couverts en métal argenté.
Décors : laque, or 24 carats, argent et composants pigmentés.
Chest in stainless steel & silver plated flatware.
Decors: lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm – 11 3/4" Ø : 20 cm – 7 7/8"

Édition limitée, numérotée "1 sur 8"
Limited edition, numbered as "1 of 8"

Temps de création : 10 mois
Create time : 10 months

L'ensemble de couverts MOOD Sakura of Yoshino s'inspire des cerisiers en fleurs de Yoshino qui couvrent le mont Yoshino à Nara, un célèbre site de fleurs de cerisier représentatif du Japon. Les cerisiers du mont Yoshino sont vénérés comme des arbres sacrés depuis plus de 1 300 ans et, au printemps, environ 30 000 arbres – principalement d'anciens cerisiers sauvages japonais – fleurissent, créant un magnifique spectacle.

~

The Sakura of Yoshino cutlery set MOOD is inspired by the Yoshino cherry blossom that cover Mt. Yoshino in Nara, a famous cherry blossom spot representative of Japan. The cherry trees on Mt. Yoshino have been worshiped as sacred trees for more than 1,300 years, and in the spring, about 30,000 trees – mainly ancient Japanese wild cherry trees – bloom to create a truly magnificent sight.



MOOD
Dragon in the Sky

B00068399



Ecrin en acier et couverts en métal argenté.
Décors : laque, or 24 carats, argent et composants pigmentés.
Chest in stainless steel & silver plated flatware.
Decors: lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm – 11 3/4" Ø : 20 cm – 7 7/8"

Édition limitée, numérotée "1 sur 8"
Limited edition, numbered as "1 of 8"

Temps de création : 10 mois
Create time : 10 months

L'ensemble de couverts MOOD Dragon in the Sky s'inspire du dragon, l'une des quatre bêtes de bon augure de la Chine ancienne (le qilin, la tortue, le dragon et le phénix). Cette créature volante imaginaire et porteuse de chance était vénérée pour ses pouvoirs de bon augure, notamment la capacité de chasser les mauvais esprits et de prévenir les catastrophes. Elle est également un symbole d'autorité. L'œuvre d'art représente deux dragons devant et derrière, l'un montant et l'autre descendant, comme des dieux gardiens assurant une protection dans toutes les directions. En outre, les couverts présentent des motifs fins qui s'accordent avec les dragons.

The Dragon in the Sky cutlery set MOOD is inspired by the dragon, one of the four auspicious beasts from ancient China (the qilin, tortoise, dragon, and phoenix). This imaginary lucky flying creature was revered as having auspicious powers including the ability to drive away evil spirits and prevent disasters. It is also a symbol of authority. The artwork depicts two dragons in front and behind, one climbing up and the other going down, as guardian gods providing protection from all directions. In addition, the cutlery features fine-patterned designs that are suited to the dragons.



MOOD
Flying Pegasus in Space

B00068499



Ecrin en acier et couverts en métal argenté.
Décors : laque, or 24 carats, argent et composants pigmentés.
Chest in stainless steel & silver plated flatware.
Decors: lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm – 11 3/4" Ø : 20 cm – 7 7/8"



Édition limitée, numérotée "1 sur 8"
Limited edition, numbered as "1 of 8"

Temps de création : 10 mois
Create time : 10 months

L'ensemble de couverts MOOD Flying Pegasus in Space s'inspire du mythique Pégase, un cheval volant doté d'ailes qui s'est répandu sur la route de la soie depuis l'Asie vers la Grèce et Rome, puis vers la Chine et le Japon avant l'an 1000 avant J.-C. Plutôt que de dessiner le traditionnel Pégase avec des ailes, c'est un ancien cheval japonais qui est dessiné. Les couverts représentent également Pégase volant dans les airs, et les cuillères à café sont recouvertes de la même laque bleue que celle du fond de l'écrin sur laquelle les constellations sont finement dessinées au-dessus.

The Flying Pegasus in Space cutlery set MOOD is inspired by the mythical Pegasus, a flying horse with wings that spread throughout the Silk Road region from western Asia to Greece and Rome and later to China and Japan before 1000 B.C. Rather than drawing the traditional Pegasus with wings, an ancient Japanese horse is drawn.

The cutlery also depicts Pegasus flying through the air, and the coffee spoons are coated with the same serene blue lacquer found on the bottom of the case with the constellations finely drawn above.



MOOD
Dancing Phoenix

B00068599



Ecrin en acier et couverts en métal argenté.
Décors : laque, or 24 carats, argent et composants pigmentés.
Chest in stainless steel & silver plated flatware.
Decors: lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm – 11 3/4" Ø : 20 cm – 7 7/8"

Édition limitée, numérotée "1 sur 8"
Limited edition, numbered as "1 of 8"

Temps de création : 10 mois
Create time : 10 months

L'ensemble de couverts MOOD Dancing Phoenix s'inspire du phœnix, symbole de l'amour et de la confiance en soi. C'est un oiseau porte-bonheur imaginaire qui était vénéré comme l'une des quatre bêtes de bon augure de la Chine ancienne (le qilin, la tortue, le dragon et le phœnix). On dit que le phœnix apparaît lorsqu'un empereur vertueux se présente et qu'il vit dans le paulownia, qui est également un arbre sacré. L'écrin représente trois phœnix dansants et les couverts des paulownias dignes, l'arbre sacré où vivent les phœnix comme le dit la légende.

The Dancing Phoenix cutlery set MOOD is inspired by the phoenix, symbol of love and is for oneself. It is an imaginary lucky bird that was revered as one of the four auspicious beasts from ancient China (the qilin, tortoise, dragon, and phoenix). It is said that the phoenix will appear when a virtuous emperor arises. The phoenix is said to live in the paulownia tree, and the paulownia is also a sacred tree.

The case depicts three dancing phoenixes, and the cutlery depicts dignified paulownia trees, the sacred tree where live phoenix as the legend says.



MOOD
Butterfly Flying with Wild Flowers

B00068699



Ecrin en acier et couverts en métal argenté.
Décors : laque, or 24 carats, argent et composants pigmentés.
Chest in stainless steel & silver plated flatware.
Decors: lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm – 11 3/4" Ø : 20 cm – 7 7/8"

Édition limitée, numérotée "1 sur 8"
Limited edition, numbered as "1 of 8"

Temps de création : 10 mois
Create time : 10 months

L'ensemble de couverts MOOD Butterfly Flying with Wild Flowers s'inspire des papillons, symboles de transformation et de métamorphose personnelle, ils sont représentés ici évoluant dans un jardin de fleurs luxuriant.

Léger, ce MOOD se distingue par l'universalité de son motif commun à toutes les cultures.

The Butterfly Flying with Wild Flowers cutlery set MOOD is inspired by butterflies, symbols of transformation and personal metamorphosis, they are represented here evolving in a lush flower garden.

Lightweight, this MOOD is distinguished by the universality of its pattern, the symbolism of which is common to all cultures.



MOOD
Spring and Autumn

B00068899



Ecrin en acier et couverts en métal argenté.
Décors : laque, or 24 carats, argent et composants pigmentés.
Chest in stainless steel & silver plated flatware.
Decors: lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm – 11 3/4" Ø : 20 cm – 7 7/8"

Édition limitée, numérotée "1 sur 8"
Limited edition, numbered as "1 of 8"

Temps de création : 10 mois
Create time : 10 months

Au Japon, les saisons sont célébrées avec beauté et poésie. Les scènes saisonnières marquent une transition entre les quatre saisons. Parmi elles, la plus glamour est celle de l'apparition des cerisiers en pleine floraison et des feuilles d'automne devenant rouges et jaunes. En plus de symboliser chaque saison, cette scène signifie "quelque que soit la saison". Vu partout au Japon comme le symbole de la beauté japonaise, ces deux éléments ont toujours été associés sur une même palette et appliqués comme motif pour les kimonos, dans les peintures, gravures, maki-e. Junichi Hakose a voulu rendre hommage à la splendeur des différents saisons en associant ces deux scènes saisonnières symboliques. L'association du maki-e à la laque aux couleurs profondes a rendu cela possible.

In Japan, the seasons are celebrated with beauty and poetry. Seasonal scenes always have a clear transition between the four seasons. Among them, the most glamorous is the appearance of cheery blossoms in full bloom and autumn leaves turning red and yellow. Not only is it a symbol of each season, but it also means "regardless of the season". Since ancient times, these two elements have been drawn in one palette and applicated as a pattern for kimono, paintings, prints, maki-e, and pottery. Junichi Hakose wanted to combine the splendor of different seasons with this two symbolic scenes, which can be seen everywhere as a symbol of Japoneses beauty. The depth expressed by lacquer and maki-e made this possible.







*Les Sculptures
Animalières*

~

Animal Sculptures

Cheval Cabré
Prancing Horse
2018

HAUTE ORFÈVRERIE

Sculptrice animalière et passionnée d'équitation depuis toujours, Allison Hawkes collabore avec Christofle pour célébrer la puissance, le mouvement et l'esprit vital du cheval à travers sa création : Cheval Cabré.

Reconnue pour son art animalier, Allison Hawkes se distingue par le style de ses créations, d'une grande précision anatomique, où la maîtrise du mouvement et la sensibilité du modelé se conjuguent avec une rare élégance.

Inspirée par le pur-sang arabe, l'une des plus anciennes races équinnes, symbole d'endurance et de vivacité, Cheval Cabré exprime avec une intensité rare la fougue et la grâce du mouvement. Dans cette interprétation à la fois réaliste et poétique, l'argent devient matière vivante — il respire, se tend, s'anime sous la lumière.

Le travail minutieux de ciselure apporté à la sculpture par les maîtres artisans Christofle souligne la tension du muscle, le raffinement du poil et la noblesse de l'attitude.

Alliance parfaite entre le savoir-faire d'exception de la Maison Christofle et la vision artistique d'Allison Hawkes, Cheval Cabré incarne la rencontre du patrimoine et de la passion, du métal et de l'âme.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse « Haute Orfèvrerie »

~

An animal sculptor and a long life equine enthusiast, Allison Hawkes collaborates with Christofle to celebrate the power, mobility and vital spirit of the horse with her creation : Cheval Cabré.

Marked by remarkable anatomical precision, a deep command of movement, and a sensitivity of form that merge with rare elegance.

Inspired by the Arabian thoroughbred, one of the oldest equine breeds and a symbol of endurance and vitality, Cheval Cabré conveys with rare intensity both the spirit and the grace of motion. In this interpretation, at once realistic and poetic, silver becomes a living material — breathing, stretching, and coming alive under the light.

The meticulous chiseling performed by Christofle's master artisans enhances the strength and grace of the animal, emphasizing the tension of its muscles, the refinement of its coat, and the nobility of its stance.

A perfect alliance between the exceptional savoir-faire of Maison Christofle and the artistic vision of Allison Hawkes, Cheval Cabré embodies the meeting of heritage and passion — of metal and soul.

Presentation and packaging: : Wooden case, foam cushioning with straps, "Haute Orfèvrerie" cover

Heures de travail dans les ateliers : 25 heures

Édition limitée à 20 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 25 hours

Limited edition of 20 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe - *Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base*

B03571141



Dimension avec le socle

Longueur 36 cm - Largeur 12 cm - Hauteur 46 cm

Overall size with base

Length 14 3/16" - Width 4 3/4" - Height 18 1/8"

Poids avec socle 15 kg - Poids du socle 5,8 kg

Weight with base: 33 lbs - Base weight: 12,8 lbs

Poids en argent massif* : 5,9 kg - *Sterling silver weight**: 13 lbs

*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

Cheval Pur Sang Anglais
Purebred English Horse

2012

HAUTE ORFÈVRERIE

Reconnue pour son art animalier, Allison Hawkes se distingue par le style de ses créations : d'une grande précision anatomique, où la maîtrise du mouvement et la sensibilité du modelé se conjuguent avec une rare élégance. Chaque sculpture naît d'une profonde observation du vivant : elle transcende la matière en captant la tension du muscle, la vibration du poil, la lumière glissant sur la matière. Chacune de ses œuvres est comme empreinte d'une présence presque spirituelle.

Passionnée de chevaux, elle collabore avec Christofle pour donner vie au Cheval Pur Sang Anglais.

Ce cheval originaire de Grande-Bretagne, résultat d'une sélection importante et de croisements avec des étalons arabes, est une des races les plus connues car elle est essentiellement destinée aux courses de galop.

Allison Hawkes choisit ici de représenter l'étalon dans une posture classique : à l'arrêt, comme le veut la tradition lors des présentations avant chaque course. Le travail de sculpture, ciselage et polissage accentue les muscles de l'animal et lui donne tout son réalisme.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie

~

Renowned for her animal artistry, Allison Hawkes stands out through the distinctive style of her creations: marked by remarkable anatomical precision, where mastery of movement and sensitivity of modeling come together with rare elegance. Each sculpture is born from a deep observation of living beings; she transcends the material by capturing the tension of muscle, the vibration of hair, and the way light glides across the surface. Every work seems imbued with an almost spiritual presence.

Passionate about horses, she collaborates with Christofle to bring the Thoroughbred Horse to life.

This horse, originating from Great Britain and the result of extensive selective breeding and crossbreeding with Arabian stallions, is one of the most well-known breeds, primarily destined for flat racing.

Here, Allison Hawkes chooses to depict the stallion in a classical stance: standing still, as tradition dictates during presentations before each race. The work of sculpting, chasing, and polishing enhances the animal's musculature and gives it striking realism.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

Heures de travail dans les ateliers : 24 heures

Édition limitée à 20 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 24 hours

Limited edition of 20 pieces

Techniques : Ciselage, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe – *Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base*

B03571105



Dimension avec le socle

Longueur 41,5 cm - Largeur 15 cm - Hauteur 33 cm

Overall size with base

Length 16 3/8" - Width 5 9/10" - Height 13"

Poids du socle 10,7 kg - 24 lbs

Weight with base: 33 lbs – Base weight: 12,8 lbs

Poids en argent massif* : 4,3 kg - *Sterling silver weight**: 9,4 lbs

**Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.*

Dragon

Dragon

2015

HAUTE ORFÈVRE

Inspirée de la richesse de la culture chinoise, cette pièce naît d'une collaboration avec Thierry Lebon. Sculpteur et designer français, il est reconnu pour son travail sur le cristal et les métaux précieux, souvent inspiré par les formes de la faune et de la flore.

Elle rend hommage au Dragon oriental, créature mythique empreinte de puissance et de mystère. Dans la tradition chinoise, le dragon symbolise la puissance et l'énergie — le principe du yang. Force céleste, il est considéré comme le maître des éléments, capable d'invoquer la pluie et de gouverner les eaux. Symbole impérial par excellence, il ornait jadis le drapeau de la dynastie Qing et demeure aujourd'hui encore une figure de respect et de vénération dans la culture chinoise.

L'attention particulière portée aux détails, à la posture du dragon ainsi qu'à la finesse de la ciselure des écailles confère à la pièce une présence à la fois réaliste et majestueuse.

Produite en 88 exemplaires, chiffre associé à la prospérité et au bonheur dans la culture chinoise, cette pièce se distingue par sa forte valeur symbolique.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie

~

Inspired by the richness of Chinese culture, this creation was designed in collaboration with Thierry Lebon, a French sculptor and designer renowned for his work on crystal and precious metals, often inspired by the forms of nature. The piece pays tribute to the Eastern Dragon, a powerful and mystical figure deeply rooted in Chinese tradition.

Symbol of strength and vital energy — the yang principle — the dragon embodies a celestial force capable of commanding the elements and summoning rain.

An emblem of imperial power, it once adorned the flag of the Qing dynasty and remains today a revered symbol within Chinese culture.

The precision of the details, the dynamic posture of the dragon and the delicate chiselling of the scales highlight the exceptional craftsmanship behind the piece, giving it both presence and refinement.

Produced in a limited edition of 88 pieces, a number associated with prosperity and good fortune in Chinese culture.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

Heures de travail dans les ateliers : 20 heures

Édition limitée à 88 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 20 hours

Limited edition of 88 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe – Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base

B03571108



Dimension avec le socle

Longueur 23,5 cm - Largeur 12 cm - Hauteur 13 cm

Overall size with base

Length 9 1/4" - Width 4 3/4" - Height 5 1/8"

Poids avec socle 15 kg

Weight with base: 33 lbs

Poids en argent massif* : 0,78 kg - *Sterling silver weight* : 1,72 lbs*

*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

Éléphant

Elephant

2010

HAUTE ORFÈVRERIE

Sculptrice britannique reconnue pour son approche sensible et naturaliste du monde animal, Allison Hawkes explore dans son œuvre la puissance tranquille et la présence émotionnelle des espèces sauvages. Son travail se distingue par un équilibre subtil entre réalisme et interprétation artistique.

Pour Christofle, Allison Hawkes a choisi de représenter l'éléphant d'Asie - «l'Elephas Maximus» - reconnaissable grâce à ses petites oreilles et à ses deux bosses proéminentes sur le crâne.

Figure universelle de sagesse, de mémoire et de force paisible l'éléphant est présenté dans une posture tout en puissance, marchant d'un pas assuré.

La sculpture se distingue par un travail minutieux des volumes et des textures : une finition patinée, un modelage de la peau subtilement irrégulier, venant souligner la tension de la peau de l'animal.

Chaque détail participe à l'expressivité de l'ensemble, traduisant la sensibilité de l'artiste et son respect profond pour l'animal.

À la croisée de l'art animalier et de l'excellence artisanale, l'Éléphant incarne une pièce à forte charge symbolique, pensée non comme un simple objet décoratif, mais comme une œuvre de collection, porteuse de sens et d'émotion.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie

~

Allison Hawkes explores the quiet power and emotional presence of wildlife through her work. Her creations are defined by a subtle balance between faithful realism and artistic interpretation.

For Christofle, Allison Hawkes has chosen to depict the Asiatic elephant - Elephas maximus - distinguished by its small ears and the two pronounced domes of its skull. A universal emblem of wisdom, memory and serene strength, the elephant is rendered in a poised and commanding posture, advancing with a sense of calm assurance.

The sculpture reveals a meticulous approach to form and surface, combining carefully considered volumes with a patinated finish and a subtly irregular modeling of the skin, evoking the animal's skin tension. Each detail enhances the expressive quality of the piece, reflecting the artist's sensitivity and her profound respect for the subject.

At the intersection of animal sculpture and artisanal excellence, The Elephant stands as a piece of strong symbolic resonance—conceived not merely as a decorative object, but as a collectible work of art, imbued with meaning and emotion.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

Heures de travail dans les ateliers : 26 heures

Édition limitée à 20 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 26 hours

Limited edition of 20 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe – *Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base*

B03571102



Dimension avec le socle

Longueur 56 cm - Largeur 16 cm - Hauteur 30 cm

Overall size with base

Length 22 3/4" - Width 6 1/4" - Height 11 13/16"

Poids avec socle 15 kg

Weight with base: 33 lbs

Poids en argent massif* : 9 kg - *Sterling silver weight**: 19 lbs

*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

Faucon avec chaperon sur perchoir haut
Hawk with hood on high perch

2008

HAUTE ORFÈVRERIE

Faucon avec chaperon sur perchoir bas
Hawk with hood on low perch

2008

HAUTE ORFÈVRERIE

Symbole de puissance et de maîtrise, le faucon fascine par sa vue d'une perçante. Oiseau de proie emblématique, il est intimement lié à l'art ancestral de la chasse au vol, discipline exigeante fondée sur un dressage long et minutieux.

Christofle a choisi de représenter le faucon au repos, posé sur son perchoir, capturant un instant de calme empreint de tension et de noblesse. Chaque détail de son plumage a fait l'objet d'un travail d'orfèvre d'une grande finesse, offrant à la sculpture un réalisme saisissant.

Pas moins de dix-sept éléments minutieusement ciselés et assemblés composent cette pièce, conférant au rapace une présence à la fois majestueuse et expressive.

Fidèle à la tradition cynégétique, la Maison a également reproduit le capuchon du faucon, accessoire emblématique de la fauconnerie, soulignant son attachement au respect des usages et du savoir-faire historique.

À travers cette œuvre, Christofle célèbre l'alliance de la nature, de la tradition et de l'excellence artisanale.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie

~

A symbol of power and mastery, the falcon captivates with its exceptionally sharp vision. A majestic bird of prey, it has long been associated with the ancient art of falconry, a discipline that requires patience, precision, and a meticulous training process.

Christofle has chosen to depict the falcon at rest, perched on its stand, capturing a moment of calm imbued with quiet strength. Particular attention has been devoted to the rendering of the bird's plumage, resulting in a strikingly realistic presence. No fewer than seventeen finely chiselled and assembled elements come together to bring this raptor to life, endowing the piece with remarkable depth and character.

Faithful to the traditions of falconry, Christofle has also crafted the bird's hood, an emblematic accessory that underscores the Maison's commitment to authenticity and heritage.

Through this exceptional creation, Christofle pays tribute to the harmony between nature, tradition, and artisanal excellence

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

Heures de travail dans les ateliers : 85 heures

Édition limitée à 99 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 85 hours

Limited edition of 99 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Métal argenté et chaperon doré à l'or 24 carats – *Silver plated and 24-carat gold plated hood*

B03500021

Perchoir 157 cm - Perch 61 4/5"



B03500020

Perchoir 57 cm - Perch 22 4/5"



H (Faucon - Hawk) : 33 cm – 13"

Poids Total : 21,1 kg - Total Weight: 46,5 lbs

Poids Sculpture : 7,5 kg - Sculpture Weight: 16,5 lbs

Poids Perchoir : 13,5 kg - Perch Weight: 29,8 lbs

Faucon L'envol
Hawk L'envol

2018

HAUTE ORFÈVRERIE

Avec la sculpture - Faucon L'Envol - Allison Hawkes signe une œuvre sculpturale d'exception qui célèbre à la fois la puissance de la nature et l'excellence du geste artisanal.

Représenté au moment précis où il s'élance dans les airs, le faucon incarne ici un équilibre parfait entre tension et grâce, mouvement et maîtrise. Cette posture, saisie dans l'instant, confère à la pièce une énergie rare et une présence presque vivante.

Oiseau de proie emblématique, le faucon symbolise depuis des siècles la noblesse, la clairvoyance et la maîtrise. Associé historiquement à la fauconnerie — art ancestral réservé aux cours royales et aux élites — il évoque un univers de prestige, de discipline et de transmission du savoir. Capable de voler à haute altitude comme de fondre avec une précision absolue sur sa proie, le faucon incarne également la vision, l'exigence et l'excellence, des valeurs profondément ancrées dans l'ADN de la Maison Christofle.

Réalisée dans les ateliers de Haute Orfèvrerie, la sculpture révèle un travail minutieux sur les textures et les volumes. Chaque plume est ciselée avec une extrême précision, traduisant la richesse du plumage et la puissance contenue dans le corps de l'oiseau. La surface argentée capte la lumière et accentue les contrastes, soulignant le dynamisme du mouvement et la noblesse de la forme.

Faucon L'Envol s'inscrit ainsi dans la tradition des grandes pièces de collection Christofle : des créations où l'art rencontre l'artisanat, et où chaque détail raconte une histoire.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie

~

Faucon L'Envol – Allison Hawkes presents an exceptional sculptural work that celebrates both the power of nature and the mastery of artisanal craft. Captured at the precise moment it takes flight, the falcon embodies a perfect balance between tension and grace, movement and control. This posture, frozen in an instant, gives the piece a rare energy and an almost lifelike presence.

An iconic bird of prey, the falcon has symbolized nobility, insight, and mastery for centuries. Historically associated with falconry — an ancient art reserved for royal courts and the elite — it evokes a world of prestige, discipline, and the transmission of knowledge. Capable of soaring at great heights and swooping with absolute precision, the falcon also embodies vision, exacting standards, and excellence — values deeply rooted in the Christofle DNA.

Crafted in Haute Orfèvrerie workshops, the sculpture showcases meticulous work on textures and volumes. Each feather is engraved with exquisite precision, reflecting the richness of the plumage and the latent power in the bird's body. The silvered surface captures light and emphasizes contrasts, highlighting the dynamism of the movement and the nobility of the form. Faucon L'Envol thus continues the tradition of Christofle's major collectible pieces: creations where art meets craftsmanship, and where every detail tells a story.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

Heures de travail dans les ateliers : 85 heures

Édition limitée à 50 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 85 hours

Limited edition of 50 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Métal argenté - Silver plated

B03570129



Dimensions avec perchoir - Overall size with the perch:
H x l x H : 30 x 80 x 180 cm - L x H x W: 11 7/8" x 31 1/2" x 51 3/16"

Poids Total : 25 kg - Total Weight: 55,1 lbs
Poids Sculpture : 12,5 kg - Sculpture Weight: 27,6 lbs
Poids Perchoir : 12 kg - Perch Weight: 26,5 lbs

Ganesh

Ganesh

2011

HAUTE ORFÈVRERIE

Cette création signée Christofle en 2011 rend hommage à Ganesh, la divinité hindoue symbole de sagesse, de prospérité et de succès. Sculptée avec une finesse remarquable, Ganesh est représenté comme il l'est souvent dans la pure tradition indienne : assis, sur un trône de lotus, la jambe gauche repliée, la jambe droite pendante, dans une posture décontractée. Cette sculpture illustre l'alliance parfaite entre le savoir-faire joaillier de la maison et une interprétation contemporaine de la tradition.

Tous ses attributs ont une signification, par exemple la hache, arme classique de Shiva, détruit désir et attachement, et donc supprime agitation et chagrin. De même, la trompe, courbée tantôt à droite, tantôt à gauche, parce qu'il contourne les obstacles et que ces deux directions sont les deux voies pour les contourner et atteindre le but.

Chaque détail, des courbes de la trompe aux ornements du corps, témoigne d'une maîtrise exceptionnelle de l'argent massif. La finition polie sublime le jeu de lumière sur les surfaces, offrant à la fois élégance et modernité.

Christofle, maison emblématique de l'orfèvrerie française, transforme ici un symbole ancestral en objet d'art contemporain.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie

~

This creation, signed by Christofle in 2011, pays tribute to Ganesh, the Hindu deity symbolizing wisdom, prosperity, and success. Sculpted with remarkable refinement, Ganesh is depicted in accordance with pure Indian tradition: seated upon a lotus throne, left leg folded and right leg pendant, in a relaxed posture. The sculpture embodies the perfect alliance between the House's silversmithing expertise and a contemporary interpretation of tradition.

Each of his attributes carries symbolic meaning. The axe, a classical weapon of Shiva, destroys desire and attachment, thereby dispelling agitation and sorrow. Likewise, the trunk, which may curve to the right or to the left, signifies his ability to overcome obstacles—these two directions representing the paths by which they may be circumvented in order to reach one's goal.

Every detail, from the graceful curves of the trunk to the intricate bodily ornaments, attests to exceptional mastery of sterling silver. The polished finish enhances the play of light across the surface, lending the piece both elegance and modernity.

Christofle, the emblematic French silversmithing House, transforms here an ancestral symbol into a contemporary work of art, ideal for collectors and connoisseurs of exceptional pieces.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

Heures de travail dans les ateliers : 57 heures

Édition limitée à 21 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 57 hours

Limited edition of 21 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent Massif – Sterling Silver *

B03571070



L x l x H : 24,5 x 19,5 x 33,5 cm | L x W x H : 9 5/8" x 7 2/3" x 13 3/16"

Poids Total* : 25 kg - Total Weight* : 55,1 lbs



*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

Lapin assis
Sitting rabbit

2022

HAUTE ORFÈVRE

Lapin debout
Standing rabbit

2022

HAUTE ORFÈVRE

Lapin agile
Agile rabbit

2022

HAUTE ORFÈVRE

Les signes astrologiques chinois sont symbolisés par des animaux. En l'honneur du nouvel an lunaire 2023 sous le signe du lapin d'eau (doux, calme, prudent) Christofle propose trois lapins mis en mouvement par Jean-François Gambino. Symbole d'intelligence, de longévité et d'espoir, le caractère du lapin est ici magnifié à travers trois positions : assis, debout et agile.

Sculptées avec finesse, capturées dans l'éclat du métal précieux, ces trois figures incarnent le mouvement et la vitalité.

Le précis modelé témoigne du savoir-faire historique de la Maison : lignes souples, volumes parfaitement équilibrés, détails subtilement ciselés. Le poli-miroir signature de Christofle sublime les courbes des silhouettes et joue avec la lumière, donnant vie aux formes avec élégance.

À la fois décoratives et intemporelles, ces trois pièces dialoguent entre elles, créant une composition harmonieuse qui évoque la complicité et la transmission.

~

Chinese zodiac signs are represented by animals. In celebration of the 2023 Lunar New Year, under the sign of the Water Rabbit—gentle, calm, and prudent—Christofle presents three rabbit sculptures animated by Jean-François Gambino.

A symbol of intelligence, longevity, and hope, the rabbit's character is elevated here through three dynamic poses: sitting, standing, and leaping.

Meticulously sculpted, these three figures embody both movement and vitality, brought to life through the unparalleled brilliance of precious metal.

The precise modeling showcases the Maison's historic craftsmanship: flowing lines, perfectly balanced volumes, and finely detailed carving. Christofle's signature mirror-polish enhances the curves of the silhouettes, playing with light to animate the forms with elegance.

Both decorative and timeless, these three pieces interact harmoniously, creating a composition that evokes companionship and the passing on of traditions.

Heures de travail dans les ateliers : 8 heures

Édition limitée à 99 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 8 hours

Limited edition of 99 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe – Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base

B03571113



L x l x H : 5,7 x 3,6 x 8,4 cm
L x W x H: 2 1/4 x 1 27/64 x 3 5/16"
Poids argent massif* : 196 g
Sterling silver weight* : 0,43 lb

B03571114



L x l x H : 4,3 x 3,4 x 10,4 cm
L x W x H: 1 11/16 x 1 11/32 x 4 3/32"
Poids argent massif* : 180 g
Sterling silver weight* : 0,39 lb

B03571115



L x l x H : 7,4 x 4,6 x 6,8 cm
L x W x H: 2 29/32 x 1 13/16 x 2 43/64"
Poids argent massif* : 178 g
Sterling silver weight* : 0,39 lb

*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

Ours
 Bear
 2016
 HAUTE ORFÈVRERIE

Ours petit modèle
 Bear small size
 2022
 HAUTE ORFÈVRERIE

Jean-François Gambino est l'un des sculpteurs animaliers contemporains les plus remarquables en France. Son art saisit l'essence et l'énergie des animaux et ne se limite pas au seul réalisme du sujet.

Ses sculptures mettent en avant une grande maîtrise technique, des lignes puissantes et une présence vivante — donnant naissance à un style de sculptures marquées par la spontanéité et l'intensité expressive.

Symbole de force, de royauté et de sérénité, l'ours est depuis toujours une figure respectée à travers les cultures et les civilisations. Proposant deux formats, Christofle l'interprète ici avec une présence à la fois majestueuse et tranquille, capturant l'essence même de cet animal.

Réalisée selon la technique de la fonte à la cire perdue, chaque pièce atteint une finesse inégalée et un souci du détail remarquable, incarnant l'art et l'excellence de la Haute Orfèvrerie.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie.

~

Jean-François Gambino is widely regarded as one of France's most distinguished contemporary animal sculptors. His work transcends mere realism, capturing the very essence and vitality of the creatures he depicts.

Each sculpture reflects extraordinary technical mastery, powerful lines, and a dynamic presence, resulting in a signature style defined by spontaneity and expressive intensity.

The bear — a timeless emblem of strength, nobility, and serenity — has been revered across cultures for centuries. In two striking formats, Christofle presents this majestic animal with a presence that is simultaneously commanding and serene, distilling its essence with elegance and poise.

Executed using the lost-wax casting technique, each piece achieves unparalleled finesse and meticulous attention to detail, embodying the artistry and excellence of Haute Orfèvrerie.

Conditioning : wooden case, foam cushioning with straps, "Haute Orfèvrerie" cover.

Heures de travail dans les ateliers : 20 heures

Édition limitée à 99 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 20 hours

Limited edition of 99 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe – Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base

B03571110



Dimension avec le socle - Overall size with base

L x l x H : 49 x 17 x 30 cm

L x W x H: 21 5/8 x 7 1/16 x 12"

Poids du socle - Base weight: 4,8 kg - 10,6 lbs

Poids en argent massif* : 11,5 kg

Sterling silver weight*: 25,35 lbs

B03571112



Dimension avec le socle - Overall size with base

L x l x H : 13 x 6,6 x 9,7 cm

L x W x H: 6 1/4 x 2 1/2 x 3 3/4"

Poids du socle - Base weight: 274 g - 0,6 lbs

Poids en argent massif* : 640 g

Sterling silver weight*: 1,42 lbs

*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

Panthère “La poursuite”
Panther “The pursuit”

2018

HAUTE ORFÈVRERIE

La Panthère « La Poursuite » de Christofle est une pièce maîtresse de haute orfèvrerie qui incarne à la fois grâce, puissance et mouvement. Signée par la talentueuse sculptrice Allison Hawkes, cette œuvre saisit l’instant précis de la chasse : le félin, élégant et musclé, est prêt à bondir, chaque ligne de son corps exprimant tension et énergie.

Réputée pour sa capacité exceptionnelle à traduire l’esprit animal en formes élégantes et vivantes, Allison Hawkes donne vie à la panthère avec fluidité et intensité, mettant en lumière sa force et son autorité, qualités qui fascinent les cultures depuis toujours et reflètent parfaitement l’exigence artistique et le raffinement de Christofle.

Sculptée à la main dans les ateliers de Haute Orfèvrerie Christofle, le travail minutieux porté au ciselage et au polissage fait ressortir la musculature fine et la puissance contenue de l’animal, donnant naissance à une œuvre aussi dynamique que raffinée.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie.

~

Christofle’s Panther “La Poursuite” is a masterpiece of Haute Orfèvrerie that embodies grace, power, and momentum. Designed by acclaimed sculptor Allison Hawkes, this piece captures the moment of pursuit — the sleek feline poised, muscles coiled, and every line ready to spring into action.

Renowned for her extraordinary ability to translate the animal spirit into elegant form, Hawkes brings the panther to life with exceptional fluidity and intensity. Her vision emphasizes the panther’s inherent force and authority, qualities that have fascinated cultures throughout history and perfectly echo Christofle’s commitment to refined artistic expression.

Every curve and contour of this hand-sculpted panther, crafted in Christofle’s Haute Orfèvrerie workshops, is chased and polished with exacting care, revealing the animal’s taut musculature and latent strength — a sculpture that exudes both vitality and timeless sophistication.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

Heures de travail dans les ateliers : 25 heures

Édition limitée à 25 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 25 hours

Limited edition of 25 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe – Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base

B03571100



Dimension avec le socle - Overall size with base

L x l x H : 60 x 14 x 28 cm

L x W x H: 23 ⁵/₈ x 5 ¹⁵/₁₆ x 11”

Poids du socle - Base weight: 4,7kg - 10,4 lbs

Poids en argent massif*: 5,4 kg

Sterling silver weight*: 11,9 lbs

*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

Tête de Faucon
Hawk's head

2021

HAUTE ORFÈVRERIE

Christofle a choisi de créer une sculpture en métal argenté, représentant la tête d'un faucon, montée sur un tube en métal argenté.

Un soin tout particulier a été apporté au rendu du plumage de l'oiseau, lui conférant un réalisme troublant. Ses yeux en laque noire soulignent la vue perçante de l'animal.

Une seconde version du faucon est proposée avec son chaperon, réalisé en métal argenté doré à l'or 24 carats. Le sens du détail apporté par les maîtres orfèvres, fait de ces deux pièces des sculptures exceptionnelles.

Conditionnement : Ecrin Valchromat doublé de tissus anti-oxydant , pochette Haute Orfèvrerie.

~

Christofle has chosen to create a silver plated sculpture, representing the head of a hawk, mounted on a silver-plated metal stem.

Care has been taken to render the bird's feathers, making them incredibly realistic. Its black lacquered eyes emphasize sight of the animal.

A second version of the hawk, represented with its hood, is also proposed the hood is gilded with 24-carat gold. The sense of details brought by the Master silversmiths makes these pieces exceptional sculptures.

Presentation and packaging: Valchromat chest lined with anti-tarnish fabric, Haute Orfèvrerie pouch.

Heures de travail dans les ateliers : 20 heures

Édition limitée à 200 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 20 hours

Limited edition of 200 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Métal argenté - *Silver plated*

B03500022



Métal argenté et chaperon en or 24 carats - *Silver plated and 24 carat gilded hood*

B03500023



B03500022 / B03500023

Chaperon amovible - *Removable hood*

H : 21 cm - Ø : 12 cm

H: 4 5/7 - Ø: 7 7/8"

Tigre Assis
Sitting Tiger

2021
HAUTE ORFÈVRERIE

Tigre Assis petit modèle
Sitting Tiger small size

2021
HAUTE ORFÈVRERIE

Avec le Tigre Assis, Christofle célèbre la puissance souveraine du tigre.

Imaginée par la sculptrice Allison Hawkes, cette sculpture déclinée en 2 tailles capture l'instant d'immobilité maîtrisée. Reconnu pour son regard intense et sa posture noble, le tigre est ici représenté assis, dans une attitude à la fois calme et vigilante.

Chaque ligne traduit la tension subtile des muscles sous la surface lisse de l'argent, suggérant une énergie contenue prête à se déployer.

Sculptée à la main dans les ateliers de Haute Orfèvrerie Christofle, la pièce révèle un travail d'une extrême précision. Le ciselage minutieux et le polissage délicat mettent en lumière la finesse du pelage, la puissance structurée de l'animal et la pureté de ses contours.

À la fois œuvre d'art et pièce de collection, le Tigre Assis exprime une vision contemporaine de l'animalité.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie.

~

With the Seated Tiger, Christofle celebrates the sovereign power of the Tiger.

Conceived by sculptor Allison Hawkes, this sculpture, available in two sizes, captures a moment of controlled stillness. Renowned for its intense gaze and noble posture, the tiger is portrayed seated, embodying both calm authority and vigilant poise.

Each line conveys the subtle tension of muscles beneath the smooth silver surface, suggesting a restrained energy ready to unfold.

Hand-sculpted in Christofle's Haute Orfèvrerie workshops, the piece reveals exceptional precision and craftsmanship. Meticulous chasing and delicate polishing highlight the refinement of the coat, the structured power of the animal, and the purity of its contours.

Both a work of art and a collector's piece, the Seated Tiger expresses a contemporary vision of animality.

Conditioning : Wooden case, foam cushioning with straps, "Haute Orfèvrerie" cover.

Heures de travail dans les ateliers : 20 heures

Édition limitée à 99 exemplaires

Time required for execution in our workshops: 20 hours

Limited edition of 99 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

Argent massif et socle en granit noir de Zimbabwe – Sterling silver and Zimbabwe black granit basestone base

B03571098



Dimensions avec socle - Overall size with base :

L x l x H : 38 x 23 x 30 cm

L x W x H: 15 x 9 x 11 4/5"

Poids en argent massif : 6 kg - Sterling silver weight*: 13,2 lbs

B03571097



Dimensions avec socle - Overall size with base :

L x l x H : 12,6 x 6,6 x 10,5 cm

L x W x H: 5 x 2 5/8 x 4 1/8"

Poids en argent massif : 400 g - Sterling silver weight*: 13,2 lbs

*Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif / As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.

XINGYUN, The Flowing Dragon
Grand modèle - Large size
2023
HAUTE ORFÈVRERIE

XINGYUN, The Flowing Dragon
Petit modèle - Small size
2023
HAUTE ORFÈVRERIE

Christofle et le sculpteur chinois Zheng Lu unissent leurs talents pour présenter un chef-d'oeuvre de Haute Orfèvrerie. Xingyun, The Flowing dragon incarne l'histoire riche et la culture vibrante de la Chine, tout en s'inscrivant dans la tradition occidentale de l'artisanat d'orfèvrerie.

Reprenant le principe de la forme fascinante de la bande de Möbius, symbole de l'énergie et du mouvement sans fin, Xingyun The Flowing Dragon incarne à lui seul une boucle d'infini. Exprimant l'idée du cycle sans fin de l'eau, l'oeuvre de Zheng Lu matérialise la beauté de l'instant fugace grâce à sa forme captivante et puissante.

Le dragon est l'un des symboles les plus significatifs et les plus reconnaissables de la culture chinoise. Il représente l'ambition, la réussite, et la puissance. Un symbole fort de travail, doté d'intelligence et de ténacité. En combinant les deux sujets de l'eau et du dragon, Zheng Lu a créé une oeuvre d'art unique, jouant sur la gravité et les matériaux, qui résume les qualités captivantes de l'eau (symbole des deux plus longs fleuves de Chine), ingénieusement façonnée sous la forme d'un dragon engagé dans une danse éternelle.

Conditionnement Grand Modèle : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie.

Conditionnement Petit Modèle : Ecrin Valchromat, pochette Haute Orfèvrerie.

~

Christofle and Chinese sculptor Zheng Lu join forces to present an exceptional masterpiece of Haute Orfèvrerie. Xingyun, The Flowing Dragon serves as an artistic interpretation, encapsulating the rich history and vibrant culture of China while connecting to the Western tradition of silversmith craftsmanship.

Rendered in the mesmerizing form of a Möbius strip, it symbolizes the very essence of energy and endless movement, Xingyun, The Flowing Dragon embodying itself an infinite loop, beautiful expression of time's idea and endless water cycle. This captivating and powerful shape shows us the beauty of each fleeting moment.

The dragon stands as one of the most significant and recognizable symbols in Chinese culture, embodying ambition, success and power. It is a symbol of hard work, intelligence and tenacity. By combining the two subjects of water and the dragon, Zheng Lu has created an exquisitely unique art piece, playing with gravity and materials, that encapsulates the captivating qualities of water, ingeniously crafted in the shape of a dragon, engaging in an eternal dance.

Conditioning Large size: Wooden case, foam cushioning with straps, "Haute Orfèvrerie" cover.

Conditioning Small size: Valchromat chest, Haute Orfèvrerie pouch.

Heures de travail dans les ateliers :

Grand modèle 200 heures - Petit modèle 20 heures

Édition limitée à :

Grand modèle 30 exemplaires - Petit modèle 99 exemplaires

Time required for execution in our workshops:

Large size 200 hours - Small size 20 hours

Limited edition of:

Large size 30 pieces - Small size 99 pieces

Techniques : Ciselure, Polissage, Gravure

Techniques: Chasing, Polishing, Engraving

XINGYUN, THE FLOWING DRAGON

Design Zheng Lu

Métal argenté et socle en obsidienne (roche volcanique gris foncé)
Silver plated and obsidian base (dark grey volcanic rock)

B03570009



Dimensions avec socle - Overall size with base :

H x L x P : 59,5 x 51,8 x 39,2 cm

H x L x d : 23,4 x 20,4 x 15,4"

Poids avec socle | Weight of piece with base : 19,6 kg - 43,2 lbs

Poids du socle | Base weight : 7,76 kg - 17,1 lbs

B03570008



Dimensions avec socle - Overall size with base :

H x L x P : 18 x 16 x 13,8 cm

H x L x d : 7,1 x 6,3 x 7,8"

Poids avec socle | Weight of piece with base : 1,4 kg - 3 lbs

Poids du socle | Base weight : 800 g - 1,7 lbs



*Les Couverts et
Art de la Table*

~

*Cutlery and
Tableware*

Argent massif, Sterling silver



Classique
Traditional version

Pluie de diamants
Shower of Diamonds

Illustration de notre savoir-faire, le couvert Malmaison Diamants existe en deux versions :

– Version « classique » : une multitude de diamants. Un ensemble 110 pièces représente près de 12 000 diamants pour un poids total d'environ 70 carats.

– Version « Pluie de diamants » : des diamants jetés en pluie sont sertis au centre du couvert. Un ensemble 110 pièces représente près de 3 000 diamants pour un poids total d'environ 70 carats.

*Devis sur demande

As a perfect illustration of our savoir-faire, the Malmaison Diamants flatware model comes in two versions:

– The “traditional” version features a multitude of diamonds set. A 110-piece set includes nearly 12,000 diamonds with a total weight of roughly 70 carats.

– The “Rain of Diamonds” version features a shower of diamonds set in the center of each piece. A 110-piece set includes nearly 3,000 diamonds with a total weight of roughly 70 carats.

* Quotation on request

Argent massif, *Sterling silver*

● Vermeil, *Vermeil*



Ce couvert, qui emprunte au style Renaissance sa spatule trilobée et repercée ornée d'une tête de putti et d'un décor de feuillages, est réalisé entièrement à la main dans les ateliers de Haute Orfèvrerie.

Le soin apporté au détail de l'ornementation ainsi que la technique du repercé utilisée sur la spatule en font un des modèles les plus prestigieux de la collection Christofle.

*Devis sur demande

This flatware pattern is inspired by the Renaissance style with its trilobite and pierced tip, embellished with a putti head and decorated with leaves. It is entirely handmade in the Haute Orfèvrerie workshops.

The attention to detail in the decoration as well as the piercing technique used on the tip make this flatware one of the most prestigious models in the Christofle collection.

* Quotation on request

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

Métal argenté – *Silver plated*



Seau à champagne – 2 bouteilles standard ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 standard bottles or 1 magnum



B03570560

Vasque à Champagne – 8 supports de bouteilles (8 bouteilles standard)
Extra large Champagne bowl – 8 bottles holders (8 standard bottles)

2009

Ø : 70 cm – 27 ⁹/₁₆”

H : 60 cm – 23 ⁵/₈”

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 60 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 60 hours

Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

Les Maîtres Orfèvres de Christofle et la Maison de Champagne Perrier-Jouët ont uni leur savoir-faire et leur talent artistique pour créer cette pièce exceptionnelle. Cette création s'inspire des anémones créées en 1902 pour Perrier-Jouët par Emile Gallé, maître verrier de l'Art Nouveau, qui ornent le flacon de la célèbre « Cuvée Belle Époque ». Cette pièce fait partie de la collection Anémone - Belle Époque qui s'inspire également de motifs décoratifs et de pièces d'orfèvrerie exécutées en 1900 par Christofle et conservées au Musée Bouilhet-Christofle.

The Christofle Master Silversmiths and the Perrier-Jouët Champagne house combined their know-how and their artistic talent to create the exceptional piece. This creation is inspired on anemones that decorated the bottle of the famous “Cuvée Belle Époque”, designed for Perrier-Jouët in 1902 by Emile Gallé, the master glass maker of the Art Nouveau. The piece is included in the Anémone - Belle Époque collection which is equally inspired on decorative motifs and on orfèvrerie pieces produced in the 1900 by Christofle and that are conserved in the Bouilhet-Christofle Museum.

© Emile Gallé/Perrier-Jouët – 1902/2025 – © Christofle – 1900/2025
Peut être commercialisée en France sous réserve du respect des dispositions de la Loi Evin.

Métal argenté – Silver plated



B03570065

Cafetière
Coffee pot

1880

L x H : 23 x 26 cm – 9 x 10 1/4”

Ø : 15 cm – 5 9/10”

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 49 heures

Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 49 hours

Édition limitée à 500 exemplaires

Limited edition of 500 pieces

Pièce créée en 1880, par Albert Ernest Carrier-Belleuse.

Le corps féminin et la nature sont caractéristiques de l'Art Nouveau, style qui connaît son apogée en France lors de l'Exposition Universelle de Paris de 1900. Créée 20 ans auparavant, la Cafetière Carrier-Belleuse déclinait déjà un décor inhabituel et précurseur. Cette pièce remporta d'ailleurs la Médaille d'or du Concours Général lors de sa présentation à l'Exposition des Arts du Métal à Paris en 1880.

Inspirés de l'Antiquité, le corps et les ornements classiques de cette pièce magistrale sont animés par le mouvement gracieux d'une femme rattachée à un rinceau en forme d'anse.

Piece created in 1880, by Albert Ernest Carrier Belleuse.

The female body and nature are features of Art Nouveau, a style that reached its apogee in France at the time of the 1900 Paris World's Fair. Created 20 years earlier, the Carrier-Belleuse coffee pot already displayed an unusual and precursory decoration. This piece, moreover, won the gold medal at the general competition when it was presented at the Metal Arts Exhibition in Paris in 1880.

Taking its inspiration from antiquity, the body and classical decorations of this masterly piece are enlivened by the graceful movement of a woman attached to foliage that forms a handle.

Métal argenté et marbre – *Silver plated and marble*



B03570595

Centre de table
Centrepiece

2016

Ø : 50 cm – 19 11/16"

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



B03570596

Boîte vide-poches
Catchall box

2016

H x Ø : 11,5 x 30 cm

H x Ø: 4 3/4 x 11 4/8"

Édition limitée à 12 exemplaires
Limited edition of 12 pieces

Collection Christofle créée en collaboration avec un artiste français, Céleste d'Eric Schmitt est une ode à la lumière et la douceur.

Mêlant le métal argenté et le marbre, chaque pièce illustre la pureté d'une voûte céleste, par les reflets lumineux de ces nobles matériaux.

Christofle collection designed in association with a French artist, Céleste d'Eric Schmitt is an ode to the light and delicacy.

Combining silverplate and marble, each piece illustrates the purity of a celestial archway, through the light reflections of these noble materials.

Argent massif – Sterling silver

Collection de 6 pièces
6 pieces set

1891

B03571017

Fontaine à thé – *Tea fountain*

H x L x l : 42,5 x 20,5 x 26,5 cm

H x L x w : 8 x 16 x 10,4"

Poids : 3,4 kg – *Weight: 7,3 pounds*

B03571052

Plateau ovale à anses – *Oval tray with handles*

L x l : 42 x 73 cm

L x W : 16 1/2 x 28 3/4"

Poids : 3,6 kg – *Weight: 7,9 pounds*

B03571014

Théière – *Teapot*

L x l x H : 14 x 22 x 17,5 cm

L x W x H : 5 1/2 x 8 2/3 x 6 8/9"

Poids : 0,820 kg – *Weight: 1,8 pounds*

B03571013

Cafetière – *Coffee pot*

L x l x H : 12,5 x 18 x 21,4 cm

L x W x H : 4 15/16 x 7 x 8 3/7"

Poids : 0,755 kg – *Weight: 1,7 pounds*

B03571016

Crémier – *Creamer*

L x l x H : 9 x 11 x 9 cm

L x W x H : 3 9/16 x 4 1/3 x 3 9/16"

Poids : 0,260 kg – *Weight: 0,573 pounds*

B03571015

Sucrier – *Sugar bowl*

L x l x H : 11,5 x 16,5 x 14,5 cm

L x W x H : 4 1/2 x 6 1/2 x 5 5/7"

Poids : 0,480 kg – *Weight: 1,058*

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : ensemble (hors fontaine) 270 heures, fontaine 126 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: set (except tea fountain) 270 hours, tea fountain 126 hours

Édition limitée à 50 exemplaires – *Limited edition of 50 pieces*

Le service à thé Courge a été créé en 1891 à l'occasion de l'Exposition des Arts de la Femme à Paris, puis montré à l'Exposition Universelle de Chicago en 1893 et à celle de Paris en 1900.

Le motif de la courge, très utilisé dans les arts décoratifs asiatiques, arrive en France avec le japonisme au milieu du XIX^{ème} siècle. Christofle fut un des pionniers de ce style japonisant, une des sources de l'Art Nouveau européen. Le service à thé Courge, en argent massif, de style naturaliste, est ainsi annonciateur de l'Art Nouveau.

Le sculpteur Léon Mallet, plusieurs fois primé pour ses collaborations avec Christofle, crée un service à thé qui épouse élégamment les courbes de la cucurbitacée. La force du Maître Repousseur, la précision et la finesse du Maître Ciseleur ainsi que la rigueur du Maître Polisseur sont nécessaires pour faire apparaître les rondeurs parfaites de ce service et sculpter dans le métal jusqu'aux nervures caractéristiques de la courge.

The Courge tea set, was created in 1891 for the Paris Woman's Arts Exhibition, then shown at the Universal Exhibition in Chicago in 1893 and in Paris in 1900. The squash motif, widely employed in Asian decorative arts, arrived in France with Japonism in the mid-nineteenth century. Christofle has been a pioneer of Japanese style, one of the origins of European Art Nouveau. The Courge tea set, in sterling silver and characterized by a naturalistic style, is a harbinger example of the European Art Nouveau.

The sculptor Léon Mallet, awarded several times for its collaborations with Christofle, created a tea set that elegantly represents the curves of a squash. The strength of the Master Embosser, the precision and finesse of the Master Chaser as well as the rigor of the Master Polisher are required to create the perfect roundness of this set and to sculpt the smallest details in the metal.

(*) Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif est approximatif – *Each piece being unique, the sterling silver weight is approximate.*



Argent massif – Sterling silver



B03571012

Seau à champagne – 1 bouteille standard
Champagne bucket – 1 standard size bottle

2023

L x l x H : 16,5 x 22 x 27 cm – L x W x H: 8 5/8 x 6 1/2 x 10 5/8"

Poids en argent : 2282 gr – Silver weight: 5,03 lbs

60 heures de travail – 60 hours of work

Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

B03571011

Vasque à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne vase – 2 bottles or 1 magnum

2023

L x l x H : 37 x 38 x 22 cm – L x W x H: 14 5/8 x 11 x 8 5/8"

Poids en argent : 3660 gr – Silver weight: 8,06 lbs

80 heures de travail – 80 hours of work

Édition limitée à 30 exemplaires
*Limited edition of 30 pieces*Acier – Argent massif
Stainless steel – Sterling silver

B03571003

Sabre à champagne
Champagne saber

2023

L x l x H : 47 x 6,5 x 4,5 cm

L x W x H: 18 1/2 x 2 1/2 x 1 3/4"

Manche en argent massif – Sterling silver handle

Lame en acier - Stainless steel blade

Poids en argent : 375 gr – Silver weight: 0,82 lb

60 heures de travail – 60 hours of work

Édition limitée à 30 exemplaires

Limited edition of 30 pieces

A l'occasion d'une collaboration avec Elliott Barnes, Christofle propose trois pièces autour des coutumes champenoises : une vasque à Champagne, un seau à Champagne et un sabre.

Dellipse s'articule autour d'une « joie de vivre ». La conversation entre la forme, le matériau et la lumière évoque une élégance et une simplicité sans entraves, présentes dans l'expérience du Champagne.

Toutes produites dans notre atelier de Haute Orfèvrerie de Yainville par nos Maîtres Orfèvres, ces pièces exceptionnelles sont des éditions limitées.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

On the occasion of a collaboration with Elliott Barnes, Christofle offers 3 pieces around Champagne customs: a vase, a bucket and a saber.

Dellipse is centered around a "joie de vivre". The conversation between form, material and light evoke an unencumbered elegance and simplicity present in the Champagne experience.

All produced in our Haute Orfèvrerie in Yainville by our master silversmiths, these exceptional pieces are limited editions.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Métal argenté et cristal – *Silver plated and crystal*

B03570110

Centre de table PM
Small centrepiece

1870

H : 11,5 cm – 4 1/2”

Ø : 22 cm – 8 11/16”

Heures de travail dans les ateliers
de Haute Orfèvrerie : 13 heures
*Time required for execution in
our Haute Orfèvrerie workshops: 13 hours*

Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces



B03570120

Centre de table GM
Large centrepiece

1870

H : 24 cm – 9 4/9”

Ø : 22 cm – 8 11/16”

Heures de travail dans les ateliers
de Haute Orfèvrerie : 20 heures
*Time required for execution in
our Haute Orfèvrerie workshops: 20 hours*

Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

Pièces créées en 1870, style Louis XVI.

Répondant au faste de cette époque, les Maîtres-Orfèvres Christofle imaginent, en 1870, deux centres de table au décor extrêmement raffiné : le grand modèle est décoré avec un angelot musicien qui souffle dans une trompe, celle-ci maintenant élégamment une coupe en cristal ; le petit modèle, assorti, reprend son pied rond à motif végétal. La partie centrale est, quant à elle, composée d'une frise d'entrelacs ajourée néoclassique.

Cette alliance de métal et de cristal rappelle élégamment le faste des tables du XIX^e siècle.

Pieces created in 1870, Louis XVI style.

Responding to the splendor of the period, the Christofle Master Silversmiths created in 1870, two centerpieces with an extremely refined decoration: the large model is adorned with a musician cherub who blows into a horn, elegantly supported by a crystal dish; a matching small model repeats the round foot with a plant motif. The central part is made up of a frieze of neoclassic openwork interlacing.

This combination of metal and crystal elegantly recalls the splendor of nineteenth-century tables.

Argent massif et bois de buis – *Sterling silver and boxwood*

B03571009

Cafetière composée de 3 pièces
Coffee pot composed of 3 pieces

1926

L x H : 15,5 x 23,5 cm – 6 1/8 x 9 1/4"
Ø : 7 cm – 2 3/4"Poids argent massif : 800 g – *Sterling silver weight: 28,22 oz.*Cont. : 400 ml – *Cap.: 13,53 fl.oz.*Verseuse
*Coffee pot*Cont. : 130 ml – *Cap.: 4,39 fl.oz.*Crémier
*Creamer*Cont. : 130 ml – *Cap.: 4,39 fl.oz.*Sucrier
*Sugar bowl*Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 40 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 40 hours*Édition limitée à 50 exemplaires
Limited Edition of 50 pieces

Au cours du XIX^{ème} siècle, l'essor et l'engouement pour les terres lointaines poussent les créateurs à imaginer des pièces luxueuses qui restent pleinement fonctionnelles.

Directement inspiré des services à café de voyage de cette époque, le créateur danois Christian Fjeringstad crée pour Christofle, une cafetière originale issue de la tradition Art Déco des années 20.

Alliance audacieuse d'argent massif et de bois de buis, cette pièce superpose astucieusement sucrier, crémier et verseuse, pour offrir aux voyageurs un service à café pratique et élégant, "tout en un".

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

Throughout the nineteenth century, the craze for travel to faraway places encouraged creators to design luxurious pieces that were still perfectly functional.

Directly inspired by the traveler's coffee service of this period, the Danish creator Christian Fjeringstad designed for Christofle an original coffee pot that came from the Art Deco tradition of the 1920s.

A daring marriage of sterling silver and boxwood, this piece cleverly superimposes a sugar bowl, creamer and coffee pot to offer travelers a practical and elegant "all in one" coffee service.

*Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.



Métal argenté et cristal – *Silver plated and crystal*



B03570570

Service à caviar extra large
Extra large caviar set

2010

Ø : 41 cm – 16 1/7”

Peut contenir 1 kg de caviar
Can contain 1 kg of caviar

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : plus de 23 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops : more than 23 hours

Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

Métal argenté – *Silver plated*



B03570137

Salière Malmaison et cuillère à sel
Salt Cellar and Spoon Malmaison

2014

L x l x H : 18 x 10 x 7 cm – 7 x 3 5/8 x 2 3/4”

Édition limitée à 100 exemplaires en métal argenté
et 100 exemplaires en dorure totale
*Limited edition of 100 pieces in silver plated
and 100 pieces in gilding*

Doré à l'or 24-carats – *Gilded 24-carat*



B03573137

De style Empire, Malmaison reprend un ornement décoratif en forme de palme stylisée : la palmette. Le décor est aussi constitué d'une feuille de lotus ajourée, inspirée de l'Antique.

La qualité d'exécution de la ciselure de ce motif décoratif confère à cette collection de pièces exceptionnelles tout son caractère.

In the Empire style, Malmaison features a decorative ornament in the form of a stylized palm leaf as well as an openwork lotus leaf inspired by antiquity.

The quality of the chiseling of these decorative motifs gives this exceptional piece collection all its character.

Métal argenté – *Silver plated*



B03570576

Seau à champagne – 2 bouteilles (taille standard) ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles (standard size) or 1 magnum

2011

Ø : 27 cm – 10 5/8”

H : 37 cm – 14 4/7”

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 9 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 9 hours

Édition limitée à 100 exemplaires
Limited edition of 100 pieces



B03570575

Vasque à Champagne en métal argenté – 8 bouteilles standard
Extra large Champagne bowl in silver plated – 8 standard bottles

2011

Ø : 88 cm – 34 2/3”

H : 62 cm – 24 2/5”

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 77 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 77 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Métal argenté et cristal – *Silver plated and crystal*



B03570670

Service à caviar extra large
Extra large caviar set

2013

Ø : 41 cm – 16 1/7”

Peut contenir 1 Kg de caviar
Can contain 1Kg of caviar

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie :
21 heures et 26 heures pour la version dorure partielle
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops:
21 hours and 26 hours for the partially gilded version*

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



B03571029

Salière & poivrier
Salt & pepper

1860

L x H : 5 x 9 cm – 2 x 3 9/16”

Poids : 0,225 kg – Weight: 0,4 pounds

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 8 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 8 hours

Édition limitée à 500 exemplaires
Limited edition of 500 pieces

Pièces créées en 1860, style Louis XIV.

Le faste et le raffinement de la cour du roi Louis XIV influencent dès la fin du XVII^{ème} siècle l'ensemble des cours européennes. C'est dans ce style remis à la mode au XIX^{ème} siècle que Christofle transforme notamment des accessoires de table en objets luxueux et raffinés, et crée, en 1860, la collection Marly.

Celle-ci emprunte élégamment au style Louis XIV ses décors et ses finitions caractéristiques : motif en chute de piastres, formes à colonnettes, fine ciselure, soudure à l'argent massif et cristal soufflé bouche.

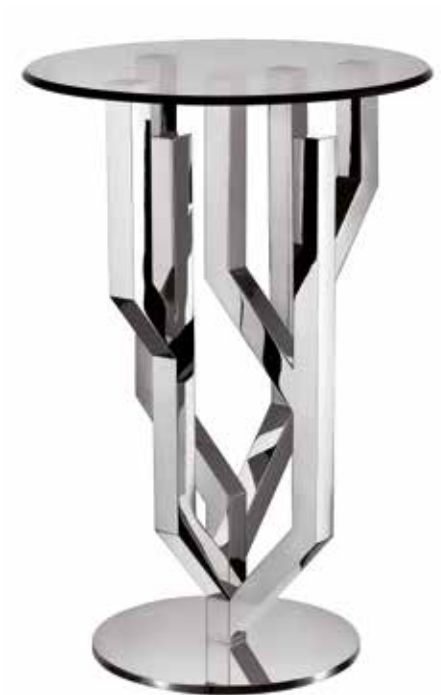
Pieces created in 1860, Louis XIV style.

Starting in the late seventeenth century, the splendor and refinement of the court of King Louis XIV influenced all the courts of Europe. Christofle updated this style in the nineteenth century to transform table accessories into luxurious and elegant objects. It created Marly collection in 1860.

Its characteristic decoration and finish were taken from the Louis XIV style: a pilaster cascade motif, forms with small columns, fine chiseling, sterling silver soldering and hand-blown crystal.



La Décoration
~
Home Decoration

Métal argenté – *Silver plated*

B03570112

Guéridon
Pedestal table

2011

L x l x H : 40 x 40 x 61,6 cm
L x W x H: 15 3/4 x 15 3/4 x 24 1/4"Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 30 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 30 hours*Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Le célèbre designer Ora-ïto puise sans cesse son inspiration dans la nature. Fidèle à sa philosophie, il a conçu des objets simples à l'inspiration végétale.

Ces objets sont des sculptures d'intérieur à part entière : l'arborescence de l'argent prend un aspect végétal sous forme de ramifications et la maîtrise des lignes architecturales sublime le volume parfait de l'objet.

For Ora-ïto, nature is an inexhaustible source of inspiration. True to his philosophy, he has conceived simple items with a botanical inspiration.

Those items are sculptures for the the home: the "arborescence" of the silver material, which takes on a botanical appearance with branch-like shapes and the mastery of architectural lines sublimates the perfect volume of the object.

Métal argenté – Silver plated



B03570023

Candélabre 7 lumières
7-light candelabra

1989

L x H : 98 x 83 cm – 38 4/7 x 32 2/3"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : plus de 65 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: more than 65 hoursÉdition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

Pièce créée en 1989, à l'occasion du bicentenaire de la Révolution Française.

En 1789 et dans un contexte politique et social tendu, éclate la Révolution Française. Le jour de la prise de la Bastille, prison désormais célèbre, devient alors la fête nationale de la France.

Deux siècles plus tard, pour commémorer cet événement, Christofle imagine un candélabre majestueux à six branches dont la difficulté d'exécution en fait une pièce magistrale. Ciselés puis polis pendant plus de 50 heures, les bobèches et le fût de la pièce mettent ainsi en valeur l'apparente simplicité de sa ligne. Un travail minutieux et de longue haleine fait de ce candélabre un véritable témoignage historique et une œuvre remarquable.

Piece created in 1989, to celebrate the bicentennial of the French revolution.

The French revolution erupted in 1789 in a tense political and social climate. The day of the taking of the Bastille prison then became the French national holiday.

Two centuries later, to commemorate this event, Christofle designed a majestic six-armed candelabra whose complexity of execution makes it a masterly piece. Carved then polished for over 50 hours, the candle rings and the stem enhance the seeming simplicity of its line. Painstaking and time-consuming work make this candelabra a genuine historical testimony and a remarkable piece.

Argent massif- Sterling silver



B03571022

Vase Dents-de-loup
Dents-de-loup Vase

2026

H x Ø : 33 x 33 cm

H x Ø: 12 ⁶³/₆₄ x 12 ⁶³/₆₄"*Poids argent massif* : 3,850 kg - Sterling silver weight: 8 ½ lbs**Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 110 heures - Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 110 hours**Edition limitée à 8 exemplaires - Limited edition of 8 pieces*

Les Collections Historiques célèbrent l'audace des archives de la Maison à travers une réinterprétation contemporaine du vase Dents-de-loup, réalisé en 1925 et inspiré de l'art de la dinanderie.

Entièrement réalisé à la main dans les ateliers de Haute Orfèvrerie en Normandie, ce vase spectaculaire et de taille généreuse marie le brossé mat de son corps à un motif poli miroir aux reflets éclatants. Une dualité de textures qui sublime le motif Art Déco.

Un travail unique de l'argent avec les méthodes de tournage-repoussage, de la ciselure et de polissage.

Réalisé en argent massif, numéroté et limité à 8 exemplaires, le vase Dents-de-loup est une pièce exclusive, qui révèle l'excellence du savoir-faire de l'orfèvre.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie.

The Historic collections celebrate the audacity of the Maison's archives through a contemporary reinterpretation of the Dents-de-loup vase, originally created in 1925 and inspired by the art of dinanderie.

Entirely handcrafted in the Haute Orfèvrerie workshops in Normandy, this spectacular and generously sized vase combines a matte brushed finish on its body with a mirror-polished motif that shines with radiant reflections. A duality of textures that enhances the Art Deco pattern.

A unique silverwork that employs the techniques of spinning chasing, and polishing.

Crafted in sterling silver, individually numbered and limited to just 8 pieces, the Dents-de-loup vase is an exclusive creation that showcases the silversmith's exceptional craftsmanship.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

*Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.

Argent massif, surface en bois précieux de chêne des marais
Sterling silver, Precious marsh oak surface



B03571007

Echiquier
Chess Game

2023

H x L : 4,5 x 50,5 cm – H x L : 1 ⁴⁹/₆₄ x 19 ⁷/₈"

Poids total (plateau + pièces + écrin) : 28 kg – *Total weight (game board + pieces + case) : 0,06 lb*

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 550 heure
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 550 hours

Édition limitée à 8 exemplaires
Limited edition of 8 pieces

Ecrin en bois noir réalisé sur mesure en France avec intérieur entièrement gainé de tissu antioxydant
Black wooder case made to-measure in France with an interior fully lined with antioxidant fabric

H x L : 15 x 54 cm – H x L : 5 ²⁹/₃₂ x 21 ¹⁷/₆₄"

Poids vide – *Weight empty: 15kg - 331b*

Christofle a imaginé «Le Duel des Thés», un premier jeu d'échecs unique en son genre.

S'inspirant de deux de ses services à thé iconiques : Printania et Courge, la Maison fait entrer en compétition ces deux familles de pièces.

Sur un plateau en bois de chêne des marais confectionné par Jean-Briec Chevalier, tasses, théières, crémiers, sucriers viennent remplacer les traditionnels cavaliers, pions tours... Une ceinture et des carreaux en argent massif viennent sertir le plateau comme un bijou pour souligner son élégance.

Pendant plus de 550 heures, sept métiers des ateliers de Haute Orfèvrerie ont été mutualisés pour donner naissance à ces 32 pièces en argent massif poli miroir et aux couronnes de vermeil ornant les deux Reines et les deux Rois.

L'oeuvre est livrée dans un élégant écrin de transport et de rangement, réalisé sur mesure en bois noir gainé de tissu antioxydant, comprenant : un certificat d'authenticité, un guide de présentation et un kit d'entretien avec une paire de gants fins noirs et une chamoisine.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

Christofle created «Le Duel des Thés» its first and entirely unique chess set.

Drawing inspiration from two of its iconic tea sets: Printania and Courge, the House has imagined the two families of competing pieces.

To confectioned the board, Christofle entrusted Jean-Briec Chevalier a cabinetmaker from Angers. On a pink out wood steted of solid silver, they clash cups, teapots, creamers and sugar bowls replace the traditional knights, paws, rooks, etc. A solid silver belt and tiles encircle the tray like a jewel accentuating its elegance.

At Christofle's silversmithing studio, seven different departments worked for over five hundred hours to create the two extraordinary tea sets.

The chess game will be delivered in an elegant black Valchromat carrying case sheathed in antioxidant fabric and including, in addition to the certificate of origin, the gloves and cloth needed to care for the one-of-a-kind set. Let the game (and teatime) begin.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Métal argenté – Silver plated



B03570136

Candélabre 13 Lumières
13-light Candelabra

2014

L x H : 63 x 138 cm – 24 4/5 x 54”

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 35 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 35 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Métal argenté et miroir
Silver plated and mirror



B03570134

Centre de table
Centrepiece

2014

L x l : 50 x 130 cm – 19 2/3 x 51 1/6”

Édition limitée à 12 exemplaires
Limited edition of 12 pieces



Argent massif- Sterling silver



B03571023

Vase Chute de Glycines
Chute de Glycines Vase

2026

H x Ø : 45 x 28 cm

H x Ø: 17 3/4 x 11"

Poids argent massif : 4,3 kg - Sterling silver weight: 9 1/2 lbs**Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 166 heures - Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 166 hours**Edition limitée à 8 exemplaires - Limited edition of 8 pieces*

Les Collections Historiques célèbrent l'audace des archives de la Maison à travers une réinterprétation contemporaine du vase Chute de Glycines, réalisé en 1917 et inspiré de l'art de la dinanderie.

Entièrement réalisé à la main dans les ateliers de Haute Orfèvrerie en Normandie, ce vase spectaculaire et de taille généreuse marie le brossé mat de son corps à un motif poli miroir aux reflets éclatants. Une dualité de textures qui sublime le motif Art Déco.

Un travail unique de l'argent avec les méthodes de tournage-repoussage, de la ciselure et de polissage.

Réalisé en argent massif, numéroté et limité à 8 exemplaires, le vase Chute de Glycines est une pièce exclusive, qui révèle l'excellence du savoir-faire de l'orfèvre.

Conditionnement : Caisse bois, calage mousse avec sangles, housse Haute Orfèvrerie.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

The Historic collections celebrate the audacity of the Maison's archives through a contemporary reinterpretation of the Chute de Glycines vase, originally created in 1925 and inspired by the art of dinanderie.

Entirely handcrafted in the Haute Orfèvrerie workshops in Normandy, this spectacular and generously sized vase combines a matte brushed finish on its body with a mirror-polished motif that shines with radiant reflections. A duality of textures that enhances the Art Deco pattern.

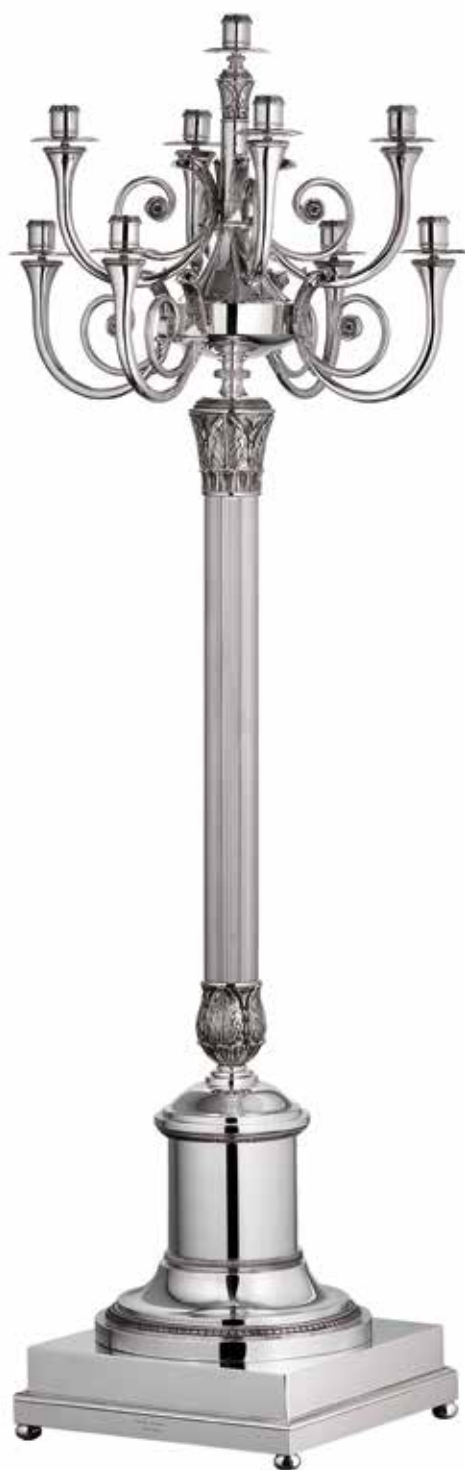
A unique silverwork that employs the techniques of spinning, chasing, and polishing.

Crafted in sterling silver, individually numbered and limited to just 8 pieces, the Chute de Glycines vase is an exclusive creation that showcases the silversmith's exceptional craftsmanship.

Presentation and packaging: Wooden crate, foam support with straps, Haute Orfèvrerie protective cover.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Métal argenté – Silver plated



B03570140

Candélabre XXL 9 lumières
9-light candelabra

2011

L x H : 42,5 x 131 cm – 16 ³/₄ x 51 ⁴/₇"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 70 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 70 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



Jardinière
Planter
2013



Métal argenté – *Silver plated* B03570127
Argent massif – *Sterling silver* B03571127

Dorure partielle – *Partially gilded* B03576127
Vermeil partiel – *Partially gilded* B03574127

L x l : 63 x 31 cm – 24 13/16 x 12 1/8”
Poids : 9,8 kg – *Weight: 21,6 lbs*
Poids argent massif* : 9 kg – *Sterling silver weight*: 18,30 lbs*

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 50 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 50 hours
Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



Candélabre
Candelabra
2013



Métal argenté – *Silver plated* B03570128
Argent massif – *Sterling silver* B03571128

Dorure partielle – *Partially gilded* B03576128
Vermeil partiel – *Partially gilded* B03574128

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 52 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 52 hours

Édition limitée à 100 exemplaires
Limited edition of 100 pieces

(*) Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif est approximatif – *Each piece being unique, the sterling silver weight is approximate.*

Argent massif – Sterling silver



B03571004

Candélabre 6 lumières
6-light candelabra

1855

L x H : 35 x 68 cm – 13 7/8 x 26 7/8”

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : plus de 120 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: more than 120 hours

Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

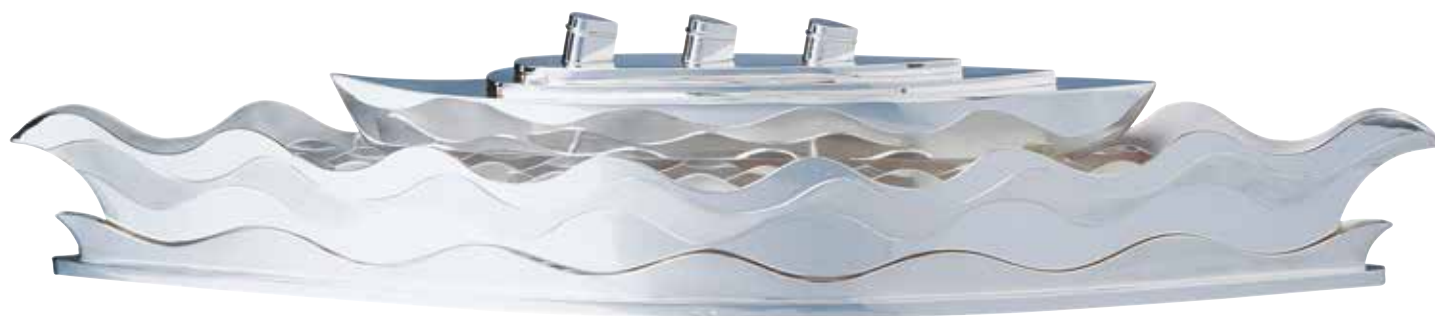
Pièce créée en 1855, à l'occasion de l'Exposition Universelle de Londres.

Ce candélabre de style à la fois Louis XVI et antique, est une parfaite illustration du goût éclectique en vogue pendant le Second Empire. Il comporte 6 branches, des pieds à griffes et un décor aux formes de grotesques et de médaillons féminins. Présenté lors de l'Exposition Universelle de Londres au milieu du XIX^{ème} siècle, le Candélabre Médaillon fut choisi par l'impératrice Eugénie pour décorer sa résidence d'exil de Farnborough, en Angleterre.

Piece created in 1855 for the Universal Exhibition of London.

This candelabra, which combines both the Louis XVI and antique styles, is a perfect example of the eclectic taste in fashion during the Second Empire. It has six arms, clawed feet and a decoration of female grotesques and medallions. Presented at the London World's Fair in the mid-nineteenth century, the Medaillon Candelabra was chosen by the empress Eugénie to decorate her residence in exile in Farnborough, England.

Métal argenté – *Silver plated*



B03570033

Centre de table
Centerpiece

1995

L x l x H : 17 x 107 x 19,5 cm

L x W x H: 6 ¹¹/₁₆ x 42 ¹/₈ x 7 ²/₃"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 135 heures

Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 135 hours

Édition limitée à 50 exemplaires

Limited edition of 50 pieces

Pièce créée en 1995, en hommage au paquebot Normandie, équipé par Christofle lors de son lancement, le centre de table Paquebot emprunte sa ligne et sa taille impressionnante à ces sublimes navires des années 30. Composé de deux parties principales superposées, il peut recevoir, en son centre, une composition florale longue de près d'un mètre.

Model, created in 1995, to celebrate the launch of the Normandie ocean liner, inspired by the silhouette of the famous ocean liner Normandie, equipped, at its launching, by Christofle, the Paquebot Centerpiece takes its line and its impressive size from those superb ships of the 1930s. Made up of two main superimposed parts, it can hold, in its center, a floral composition that is nearly three feet long.

Métal argenté – Silver plated



B03570057

Centre de table
Centerpiece

1997

L x l x H : 17 x 106 x 60 cm
L x W x H: 6 11/16 x 41 3/4 x 23 5/8"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 137 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 137 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Pièce créée en 1997 par Darko Mladenovic, en hommage aux passionnés de voile.

Par la modernité de ses formes et la précision de ses lignes, ce navire est une parfaite évocation de l'univers sportif marin. Les voiles volontairement gonflées de la pièce expriment le réalisme du navire, en pleine course sur une mer agitée et argentée. Ses voiles rappellent l'opéra de Sydney. Pour concevoir les différentes pièces de ce voilier, les Maîtres Orfèvres ont œuvré plusieurs heures en utilisant la plus ancienne technique de fabrication de l'orfèvrerie, le planage.

Model created in 1997, by Darko Mladenovic, for all the sailing passionates.

Through the modernity of its forms and the precision of its lines, this ship is a perfect evocation of the world of marine sports. The deliberately filled sails create the realism of the ship, racing along a turbulent and silver-flecked sea. To make the different pieces of this sailboat, the Master Silversmiths used the oldest technique in silverware, the planishing.

Métal argenté – Silver plated



Vase
Vase
2016

B04221016

Petit modèle
Small model

H x Ø : 30 cm x 15,5 cm
H x Ø : 11 4/5 x 6 1/8"

B03570146

Grand modèle
Large model

H x Ø : 43 cm x 20 cm
H x Ø : 16 15/16 x 7 7/8"

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



Centre de table
Centrepiece
2016

B04231597

Petit modèle
Small model

H x Ø : 8 cm x 35 cm
H x Ø : 3 1/7 x 13 7/8"

B03570147

Grand modèle
Large model

H x Ø : 10,5 cm x 50 cm
H x Ø : 9 2/16 x 16 3/4"

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



B04255006

H x Ø : 11 cm x 25 cm
H x Ø : 4 1/3 x 9 5/8"

Boîte ronde
Round box

Bouton en pierre obsidienne
Obsidian button

Intérieur gainé d'alcantara
Inside box wrapped in alcantara

Métal argenté et dorure 24 carats – *Silver plated and gilding 24-carat*



B03570150

Coupe Silver Smooth
Silver Smooth centrepiece

2011

H : 7 cm – 2 1/4" – Ø : 50 cm – 19 11/16"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 14 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 14 hours

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Dans la droite lignée des pièces exclusives réalisées dans les ateliers de Haute Orfèvrerie de Christofle, Karim Rashid a conçu des coupes et des bouts de canapé, aux lignes ultra-modernes. Pour exécuter ces créations exceptionnelles, le designer américain a sollicité les techniques d'élite des Meilleurs Ouvriers de France attachés à la grande Maison française.

Silver Smooth : la coupe ou centre de table est une pièce réversible. Le créateur joue sur la dualité de l'envers et de l'endroit, métal argenté d'un côté avec un décor quadrillé et doré de l'autre.

Fashioned as exclusive pieces from Christofle's Haute Orfèvrerie workshops, Karim Rashid designed the centerpieces and side table with ultra-modern lines and unique, geometric shapes. To produce these exceptional creations, the designer called upon the elite technical skills of Christofle's master craftsmen, many of whom are "Meilleurs Ouvriers de France," the highest and most prestigious honor for silversmiths in France.

Silver Smooth: the bowl, or centrepiece, is a reversible piece. The artist plays on the duality of the right and the wrong, silver plated on the squared side and gilded on the other side.



La Gravure & Le Soir

~

Engraving & Care

Le Gravure <i>Engraving</i>	359
Gravure main <i>Hand engraving</i>	360
Gravure mécanique <i>Machine engraving</i>	362
Gravure mécanique Ich & Kar <i>Machine engraving Ich & Kar</i>	366
Le Soir <i>Care</i>	369
Conseils de soin de l'argent et de la porcelaine <i>Silvercare and porcelain suggestions</i>	370
Produits de soin <i>Silvercare</i>	373
Les Pièces de rechange Restauration & Poinçons <i>Spare parts</i> <i>Restoration & Hallmarks</i>	375





La Gravure

~

Engraving



GRAVURE MAIN | *HAND ENGRAVING*



LETTRE ANGLAISE | *CURSIVE SCRIPT*

PRÉNOM / NOM – *VORNAME / NAME*

A1 *Alexandra* A2 *Alexandra* A3 *Alexandra*

A4 *AB* A5 *AR*

PRÉNOM / NOM – *VORNAME / NAME*

A9  A10  A11  A12 

DATE – *DATE*






A13 *17.04.2013* A14 *17 avril 2013*

LETTRE BÂTON | *BLOCK LETTER*

PRÉNOM / NOM – *VORNAME / NAME*

B1 *ALEXANDRA* B2 **ALEXANDRA** B3 **ALEXANDRA** B4 *Alexandra*

INITIALES – *INITIALS*

B5 **BE** B6  B8  B9  B10  B11 

B12 **CM** B13 **BD** B14 **FG**

DATE – *DATE*

A15 **17.04.2013**

		LETTRE ANGLAISE CURSIVE LETTERS		LETTRE BÂTON BLOCK LETTERS	
POSSIBILITÉS DE GRAVURE AU CHOIX CHOICE OF ENGRAVING OPTIONS		Prénom, Monogramme, ou Date <i>First Name, Monogram, or Date</i>	Prénom ou Monogramme + Date <i>First Name or Monogram + Date</i>	Prénom, Monogramme, ou Date <i>First Name, Monogram, or Date</i>	Prénom ou Monogramme + Date <i>First Name or Monogram + Date</i>
CATÉGORIE 1 – CATEGORY 1	<p>Couverts - <i>Flatware</i></p> <p>Naissance - <i>Baby gifts</i> Timbales, coquetiers, ronds de serviette, boîte à musique, boîte à dents - <i>Cups, egg cup, napkin ring, music box, teeth box.</i></p> <p>Petite orfèvrerie de table <i>Small table holloware</i> Sel et poivre, dessous de verres, assiettes à pain, sucriers, crémiers - <i>Salt & pepper, glass coasters, bread plate, sugar bowl, cream pitcher.</i></p> <p>Décoration - <i>Decoration</i> Petits plateaux jusqu'à 26cm, plaquette pour cadres à photo - <i>Small tray up to 10 1/4", picture frame plates.</i></p> <p>Bijoux, Accessoires personne <i>Jewelry, Personal accessories</i> Bijoux, porte cartes de visite, porte-clés... <i>Jewelry, business card holder, key chains...</i></p>	B09930918	B09930919	B09930920	B09930921
CATÉGORIE 2 – CATEGORY 2	<p>Grande orfèvrerie de table <i>Large table holloware</i></p> <p>Seaux à glace et Champagne, flûtes à Champagne, assiettes de présentation, légumes, saucières, verseuses, plats - <i>Ice and Champagne buckets, Champagne flute, underplate, vegetable dish, gravy boat, hot beverage server, dishes.</i></p> <p>Décoration - <i>Decoration</i> Grands plateaux à partir de 28 cm, bougeoirs et soliflores, vases; boîtes - <i>Large trays up to 11 1/8", candle holder and bud vases, vases, boxes.</i></p>	B09930922	B09930923	B09930924	B09930925

DANS LE CAS D'UNE DEMANDE DE TEXTE

Le chiffrage s'effectue par ensemble de lettres : 1 ensemble de lettres (1 à 15) = prix de la gravure d'un prénom, monogramme ou date en lettre anglaise ou bâton.

Ex : « Meilleurs voeux pour cette nouvelle année » = 36 lettres (3x12), soit 3x le prix associé à B09930925 (lettre bâtons).

REMARQUE

Les dates, qu'elles soient en chiffres ou en lettres, sont au même prix.

WHEN TEXT IS NEEDED

Costing is made according to letter sets: 1 up to 15 letters = the price for a name, monogram, or date.

Ex: «Best wishes for this new year» on a champagne bucket, so 24 letters = 2 letter sets, so 2 x B09930925 prices while using block letters.

NOTE

The price will be the same for dates whether they are in figures or letters.



GRAVURE MÉCANIQUE

MECHANICAL ENGRAVING

TYPE A : PRÉNOM, INITIALES, DATE | FIRST NAME, INITIALS, DATE

Alexandra ALEXANDRA Alexandra ALEXANDRA

MA1 MA2 MA3 MA4

Alexandra Alexandra Alexandra

MA5 MA6 MA7

RENE CM DE FG ML

MA8 MA9 MA10 MA11 MA12

TYPE B : MONOGRAMME | MONOGRAM



TYPE C : BLASON, ECUSSON | COAT OF ARMS, ESCUTCHEON



GRAVURE MÉCANIQUE
MECHANICAL ENGRAVING

		TYPE A	TYPE B	TYPE C
Couverts <i>Cutlery</i>	de 1 à 23 pièces <i>up 1 to 23 items</i>	B09930906	B09930908	B09930910
	24 pièces et plus <i>24 pieces and more</i>	B09930907	B09930909	B09930911
Orfèvrerie de table <i>Table Holloware</i> Hors couverts et naissance <i>Except cutlery and baby gifts</i>	de 1 à 9 pièces <i>up 1 to 9 items</i>	B09930912	B09930915	B09930926
	de 10 à 49 pièces <i>up 10 to 49 items</i>	B09930913	B09930916	B09930927
	50 pièces et plus <i>50 pieces and more</i>	B09930914	B09930917	B09930928
Écrin Concorde et Concorde Variations. Acier poli-miroir <i>Case Concorde and Concorde Variations in mirror polished stainless steel</i>				Sur devis en fonction des quantités choisies <i>Particular costing based on the selected quantities</i>

REMARQUE

Pour les quantités > 250 faire une demande de cotation.

Pour le poinçonnage, les logos en couleur ou doré, faire une étude de faisabilité avant toute remise de prix.

NOTE

Please ask for a particular costing concerning an order > 250 pieces.

Please ask for a particular costing and feasibility study concerning colored logos or golden.

		TYPE A	TYPE B
Naissance <i>Baby gifts</i>	Ensemble des couverts 2 et 3 pièces, timbale, coquetier, ronds de serviette, etc. <i>2 and 3 pieces cutlery set, baby cup, egg cup, napkin ring, etc.</i>	B09930935	B09930936

EXEMPLE

« Marie » à graver sur le code B00046214 (couverts Uni 2 pièces) : prix de la référence B09930935 pour l'ensemble des 2 pièces en type A.
Pour la cuillère Naissance Albi code B00021118 ou la Timbale Naissance Nathalie code B04260590 la gravure main s'impose.

EXAMPLE

« Mary » to engrave on the reference B00046214 (Uni cutlery 2 pieces set) : B09930935's price for the set of 2 pieces with A type.
For the Baby spoon Albi code B00021118 or the baby cup Nathalie code B04260590, The handmade engraving is required.



GRAVURE MÉCANIQUE
MECHANICAL ENGRAVING

EXEMPLES DE GRAVURE MÉCANIQUE NON CONTRACTUELS
NON-CONTRACTUAL MECHANICAL ENGRAVING EXAMPLES



TEXTE EN GRAVURE MÉCANIQUE MECHANICAL TEXT ENGRAVING

		TYPE A	TYPE B
Texte à graver sur pièce d'orfèvrerie <i>Text to engrave on holloware pieces</i>	de 1 à 15 lettres <i>up 1 to 15 letters</i>	B09930929	B09930932
	de 16 à 50 lettres <i>up 16 to 50 letters</i>	B09930930	B09930933
	de 51 à 100 lettres <i>up 51 to 100 letters</i>	B09930931	B09930934

EXEMPLE

« Meilleurs vœux pour cette nouvelle année » sur 8 plateaux : prix de la référence B09930930 x 8 en type A.

REMARQUE

> 100 lettres, faire une demande de cotation

EXAMPLE

« Best wishes for this new year » for 8 trays: B09930930's price x 8 with Type A.

NOTE

> 100 letters, please ask for a particular costing

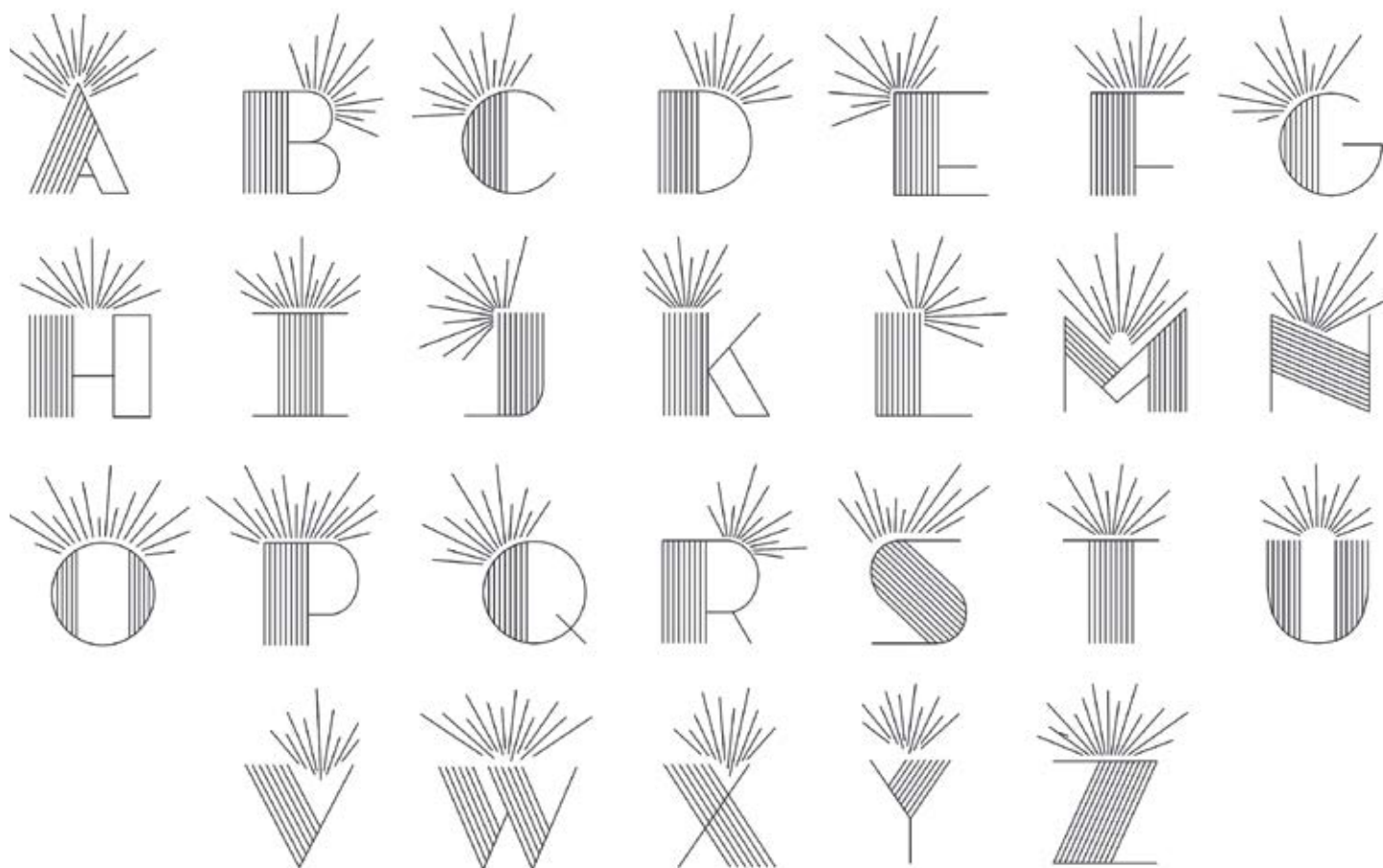
GRAVURE MÉCANIQUE PERSONNALISÉE CUSTOMIZED MECHANICAL ENGRAVING



B09990936

Code gravure personnalisée
Personalized engraving code

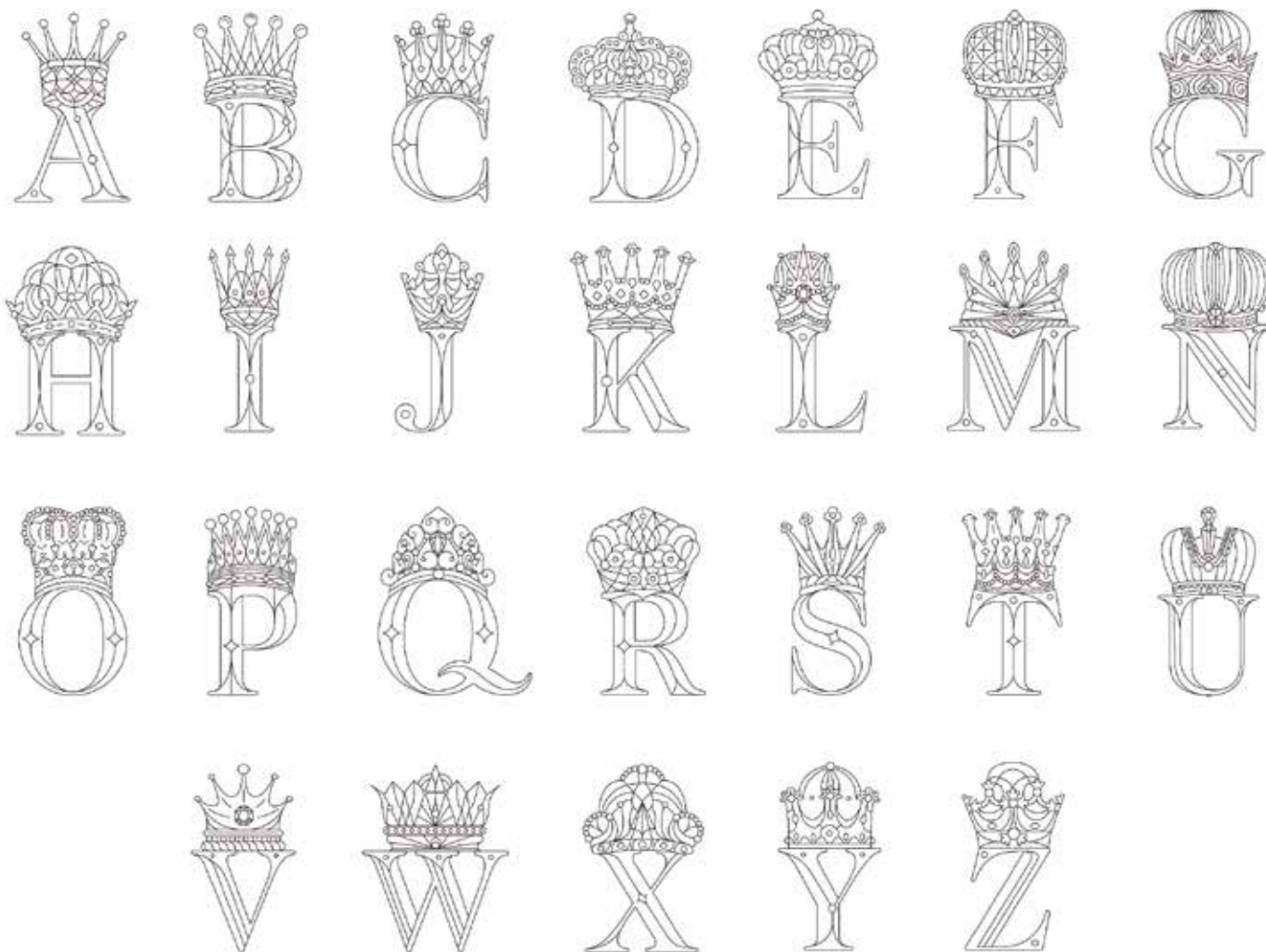




Gravure lettrines SOLEIL

B09930936
Mini

B09930939
Maxi



Gravure lettrines ROYAL

B09930936
Mini

B09930939
Maxi





Le Soir

~

Care



CONSEILS DE SOIN DE L'ARGENT

SILVERCARE SUGGESTIONS

Les pièces Christofle nécessitent quelques précautions d'utilisation.

Quelle que soit la matière, n'oubliez pas que les pièces sont réactives aux chocs et nécessitent une manipulation délicate, à la hauteur de leur valeur.

Avant la première utilisation, nettoyez les couverts à la main.

Quelque soit le mode de lavage, utilisez uniquement des détergents de qualité éprouvée. Éviter le détergent agressif type 3 en 1 et surtout veiller au bon dosage des sels régénérants en adéquation avec la dureté locale de l'eau.

UN LAVAGE A LA MAIN AVEC DOUCEUR : Utilisez une éponge douce et de l'eau avec du liquide vaisselle. Ne jamais utiliser de produit corrosif et abrasif et essuyez le plus rapidement possible avec un linge bien sec.

AU LAVE-VAISSELLE : Regroupez les couteaux dans le même panier, la lame en bas et le manche en haut afin d'éviter le contact des lames de couteaux inoxydables avec des surfaces argentées.

La composition du détergent ne doit jamais contenir plus de 10 % de phosphates ou d'agents tels que la soude caustique, l'hypochlorite de sodium ou de calcium, ou d'autres agents ayant des propriétés de décapage. Utilisez uniquement des détergents de qualité éprouvée.

Quand vous chargez le réceptacle de sel de votre lave-vaisselle, évitez de mettre de l'argenterie lors de la première utilisation.

Nous ne recommandons pas le lavage ou le séchage à haute température. Un lavage quotidien au-dessus de 60°C peut fragiliser votre couvert.

Une fois que le lave-vaisselle a terminé le cycle de lavage, il est fortement recommandé de retirer immédiatement tous les couverts et de les essuyer avec un chiffon doux, en particulier les couteaux, afin d'éviter les tâches.

NOS PRODUITS D'ENTRETIEN

LA CRÈME DE SOIN ET LA LOTION DE SOIN : Ces deux produits sont parfaits pour nettoyer, polir et faire briller vos objets, en préservant leur éclat tout en les protégeant durablement.

LE FLASH ARGENT : Le produit idéal pour éliminer les traces d'oxydation par un simple et rapide bain.

LE GANT D'ORFÈVRE ET LA CHAMOISINE : Ces deux produits sont simples et efficaces pour faire briller rapidement vos pièces d'argenterie sans les rincer. Ils redonnent l'éclat à vos pièces en argent et la brillance obtenue résiste longtemps à l'oxydation.



Christofle creations require a few precautions for use. Whatever the material, don't forget that Christofle pieces are reactive to shocks and require delicate handling commensurate with their value.

However, as a hard coating, it does not like shocks. Handle your cutlery with care when washing and storing.

Before using for the first time, wash it by hand.

Whatever the washing method, use only proven quality detergents. Avoid using aggressive 3-in-1 detergents and, above all, make sure you use the right amount of regenerating salts to match the local water hardness.

HANDWASHING: *Use a soft sponge and soapy water. Never use corrosive or abrasive products and dry as quickly as possible using a dry cloth.*

IN THE DISHWASHER: *Place the knives in the same tray, with the tip pointing downwards to avoid contact of stainless steel knife blades with silver surfaces.*

The composition of the detergent should never contain more than 10% phosphates or contain agents such as caustic soda, sodium, calcium hypochlorite or other extremely aggressive agents. Use only proven quality detergents.

Avoid washing your silverware on the first cycle after filling the regenerating salt container.

We do not recommend washing or drying at high temperatures. Daily washing above 60°C can weaken your cutlery.

Once the dishwasher has completed the wash cycle, it is strongly recommended that all cutleries be removed immediately and wiped with a soft cloth, especially knives, to avoid blade water stains.

CARE TREATMENT

CARE CREAM AND CARE LOTION: *These two products are perfect for cleaning, polishing and shining up your items, as well as maintaining their shine and providing lasting protection.*

SILVER CLEANER: *The perfect product for removing traces of tarnish with a quick and simple soak.*

ANTI-TARNISH GLOVES AND POLISHING CLOTH: *These two simple yet effective products will soon have your silverware shining without any need for rinsing. They return your silver items to their original shine and keep them tarnish-free for a long time.*

CONSEILS DE SOIN DE LA PORCELAINE

PORCELAIN CARE SUGGESTIONS

Constituée d'un mélange de quartz, feldspath et kaolin cuit à 1400°C, la porcelaine est la céramique la plus dure qui soit. Elle n'a aucune porosité, n'absorbe pas les graisses et n'est pas attaquée par les liquides acides. Nous vous recommandons toutefois de traiter vos porcelaines avec soin.

UN LAVAGE A LA MAIN AVEC DOUCEUR : Utilisez une éponge douce et de l'eau avec du liquide vaisselle. Ne jamais utiliser de produit corrosif et abrasif . Certains décors peuvent être abîmés par l'utilisation répétée de détergents puissants.

AU LAVE-VAISSELLE : Vérifiez la manière dont les assiettes et autres objets sont placés dans le lave-vaisselle. Evitez de le surcharger afin que les articles ne se frottent ou ne se touchent entre eux. Quand le cycle de séchage est terminé, laissez refroidir avant de décharger. La chaleur peut temporairement ramollir les métaux tels l'or ou le platine. Soyez précautionneux en empilant les bols et les tasses en évitant en particulier les chocs sur les anses.

AU MICRO-ONDES : Toute pièce de porcelaine peut se mettre au four à micro-ondes sauf celle décorée avec des motifs utilisant de l'or, du platine, du cuivre, de l'argent.

UNE BONNE UTILISATION AU QUOTIDIEN : Les pièces ont été cuites à 1400 °C et peuvent donc parfaitement résister à une température de four classique qui n'excède pas 300 °C. Vous pouvez donc préchauffer vos assiettes au four. Attention toutefois aux écarts de température : ne mettez jamais un plat qui sort du réfrigérateur directement dans un four chaud et inversement.

Enlevez les restes de nourriture avec une raclette en caoutchouc, une main gantée ou de l'eau pulvérisée. Ne raclez pas une assiette avec une autre assiette. Ne raclez pas une assiette avec des couverts. Ne faites pas « glisser » les assiettes les unes sur les autres après leur nettoyage au risque de créer des rayages.

STOCKAGE DE LA PORCELAINE : quand ils sont exposés à une forte humidité, l'or et le platine peuvent parfois s'oxyder. Dans ce cas, pour leur redonner leur éclat, utilisez un produit de nettoyage non abrasif avec un chiffon doux. Empilez les pièces similaires, mais évitez les surcharges. Si possible, prenez soin de les séparer par un intercalaire.



Porcelain Care Instructions

Composed of a blend of quartz, feldspar, and kaolin fired at 1400°C, porcelain is the hardest ceramic material. It has no porosity, does not absorb grease, and is not affected by acidic liquids. However, we recommend handling your porcelain with care.

HANDWASHING: *Use a soft sponge and soapy water. Never use corrosive or abrasive products. Some decorations may be damaged by repeated use of strong detergents.*

DISHWASHER USE: *Check how plates and other objects are arranged in the dishwasher. Avoid overloading it to prevent items from rubbing against or touching each other. Once the drying cycle is complete, allow the items to cool before unloading. Heat can temporarily soften metals such as gold or platinum. Be cautious when stacking bowls and cups, especially to avoid impacts on handles.*

MICROWAVE USE: *All porcelain pieces can be used in the microwave, except those decorated with gold, platinum, copper, or silver.*

DAILY USE: *The pieces have been fired at 1400 °C and can therefore perfectly withstand a conventional oven temperature that does not exceed 300 °C. You can therefore preheat your plates in the oven. Beware, however, of temperature differences: never put a dish that comes out of the refrigerator directly in a hot oven and vice versa. Remove food residues with a rubber scraper, a gloved hand, or sprayed water. Do not scrape one plate against another. Do not scrape a plate with cutlery. Do not slide plates over one another after washing, as this may cause scratches.*

PORCELAIN STORAGE: *When exposed to high humidity, gold and platinum may occasionally oxidize. In this case, to restore their shine, use a non-abrasive cleaning product with a soft cloth. Stack similar pieces together but avoid overloading. If possible, place an interleaf separator between items.*





PRODUITS DE SOIN
SILVERCARE



B07511505
250 ml – 8,8 fl.oz.

Lotion de soin pour argenterie
Silver care lotion



B07511315
185 g – 6,5 fl.oz.

Crème de soin pour argenterie
Silver care cream



B07511655
580 ml – 20,5 fl.oz.

Flash Argent
Flash silver cleaner



B07511800
17 x 11cm – 6 3/5 x 4 1/3”

Chamoisine
*Chamoisine polishing
clothes*



B07511850
14 x 8 cm – 5 1/2 x 3 1/8”

Paire de gants d'orfèvre
Pair of silversmith gloves



B07530202
1 mètre – 1 meter

Tissu anti-oxydant
Anti-tarnish cloth



*Les Pièces de rechange
Restauration & Poinçons*

~

*Spare parts
Restoration & Hallmarks*



PIÈCES DE RECHANGE | SPARE PARTS

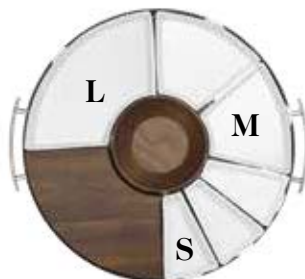
MOOD ASIA



B07600101

Porcelaine pour plateau
Porcelain for tray

MOOD PARTY



B77600102

Coupelle à sauce
Soy sauce bowl

B07600597

Porcelaine L
Porcelain L

B07600598

Porcelaine M
Porcelain M

B07600599

Porcelaine S
Porcelain S

porcelaine - porcelain

MOOD COFFEE



B07600637

Porcelaine L
Porcelain L

B07600636

Porcelaine S
Porcelain S

ALBI
MALMAISON
VERTIGO



B07022410

Verrine de beurrier rectangulaire
Rectangular glass butter dish
verre - glass

ALBI
MALMAISON
VERTIGO



B07022440

Ø : 8,4 cm - 3 5/16"

Verrine de beurrier individuel
Individual butter dish glass insert
cristal - crystal

ALBI
MALMAISON
VERTIGO



B07022832

Burette d'huile ou de vinaigre
Oil and vinegar cruet set
verre - glass

ALBI
VERTIGO



B07022904

H : 4 cm - 1 9/16"
Ø : 7,6 cm - 2 5/64"

Verrine de service à caviar
Glass for caviar set

Peut contenir 30 g ou 50 g de caviar
Can contain 30 g or 50 g of caviar

cristal - crystal

MALMAISON
VERTIGO



B07022903

H : 5 cm - 1 31/32"
Ø : 10 cm - 3 15/16"

Verrine de service à caviar
Glass for caviar set

Peut contenir 125 g ou 250 g de caviar
Can contain 125 g or 250 g of caviar

cristal - crystal

VERTIGO



B07022858

Verrine de salière ou poivrier
Glass for salt or pepper shaker
cristal – crystal

VERTIGO



B07022917

H : 5 cm – 1 31/32”
Ø : 8,5 cm – 2 23/64”
Verrine de fromagère / confiturier
Cheese dish glass insert
verre – glass

VERTIGO



B07128720

H : 0,15 cm – 1/16”
Ø : 0,2 cm – 1/16”
Bouchon plastique pour salière & poivrière
Plastic stopper for salt & pepper shaker
plastique - plastic

OBJETS MIROIR



B09134009

H : 6,5 cm – 2 9/16”
Ø : 8 cm – 3 1/8”

Cuir vert impérial pour gobelet
Imperial green leather for cup
cuir – leather

B09134011

Paille et goupillon
pour gobelet

Straw and brush for cup
acier – steel

**CADRE PHOTO
PICTURE FRAME**



B07156037

L x P : 6 x 2 cm
L x W : 2 1/3 x 4/5”

Plaque gravable
Engraving card
métal argenté - silver plated

SILVER TIME



B07753000

L x l : 38 x 38 cm
L x W : 15 x 15”

2 serviettes blanches
Set of 2 white napkins
coton - cotton

**MARQUE-PLACE
PLACE-HOLDER**



B09131450

L x l : 6,5 x 3,5 cm
L x W : 2 9/16 x 1 3/8”

36 papiers pour marque-places
36 place-card papers

BABYLONE



B07010010

Ø : 11 cm – 7 3/32”
H : 18 cm – 4 9/64”

Verrine de photophore
Glass for hurricane
verre – glass

MOOD



B07010060

Ø : 21 cm – 8 1/4”
H : 61 cm – 24”

Verrine de photophore GM
Glass for large hurricane
verre – glass

PIÈCES DE RECHANGE | SPARE PARTS

MYRIADE



B07021001

Ø : 3 cm - 1 3/16"

H : 3 cm - 1 3/16"

Tube pour bougeoir PM
Glass for candle holder SS



B07021002

Ø : 3 cm - 1 3/16"

H : 4,5 cm - 1 4/4"

Tube pour bougeoir MM
Glass for candle holder MS

PERLES



B07022456

Ø : 63 cm - 24 13/36"

H : 26,5 cm - 10 7/16"

Verrine photophore GM
Glass for hurricane LS
verre - glass



B07022455

Ø : 41 cm - 16 1/8"

H : 17 cm - 6 11/16"

Verrine photophore PM
Glass for hurricane SS
verre - glass

OH DE CHRISTOFLE



B07022449

Ø : 20,6 cm - 8 1/4"

H : 30 cm - 11 4/5"

Verrine photophore GM
Glass for hurricane LS
verre - glass



B07022454

Ø : 11,5 cm - 4 1/2"

H : 8,3 cm - 3 17/64"

Verrine photophore PM
Glass for hurricane SS
verre - glass

BABYLONE



B07600102

Ø : 15,5 cm - 6 1/8"

H : 29,5 cm - 11 5/8"

Porcelaine grand modèle pour vase
Porcelain for large vase
porcelaine - porcelain



B07600103

Ø : 11,5 cm - 4 1/2"

H : 18 cm - 7 1/16"

Porcelaine petit modèle pour vase
Porcelain for small vase
porcelaine - porcelain

PERSPECTIVES



B07021000

L x P : 12 x 12 cm - L x W : 4 3/4 x 4 3/4"

H : 26 cm - 10 1/4"

Verre de vase
Glass for vase

verre - glass

Christofle

HAUTE ORFÈVRE

EUGÉNIE

HAUTE ORFÈVRE



B07052190

Ø : 22 cm – 8 11/16”

Verrine de coupe
Glass for a bowl

crystal – crystal

MALMAISON

HAUTE ORFÈVRE



B07021016

Ø : 26 cm – 10 1/4”

Verrine de service à caviar 41 cm
Glass for caviar set 16 1/7”

Peut contenir 1 kg de caviar
Can contain 1 kg of caviar

MARLY

HAUTE ORFÈVRE



B07021016

Ø : 26 cm – 10 1/4”

Verrine de service à caviar 41 cm
Glass for caviar set 16 1/8”

Peut contenir 1 kg de caviar
Can contain 1 kg of caviar



B07057025

Verrine de salière ou poivrier
Glass for salt or pepper shaker

crystal – crystal



Afin de préserver la beauté de votre pièce et d'en profiter encore plus longtemps, Christofle vous propose un nouveau service (sur devis) : la restauration et le soin de vos pièces.

To preserve the beauty of your piece and to be able to use it even longer, Christofle now suggests a new service (quotation upon request) : the restoration and the servicing of your silverware.

1

DÉMONTAGE
DISMANTLING

Les pièces constituées de plusieurs éléments doivent être démontées à la main par le Maître Orfèvre avant restauration.

The pieces which are formed of several elements have to be dismantled by hand by the master Silversmith before the restoration.

2

DÉBOSELAGE

Le débosselage se fait entièrement à la main par le planeur à l'aide d'un marteau de planage. Il redonne sa forme originale à votre produit.

The dents are eliminated by hand by the planisher with the help of a planishing hammer. He gives back the original shape to the product.

3

POLISSAGE
POLISHING

Le polissage permet d'effacer les imperfections d'usage et ainsi redonner un aspect proche du neuf.

The polishing erases any imperfections due to daily use of the object and makes the product look like new.

4

ARGENTURE
SILVERING

L'argenture se fait par électrolyse après dégraissage et nettoyage de la pièce. Celle-ci redonne sa pureté d'origine à votre produit.

The silver plating is done by electrolysis after the piece is fully cleared. This gives back the original purity to your product.

5

AVIVAGE
BRIGHTENING

L'avivage permet de redonner toute la brillance à l'argent déposé.

With the action of «avivage» the master Silversmith gives the silver its brightness.



Afin de garantir la qualité du métal, un système de contrôle est mis très tôt en place par l'État Français. Ce contrôle se matérialise par les poinçons et des marques frappées sur les ouvrages en métal.

Les poinçons d'orfèvres changent avec la qualité du métal (massif ou non), la raison sociale de l'entreprise.

L'ARGENT MASSIF
Le poinçon de garantie

Les ouvrages d'argent comportent au moins deux poinçons, le poinçon d'État, ou de Garantie, et le poinçon de fabricant. Ces deux poinçons sont obligatoires en France pour commercialiser toute pièce en argent de plus de 30 grammes.



Depuis 1838, le poinçon de Garantie pour l'argent massif est une tête de Minerve avec une lettre date changée tous les 10 ans, un F depuis 2023.

Le poinçon de fabricant
ou d'orfèvre

Ce poinçon propre à chaque orfèvre comprend les initiales de l'orfèvre et un symbole choisi par lui, il est encadré d'un losange. Il change avec la raison sociale du fabricant.

Pour le vermeil, argent massif doré, le poinçon de fabricant est accompagné d'un v qui indique que l'épaisseur de la couche d'or est au moins égale à 5 µ.



Poinçon Christofle, depuis 1935.
Aujourd'hui, Christofle marque en toutes lettres «sterling» et «925» sur ses pièces en argent massif.

LE MÉTAL ARGENTÉ
Les autres poinçons

Les ouvrages en métal argenté et doré doivent comporter aujourd'hui **un poinçon de qualité**, il garantit l'épaisseur de métal précieux déposée sur l'alliage. Il est toujours carré avec l'indication de la qualité en chiffres romains : I ou II. Le symbole et les initiales de ce poinçon sont propres à chaque orfèvre. Christofle travaille en qualité I.



1844-1935

Le poinçon « **à la balance** » est le poinçon de fabricant utilisé par Christofle de 1844 à 1935 pour le métal argenté et/ou doré. Depuis 1935, il est utilisé comme poinçon de marque.



Depuis 1983

Aujourd'hui, le poinçon de fabricant de Christofle est un Cavalier d'échec entouré des initiales OC et I.

In order to guarantee the quality of metals, the French state established a monitoring system early on. This system materialized in a series of hallmarks and stamps struck on pieces crafted in metal.

Silversmiths' stamps vary depending on the quality of the metal (solid silver or plate), and the company that makes it.

STERLING SILVER
The hallmark

Pieces in sterling silver bear at least two stamps: that of the French state, or the Hallmark, and the Maker's Mark. In France, both stamps are mandatory in order to commercialize all silver pieces weighing more than 30 grams.



Since 1838, the Hallmark for sterling silver has been the profile of Minerva with a letter date that changes every 10 years. Since 2023, the letter has been "F".

The silversmith
or maker's mark

Every silversmith has a stamp comprised of its initials and a symbol of its choosing, framed by a diamond shape. The maker's mark varies in function of the House that produced the piece.

For vermeil, or gilded sterling silver, the maker's mark is accompanied by a "v", which indicates that the thickness of gold plate is at least equal to 5 µ.



Christofle's Hallmark since 1935.
Today, Christofle stamps the word "sterling" and "925" on all pieces in sterling silver.

SILVER PLATED
Others hallmarks

Pieces in silver and gold plate must bear a **hallmark of quality**, which guarantees the thickness of the precious metal covering the alloy. It is always square-shaped, with quality indicated in the Roman numerals I or II. The symbol and initials of this stamp are unique to each silversmith. Christofle works in quality I.



1844-1935

From 1844 to 1935, Christofle used the "scale" hallmark for silver plated and gold-plated metal. After 1935, it was used as a maker's mark.



Since 1983

Today, the Christofle maker's mark is a chess Knight flanked by the initials OC and I.



Phis

to the

CRÉDITS - CREDITS

Photos produits - *Products pictures*

Xavier de Bascher, Stéphane Garrigues, Peter Knaup, Claude Weber, Patrick Mouna, Vincent Thibert, Gwénaëlle Dautricourt, Jean-Michel Kollar, Jean-François Jaussaud pour Luxproductions.com, Franck Disegni, Studio Kujjuk, Studio des fleurs, Studio36, Helmut Stelzenberger, Atelier mai 98, Patrick Rougèreau, HRVProd, Gutenberg, Yann Robert, Omédia, Link, M Studio, Pol Baril, Atelier Deux Cé, Kei Oguri, Pierre Mahieu, Robin Lefebvre, Prototype Studio, Christofle.

Photos non contractuelles - *Non contractual photographs*

Tous les modèles sont la propriété exclusive de Christofle.

Toute reproduction, partielle ou totale, sans l'autorisation de Christofle, est interdite.

All the models are the exclusive property of Christofle. Any reproduction, in part or in whole, without the prior consent of Christofle, is strictly forbidden.



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



